

الانوار القدسية



فيها اربع وعشرون قصيدة في تاريخ حياة النبي
واعمامه والائمة الاثني عشر واولادهم من آله عليه السلام

لناظمه

نبغنا الإمام نابغة الدرر وفيلسوف الزمان
وفقيه الأئمة الشيخ محمد حسين اللاصفهاني (ر)



وربليه كتاب

الروضة الدكسنية في المراثي الفاطمية

لناظمها

العالم الفاضل ثقة الاسلام
الخطيب الشيخ محمد حسين دكسن
نجل المرحوم الشيخ عيسى مال الله



الانوار القدسية

فيها اربع وعشرون قصيدة في تاريخ حياة النبي
واعمامه والائمة الاثني عشر واولادهم من آله
صلوات الله عليهم اجمعين

لناظمه

شيخنا الامام نابغة الدهر وفيلسوف الزمن
وفقيه الامة الشيخ محمد حسين الاصفهاني
(قدس سره)

انتشارات الكوثر



الانوار القدسيّة والروضة الدكسيّة

المؤلفان: الشيخ محمد حسين الاصفهاني والشيخ محمدحسن دكسن (ره)

الناشر: دار المودة (عليهم السلام)

الطبعة : الاولى ١٤٢٧ هـ ق .

عدد المطبوع: ١٠٠٠

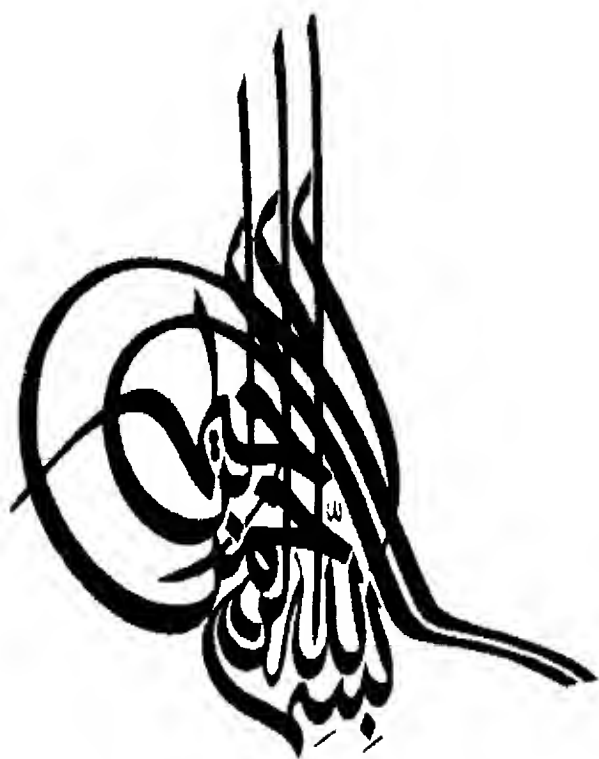
المطبعة: بقيق

شابک: ۵-۷-۹۶۳۹۶-۹۶۴

حق الطبع محفوظ

مركز التوزيع: قم، گذرخان، جنب مسجد امام رضا عليه السلام، انتشارات الكوثر

تليفون: ۰۹۱۵۵۰۶۴۰۲۵ - ۷۷۴۴۸۲۳ (۰۲۵۱)



ترجمة الناظم

شيخنا الامام ، نابغة الدهر ، وفيلسوف الزمن ، وفقه الامة ، حجة الاسلام ، آية الله الشيخ محمد حسين الاصفهاني النجفي رحمه الله رحمة واسعة و قدس نفسه الزكية . لا عتب على اليراع إن وقف عن الافاضة في تحديد هذه الشخصية الفذة المستعصية على البيان ، فهي في ارجائها الاسترسال عما يعيها ، سارية مع العقل والمنطق .

إن التعريف الفني لا يفي ببيان ما هو أجلى منه ، وإن حقيقة ملكوتية لا يتسنى لبحاثه عالم الناسوت تحليلها ، فقصارى ما يمكن من الاشادة بهذه النفسية الكريمة التي أكسبها وضوحها غموضا ، أن صاحبها هو ذلك الانسان الكامل الذي خضعت له العقول والنفوس ، أو الجوهر الفرد الذي ليس بمستطاع لشكل الدهر أن ينتج له نظيرا .

إن من المستصعب أن يخوض الباحث في هذا التيار المتدفق فيلتطم به أو اذي ذلك الدأماء .

هب انه تقحم لجة من هاتيك اللجج ، فمن ذا الذي يستن به في الطريق المهيح إلى أن أيا منها يستحق التخصيص أو التقديم ، فإن " شيخنا المترجم " فذ في كل نواحيه ، ونسبة الفضائل إليه كأسنان المشط لا تفاضل بينها لانه واقع في نقطة المركز من الدائرة ، فالخطوط إليه متساوية فتدخله في أي من العلوم من حكمة وكلام وفقه وأصول وتفسير وحديث وشعر وأدب وتأريخ ومعارف وأخلاق وعرفان ، وفي أي من الملكات الفاضلة ،

ب..... الشيخ محمد حسين الاصفهاني رحمته الله

والنفسيات الكريمة ، والمآثر الجمّة ، والفواضل الموصوفة ، من دؤب على العبادة ، وتهالك في الزهد ، وقيام بالليل ، وسجّادات طويلة ورياضة وتهذيب ومحاسبة ، فتدخله في أي منها شرع سواء على الضد مما هو المطرد بين المشاركين في العلوم والمناقب غالبا من تقاعس درجاتهم في كل منها عمن هو متخصص به (ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه) غير أن في فجوات الدهر معاجز ، وللمولى سبحانه بين الفترات مواهب يخص به أفذاذا حقّت لهم العبقرية والنبوغ ومن أولئك (شيخنا المترجم) فهو حين تراه فيلسوفا يعرفك حقائق الأشياء على ما هي عليه بقدر الطاقة البشرية تبصر به متكلماً يفيض البرهنة كالسيل الاتي فيدع معاهد الشبه كالريشة في مهب الريح ، وبينما هو فقيه متبحر يرد الفرع إلى الاصل فلا يدع في قرار عبابه الخضم ثمينة إلا استخرجها فإذا هو في اصوله محقق نسائله يأتي بما تركته له الاوائل ، وقصرت عن مثله الاواخر ، فتعرف منه نظريا يميز من أجزاء العلوم الذرة من الذرة ، ويفرق بين الشعرة والشعرة . وعلى حين انه كأحد الحفاظ في دراسة الحديث وروايته ودرايته يألفه الباحث النقيذ الفذ في تطبيقها على النواميس المطردة والحكم الفاصل في القبول والرد ، وربما عطف على آي من الكتاب الحكيم نظرة عميقة فتحسب انه ينظر إلى الغيب من وراء ستر رقيق . ومتى تنازل إلى نضد الشعر أو سرد القريض فلا يعلم الشاهد أهو وحي يوحى أو سحر يؤثر ، نعم " إن من الشعر لحكمة ، وإن من البيان لسحرا " . وإليك شواهد صدق لما سردنا

من الدعاوى آثرنا إيقافك عليها لئلا يذهب بك الحسابان إلى أنها فتوى مجردة، وهي ما أبرزه مزيره القويم من منتوجات فكرته النابعة .
مصنّفاته :

(١) كتاب في اصول الفقه على أحدث طرز ، وأحسن اسلوب ، حاول فيه تهذيب هذا العلم واختصاره اختصارا فنيا ضمنه دقائقه ، غير ان من المأسوف عليه قد حالت المنية دون إكماله .

(٢) حاشيته على كفاية الاصول للمحقق لا خراساني رحمه الله سماها نهاية الدراية .

(٣) رسالة في الصحيح والاعم .

(٤) و (٥) رسالتان في المشتق .

(٦) رسالة في الطلب والارادة .

(٧) رسالة في علائم الحقيقة والمجاز .

(٨) رسالة في الشرط المتأخر .

(٩) رسالة في الحقيقة الشرعية .

(١٠) رسالة في تقسيم الواضع إلى شخصي ونوعي .

(١١) رسالة في أن الالفاظ موضوعة للمعاني بما هي هي ، أو من حيث كونها مرادة .

(١٢) تعليقة على رسالة القطع لشيخ الطائفة الامام الانصاري رحمه الله .

(١٣) رسالة في اشتراك الالفاظ .

- (١٤) رسالة في موضوع العلم .
- (١٥) رسالة في أقسام الوضع والبحث عن المعنى الحرفي .
- (١٦) رسالة في أن إطلاق الامر هل يقتضي التعبدية ، أو التوصلية ، أو لا .
- (١٧) رسالة في إطلاق اللفظ وإرادة نوعه وصنفه وشخصه .
- (١٨) رسالة في تحقيق الحق وما يتعلق به . وقد طبعت ملحقة بأول المجلد الاول من حاشية المكاسب الآتي ذكرها .
- (١٩) حاشيته على كتاب المكاسب لشيخ الطائفة الامام الانصاري رحمه الله ، كبيرة ضخمة ، ومن أمعن فيها علم أنها اولى الحواشي وإن تأخر ظرفها .
- (٢٠) رسالة في أخذ الاجرة على الواجبات .
- (٢١) رسالة في أربع قواعد فقهية ، وقاعدة التجاوز ، وقاعدة الفراغ ، وأصالة الصحة ، وقاعدة اليد .
- (٢٢) رسالة في الاجارة ، مبسطة .
- (٢٣) رسالة في صلاة المسافر .
- (٢٤) رسالة في الطهارة .
- (٢٥) منظومة في الاعتكاف .
- (٢٦) منظومة في الصوم .
- (٢٧) رسالة في صلاة الجماعة .
- (٢٨) الوسيلة في أهم أبواب الفقه ، طبعت ببغداد .

(٢٩) تحفه الحكيم ، منظومة في الفلسفة العالية نسيج وحدها في تضمنها اصول الفن ، وفي جودة السرد، وحسن السبك ، وقوة النظم .
(٣٠) رسالة في المعاد .

(٣١) رسالة في الاجتهاد والتقليد والعدالة .

(٣٢) ديوان شعره الفارسي في مدائح ومراثي آل بيت الوحي صلوات الله عليهم ، وكل شعره مشحون بالفلسفة والعرفان الناضج ، ويلحقه ديوان غزلياته العرفانية الحكيمة .

(٣٣) مجموع أراجيزه في كل من المعصومين الاربعة عشر صلوات الله عليهم ، وفي بعض رجالات بيت الوحي عليهم السلام " وهي هذه التي يزفها الطبع للقراء الكرام وهناك شئ كثير من نظم ونثر وفوائد لم يجمعها دفئا ديوان .

أحسب ان رغباتك الطامحة إلى تعرف الحقائق الراهنة تحدوك إلى الوقوف على مبدء هذه المآثر ، وأنه كيف تأتي للفقيد الحصول على تلك المثابة ومن المستصعب أو غير المستطاع للاكثر مثلها ، نعم .

ليس على الله بمستنكر * أن يجمع العالم في واحد

"ان الحكمة نور يقذفه الله في قلب من يشاء" والتوفيقات منح تختص بها المواد اللائقة ، وعلى ذلك لا تهمل طلبتك من عالم الاسباب التي توفرت لشيخنا الساذ موجبات النبوغ بأسرها ، ومنها أن المقتضي لذلك قورن بعدم المانع فتمت العلة ، ومعلولها ما تشاهده من التفرد في مستوى الفضيلة .

أساتذته :

أتيح لشيخنا المترجم أساتذة من عباقرة الدنيا هم الاوضح والغرر على جبهة الفضيلة والتنقيب ، فاستدر منهم أخلاق العلم ، واستنزف ثراءه ، فحصل على منة تستخف هضب الرواسي ، وتسم قنة تهزأ بشم الجبال فانهاه عليه سيله الاتي ، وطاوعته أمواجه المتلاطمة ، ألا وهم :

(١) المحقق الاكبر ، سيد نوايح العالم ، السيد محمد الاصفهاني الفشاركي صاحب الانظار العالية ، والافكار العميقة ، والثروة العلمية الطائلة ، والتأليف القيمة الجمدة .

(٢) العلامة النيقد ، العلم المفرد ، المولى محمد كاظم الخراساني الغروي صاحب الكفاية وغيرها ، والمحقق الفذ في مستوى العلوم ، وانتماء "شيخنا المترجم " إلى استاذة هذا أكثر وأشهر لانه طالت مدته فدأب على التلمذة عليه ثلاثة عشر عاما فقها واصولا حتى قضى نحبه فاستقل شيخنا بالتدريس .

(٣) الفقيه البارع الضليع الآقا رضا الهمداني النجفي صاحب مصباح الفقيه وغيره ، المعروف ببعد النظر ، واصابة الفكر ، وأصالة الرأي ، والتقدم في الفقاهاة ، فإن شيخنا المترجم قد أدرك برهة لا يستهان بها من أيامه وحضر مجلس درسه .

(٤) استاذ فلاسفة عصره الحكيم المتأله الحاج ميرزا محمد باقر الاصطهباناتي ، فإن شيخنا المترجم أخذ منه الفن الاعلى : الفلسفة . كل

هؤلاء الاساتذة في الرعيل الاول من محققي تلمذة الطائفة الامام المجدد الشيرازي ، نزيل سامراء ، المتوفى سنة ١٣١٢ .

التقت هذه المبادئ الفياضة بمحل قابل من تابعيه في التفكير ، ونضوج في الرأي ، وصفاء في الذهن كالمرآة الصافية ينعكس فيها ما يقابله من حقائق ودقائق فلا يكاد أن يزول ، كل ذلك منبعث عن دفاع خارق للعادة ، وكان من سلامة طبعه ، وحدة فكره وذكائه يتوصل إلى عالم يدرسه من العلوم فيحل عويصاته كفتى فيه ، ولم تكن الاستفادة منه مقصورة على مجلس درسه لكنه كان :

هو البحر من أي النواحي أتيته * فنائله الافضال والعلم ساحله
فكان يسمعنا حتى في غير وقت الدراسة ما لمن تقرط به اذن الدهر من
علم وحكمة وفلسفة وأخلاق وأدب وتأريخ ونظم ونثر وفكاهة حتى
خسرناه وخسره العلم والدين في اللية الخامسة من شهر ذي الحجة الحرام
سنة ١٣٦١ عن عمر يناهز الستة والستين عاما ، وكانت ولادته في ثاني
محرم الحرام سنة ١٢٩٦ رحمه الله رحمة واسعة و قدس نفسه الزكية .
محمد علي الغروي الاردوبادي

في مولد صاحب الرسالة الكبرى وخاتم الأنبياء محمد ﷺ

من مشرق الوجوب نور الواجب	اشرق كالشمس بغير حاجب
نور المحمدية البيضاء	أو من سماء عالم الاسماء
من مصدر الوجود والايجاد	لقد تجلى مبدء المبادئ
أو علمه الفعلى والقضائي	من امره الماضي على الاشياء
أو الحقيقة المحمدية	رقيقة المشيئة الفعلية
بصورة بديعة المعاني	أو هو نفس النفس الرحماني
فاض على الانفس والآفاق	أو فيضه المقدس الاطلاقى
وعند اهل الحق حق ثان	أو انه حقيقة المثنائي
فقد رأى الحق فما اجلاله	لابل هو الحق فمن رآه
عينية الشاهد والمشهود	إذ مقتضى الفناء في الشهود
ومالك الحدوث سلطان القدم	هو التجلى التام والمجلى الاتم
وقوة القوى وصورة الصور	أبو العقول والنفوس والبشر
أو قلم الاقلام أو اعلى القلم	ولوح الواح مجامع الحكم
عقل العقول فهو اول الاول	اصل الاصول فهو علة العلل
وجوهر الجواهر العلوية	حقيقة الحقائق الكلية
والجوهر الفرد الذى لا ينقسم	وجوده جمع جوامع الكائن
والملك الذى على العرش استوى	هو العزيز والشديد في القوى
مقامه المحمود بالختمية	عرش الهوية المحمدية

هو المدار في المحيط الاعظم
بل هو في دائرة الدوائر
والملا الاعلى حريم بابه
فاتحة الوجود خاتم الرسل
غيب الغيوب سر سر ذاته
ونسخة اللاهوت نقش جبهته
طلعت الغراء في الظهور
ظهوره ظهور ناموس الازل
ونوره المحيط بالانوار
كل وجود هو من وجوده
وعالم الابداع من ظهوره
بل هو روح عالم الارواح
فهو حياة عالم الامكان
واين منه عاليات الاحرف
من منشآت فضله المبين
لوح الوجود كله نقش يده
لابداع من تلك اليد الفيضة

به انتظام عقده المنظم
مديرها عند اولى البصائر
والعرش مرقاة الى جنابه
جل عن الثناء ما شئت فقل
وعالم الاسماء من صفاته
بل هي ذات بهجة بيهجته
صرف الظهور فهو صرف النور
فلا يزال ظاهرا ولم يزل
يجل ان يدرك بالابصار
فكل موجود رهين جوده
ونشأة التكوين ظل نوره
وجاعل الارواح في الاشباح
محدد الزمان والمكان
ان هي الانقطة في المصحف
صحيفة الابداع والتكوين
وكله مداده من مدده
ان يد الله يد الافاضة

معاجزه ومقاماته ﷺ

فهي لكل ممكن حياة	في كفه تسبح الحصاة
فهو بسبابته شق القمر	وما الكليم ما العصا وما الحجر
واين بيضاء يد الكليم	من يده البيضاء على العموم
وصدره خزانة الحياة	وقلبه مجلى التجلى الذاتي
وما به حياة كل عارف	خزانة الاسرار والمعارف
عين عيون عالم الاسرار	وعينه عند اولى الابصار
يختص علمه بعين الرائي	وما وراه ليلة الاسراء
باب الى الغيب واى باب	وسمعه الملتذ بالخطاب
لا ملك يشبهه ولا بشر	بل كله لله سمع وبصر

القرآن الكريم ومزاياه واعجازه

وهو لسر ذاته عنوان	كلامه القرآن والفرقان
في وحيه لا هو ترجمانه	فهو لسان الله جل شأنه
اكرم بمن اتى وما اتى به	لب لباب العلم في كتابه
ما فيه من بدائع المعاني	كفاه في بلاغة البيان
وكل ما في الصحف المكرمة	فيه اصول الكلمات المحكمة
كل صغير وكبير مستطر	وفيه بالنص الصريح والاثار
بذاته مصدق لذاته	دلائل الاعجاز في آياته

يزداد في مر الدهور نورا	وزاده خفائه ظهره نورا
وفيه من جواهر الاسرار	ما لا تمسه يد الافكار
ذكر ونور وهدي ورحمة	عدل وفصل وامام الامة

الدين الابدئي الخالد

ودينه في رتبة الكمال	شريعة الجلال والجمال
شريعة الاخلاص والمكارم	شريعة الاداب والعزائم
شريعة الحقوق والعدل السوى	في الحكم ما بين الضعيف والقوى
فضائل الشرائع المعظمة	في طيها بكل معنى الكلمة
فانها خاتمة الشرائع	كانها لها من الطلائع
شريعة طيبة الموارد	زالها عذب لكل وارد
ماء الحياة من زلال مائها	وبهجة الفردوس من صفائها
شريعة رياضها انيقة	وغرسها على يد الحقيقة
على يد الخبير بالمصالح	اكرم به من مرشد وناصح
شريعة لا عسر فيها وخرج	سمحاء سهلة لكل من ولج
سمحاء لا تمجها الطباع	تلتذ من بيانها الاسماع

فضله على الانبياء والرسل

وبابه باب نجاة الكل	وفى فنائه حياة الكل
---------------------	---------------------

وصفوة الصفى من صفائه	وخلة الخليل من وفائه
ساحل فضله امان الملتجى	به التجى نوح فسمى النجى
مقتبس من نوره الكليم	وفى فناء طوره مقيم
نار المسيح في الصبا بعده	كأنه كان رضيع مهده

المعراج

وما المسيح والعروج في السما	فهو الى فوق السموات سما
وجاز من سرادقات العظمة	وحاز ما يجلب عن كل سمة
فاز بارقى رتب الشهود	وغاية الغايات في الصعود
شاهد في عروجه الكنز الخفى	ونال من ادناه اقصى الشرف
واتصل الظل بذى الظل فلا	ارفع منه منزلا وموئلا
هو النبي حين لا آدم بل	ولا وجود غيره عزوجل
كان ولم يكن مع الله احد	والواحد المطلق اول العدد
بل هو في مراتب الایجاد	وجوده مقوم الاعداد

لواء الحمد

له لواء الحمد والنصر معه	فاز بظله غدا من تبعه
ولاية الله له على الورى	من غير حد اولا وآخرا
وكيف؟ وهو ظله الممدود	انى له الحدود والقيود؟

كل نبي هو تحت رايته	كل ولي هو في ولايته
وكل شئ خاضع لامره	وكل وصف هو دون قدره
وما لسان الشعر ما اطرائه	لوح الوجود كله ثنائه
كفاه مدحا مدح من سواه	وجل ان يدر كه سواه
ومن كتابه المجيد ظاهرة	آيات مجده الاصيل الباهرة
يعرب عن شؤون سر ذاته	بمحكماته وبياناته
ام الكتاب من شؤون ذاته	وغاية الاخلاص من صفاته
سموه يعرف بالاسراء	وكهفه حرز من السلاء

فوز الانبياء به

طأطأ كل الانبياء لطاها	ذلك عز عز ان يضاهي
تقبلت توبة آدم الصفي	بيمنه اكرم به من خلف
وسجدة الاملاك لا لعزته	بل نور ياسين بدا في غرته
به نجى نوح من الطوفان	بمرسلات اللطف والاحسان
نجى من الريح العقيم هود	لان لداود به الحديد
وفاز ابراهيم بالامامة	ومنه نال هذه الكرامة
به نجى من كل كيد وبلا	يوسف واستوى على العرش العلا
وكان لقمان رقيق نعمته	اعطى رمزا من دقيق حكمته
به نجاة يونس المسجون	من ظلمة البحر وبطن النون

مبشرا من العلى الاعلى	وما ابن مريم البتول الا
بل يستفيد الكل من فائدته	وآل عمران على مائدته
على بساطه صباحا ومسا	والانس والجن رجالا ونسا
ولا على الاعراف الا خدمه	فليس في الوجود الا نعمه
خلاصة الابه مما ابتلى	حجر على كل نبى وولى
مختفيا الا على الانعام	وليس قدر ذلك الانعام

سلطانه الظافر

فما اعز جاره وامنعه	والفتح والنصر يدوران معه
وفى البلاء حرزه الفرقان	وفى اللقاء عونہ الرحمن
والذاريات جنده المثيرة	والعاديات خيله المغيرة
كانه قارعة العذاب	وبطشه الشديد بالاحزاب
وهول نوم الحشر من احواله	زلزلة الساعة من زلزاله
وهل ترى فوق يد الله يدا	ولا يهول له تكاثر العدى
تفرقوا كأنهم ايدى سبا	وكلما تحزبوا تحزبا
عاد واحقاف وريح عاتية	كأنهم وهم الوف عادية جاثية
وانفطرت قلوبهم من الفزع	من هول ذاك المطلع
لكن كبيت العنكبوت واهية	حصونهم مثل الجبال الراسية
وانخذل الفرس به ولا عجب	ذلت له الروم ودانت العرب

واصبحت بعد حروب غاشية	من طلقائه قريش الطاغية
ورنة الرعد تجاه سطوته	كانه من رعبه وخيفته
صاد قلوب العالمين بالنظر	وشق بالايمان لبة القمر
وما انشقاق القمر المنير	سطوته تقضى على الاثير

تدرّجه في العظمة

والطور دكة بباب داره	والنور كل النور في مناره
رقى الى ارقى معارج الهمم	وجاز عن ذات البروج والقلم
مقامه المحمود في قاف القدم	وهو مقام لا يمسه قدم
واشتقه من نوره رب الفلق	اين التراب منه بل اين العلق
الشمس كورت لنور بدره	والنجم يهوى لعلو قدره
والنبا العظيم بعض سيرته	والفجر رمز لجمال طلعه
والتين والزيتون فرع دوحته	وطور سينين حريم ساحته
مولده في البلد الامين	اكرم به من بلد ميمون
ييمنه الحج إليه مفترض	كانه من قصده هو الغرض

الحجيج والمؤمنون

والمؤمنون افلحوا بالتلبية	وفى سبيل دينه بالتضحية
قاموا بامرهم بصدق وصفا	صفا كأنهم صفائح الصفا

وانشرفت صدورهم بنوره	كطارق السماء في ظهوره
قلوبهم خالصة ممتحنة	حقيقة الحق عليها بينة
سيقوا الى جنات عدن زمرا	طوبى لمن على سياقهم جرى
ومالك الملك بالاستقلال	حبا به بالكوثر والانفال
وعصره من افضل الاعصار	ابهى من الشمس ضحى النهار
نحلته كالنحل في لعبها	قد جعل الشفاء في شرابها
محمد له من المحامد	ما جل عن احصاء أي حامد
مزمل مدثر لا بالردا	بل بمحاسن العطاء والندى
وهوشفيح الكل في القيامة	عليه تاج هذه الكرامة
وفصلت في الكتب المنزلة	آيات فضله العظيم المنزلة
وليت شعري ما تقول الشعرا ؟	في مدح من مادحه رب الورى
والشعر كالشعري رفيع المنزلة	لكن لعظم قدره لا قدر له
وهذه هدية النمل الى	حظيرة القدس وساحة العلا

في صاحب خلافة الله الكبرى بنص الغدير امير المؤمنين

عليّ عليه السلام

عيد الغدير اعظم الاعياد	كم فيه لله من الايادي
اكمل فيه دينه المبينا	ثم ارتضى الاسلام فيه دينا
بنعمة وهى اتم نعمة	منا على الناس به اتمه

بنعمة الامر به والولاية	اقام للدين الحنيف راية
تظلل العرش وما سواه	والملاء الاعلى وما حواه
ابان للعلم بهذا العلم	ما جل ان يخطر في التوهم
وكيف وهو عند اهل المعرفة	يعرب عن اعظم اسم وصفة
وهو مدار الغيب والشهود	والقطب في دائرة الوجود
أبو العقول والنفوس الكاملة	والمثل الاعلى لمن لا مثل له
وانه لكعبة التوحيد	قبلة كل عارف وحيد
لروحه المقدس المنيع	ولاية التكوين والتشريع
اكرم بها ولاية لمن اتى	في فضله الظاهر نص هل اتى
وهو ولى الامر بالنص الجلى	وعنده علم الكتاب المنزل
طار بفضله حديث الطائر	الى سنام العرش والدوائر
ولا اباهى بحديث المنزلة	فانه دون مقام هو له

سرّ واقعة الغدير

وما اتى الى النبي الامي	كما اتاه في غدير خم
من آية في غاية التشديد	حاوية للوعد والوعيد
آمره بنصب من لولاه	ما بلغ المبدأ منتهاه
فاوقف القوم عن المسير	في شدة الرضاء والهجير
واتخذوا من الحدوج منبرا	فقام بالتبليغ سيد الورى

لما رقى نينا الحدوجا	ثنى به الى السما العروجا
ومذ تلاه الصنو راقيا بها	اشرقت الارض بنور ربها
فاجتمع البحران في الغدير	واقترن السعدان في الاثير
واتصل القوسان في الوجود	من مبدء الغيب الى الشهود
فيه تجلت لالى الكمال	مراتب الجلال والجمال
ثم ابتدى بخطبة فصيحة	بليغة بالغ في النصيحة
ابان في خطبته المفصلة	ما لعلى من عظيم المنزلة
وقال للناس ألت اولى	بالمؤمنين كالعلي الاعلى
قالوا: بلى والغدر في الفؤاد	مكتمن كالنار في الرماد
فقال والوصى في يمناه :	من كنت مولاه فذا مولاه

مفاد النصّ الشريف

فالمرتضى العلى قدرا وسمه	مولاهم بكل معنى الكلمة
والنظم والترتيب في القول يفى	بكونه احق بالتصرف
بل هو اقصى رتب الولاية	ليس لها حد ولانهاية
فانه مجلى صفات البارى	في موضع الايراد والاصدار
ونشأة التكوين والابداع	منقادة لامره المطاع
والقلم الاعلى ولوح الحكمة	ام الكتاب وابو الائمة

مرتبته الجلالية والجمالية

بل هو اصل الكتب المنزلة	فانه نقطة باء البسمة
مصباح نور الاحدى الذات	معلم الاسماء والصفات
في كفه الكافي مفاتيح الظفر	لا بل مقاليد القضاء والقدر
في يده زمام فيض الازل	إذ يده العليا يد الله العلى
وعينه انسان عين المعرفة	بل هي عين الله في كل صفة
والسر عند سمعه علانية	إذ هو لا تخفى عليه خافية
وقلبه في قالب الوجود	حياة كل ممكن موجود
ونسخة اللاهوت وجهه الحسن	لورام لقياه الكلیم قيل لن
غرته الغراء في الضياء	جلت عن التشبيه بالبيضاء
وكيف وهو فائق الاصباح	في افق الارواح والاشباح
لسانه الناطق بالمعارف	لسان غيب الله عند العارف
كلامه يعرب عن مقامه	له التجلى التام في كلامه
وفيه من جوامع الحكمة ما	تقاصرت عنه عقول الحكماء
وفيه من لطائف اللباب	ما لا يناله اولو الالباب
والقدم الثابت منه في اللقا	كنقطة المركز عند الملتقى

كسره الاصنام

كفاه فخرا انه قد ارتقى خير محل واجل مرتقى

ذاك محل وضع الله يده حتى احس البرد مما برده
علا على كتف النبي فانتهى الى جوار من إليه المنتهى
فبان في الكعبة سرّاً وبدا نور على نور بحيث اتحدا

اسمه الاعلى

ومذ تجلى مشرقاً نور الهدى خرت له الاصنام طراً سجدا
وفى اسمه كنز النجاح والفرج حدث بما شئت هنا ولا حرج
سماه باسمه العلى الاعلى تكرما منه له وفضلا
اسم سما في عالم الاسماء كالبدور في كواكب السماء
اسم به سيدفع البلاء وان يكن ابرمه القضاء
اسم به اورقت الاشجار اسم به اينعت الثمار
وقامت السبع العلا بلا عمد باسم على فهو خير معتمد
اسم به استدارت الافلاك اسم به استجارت الاملاك
اسم منير لرواق العظمة به سرادقاتها منتظمة
اسم به آدم نال الصفوة من ربه ونال منه عفوه
وباسمه نوح نجا من الغرق وفلكه جرى على خير نسق
وباسمه نال الخليل الخلّة شرفه الله بستلك الحلّة
ونال منه البرد والسلامة بل منه نال منصب الامامة
وباسمه موسى غدا كليما ونال منه منزلا كريما

بيمينه افاق لما صعقا	من التجلى حين حاول اللقا
وباسمه سما المسيح ذو العلا	الى السماء آمننا من البلا
وباسمه استغاث سيد الورى	حين الذى جرى عليه ما جرى
وباسمه كل نبى وولى	نجى من الشر الذى به ابتلى

صولته وبطشه

وسيفه المبيد للكفار	آية قهر الواحد القهار
وبطشه هو العذاب الاكبر	وكادت الارض به تدمر
سل خندقا وخيبرا وبدرا	فانها بما اقول ادري
سل احدا ففيه بالنص الجلى	نادى الامين لا فتى الا على
لله در ضربة افضل من	عبادة الجميع من انس وجن
يا ضربة قاضية على العدى	نفسى وامى وابى لك الفدا
وكم لذلك الرهيف المنتضى	من ضربة تكاد تسبق القضا
وكم وكم بعضه قد وقط	لا مثله صاعقة العذاب قط
ومكرماته بحيث لا تعد	وهل لظل الاحد الواحد حد

عيد الغدير

بشرى لمن يرى الغدير عيدا	له الهنا عاش به سعيدا
يوم به تحيى قلوب الشيعة	فالله قد احى به الشريعة

جدد فيه العهد والميثاق	فضات الانفس والآفاق
يوم على العرش استوى رب العلا	فاهتزت السبع العلا تهلا
يوم ترى فيه الكرام البررة	وجوهها ضاحكة مستبشرة
يوم على رغم اللثام الفجرة	ترى وجوهها عليها غبرة

الغدر والختل

ما اسعد الغدير لولا الغدر	لكن باهله يحيق المكر
فحينما غاب النبي المصطفى	بدت حسيكة النفاق والجفا
فانقلبوا بمقتضى الكتاب	بعد نبهم على الاعقاب
ما راقبوا الذمام في نبهم	واغتصبوا الامرة من وليهم
وما ازالهم عن الحق الجلى	الا اتباع الحق فيهم من على
وهو شديد باسه والحق مر	فانهزم الجمع وولوا الدبر
صدوا وسدوا باب علم الهادى	بفتح باب بيعة الاوغاد
ما كان في ناديم السقيفة	اعظم منكر من الخليفة
أعن على تدفع الخلافة	ويقتدى بابن ابى قحافة
وكيف يستحقها ابن حنمة	أو ابن عفان رئيس الظلمة
أيستابح منبر النبوة	ويحرم المخصوص بالاخوة
أيملك المحراب عباد الوثن	وحلس بيته الامام المؤتمن
كيف يقاد قائد الاسلام	لببيعة الارذل في الانام

أيسلب اللواء من فخر لوى	يحملة رذيل تيم وعدى
أتصرف الزعامة الكبرى الى	من لا ينال العهد من رب العلا
يا ويلهم قد هدموا قصرًا سما	بالشرف الاقصى الى هام السما
فخر من عليا قریش ماجد	من لا يحاذي كعبة الا ماجد
وابتز من راس الفخار تاجه	فما ترى من بعده نتاجه
منهم جر من بعد كل ما جرى	فان كل الصيد في جوف الفرى
قد خفضوا مقامه الرفيعا	وحقه ما بينهم اضيعا
تداولوه بينهم يدا بيد	عليهم اللعن الى مدى الابد

في مولد بقية النبوة وناموس الله الاكبر

الصديقة الطاهرة سيّدة النساء فاطمة عليها السلام

جوهرة القدس من الكثر الخفى	بدت فابدت عاليات الاحرف
وقد تجلى من سماء العظمة	من عالم الاسماء اسمى كلمة
بل هي ام الكلمات المحكمة	في غيب ذاتها نكات مبهمة
ام ائمة العقول الغربل	ام ابوها وهو علة العلل
روح النبي في عظيم المنزلة	وفى الكفاء كفو من لا كفو له
تمثلت رقيقة الوجود	لطيفة جلت عن الشهود
تطورت في افضل الاطوار	نتيجة الادوار والاكوار
تصورت حقيقة الكمال	بصورة بديعة الجمال

وفى الصعود محور العقول	فانها الحوراء في النزول
عيانها باحسن البيان	يمثل الوجوب في الامكان
في قوسى النزول والصعود	فانها قطب رحى الوجود
مدارها الاعظم الا الطاهرة	وليس في محيط تلك الدائرة
مرموزة في الصحف المكرمة	مصونة عن كل رسم وسمه
تفرغ بالصدق عن الحقيقة	صديقة لا مثلها صديقة
سر ظهور الحق في المظاهر	بدا بذلك الوجود الزاهر
كمريم الطهر ولا سواء	هي البتول الطهر والعذراء
ومريم الكبرى بلا خفاء	فانها سيدة النساء
عليه دارت القرون الخالية	وحبها من الصفات العالية تبتلى
فيالها من رتبة رفيعة	عن دنس الطبيعة
عن نشأة الزخارف الذميمة	مرفوعة الهمة والعزيمة
للشمس من زهرتها الضياء	في افق المجد هي الزهراء
ومطلع الشموس والاقمار	بل هي نور عالم الانوار
حليفة لمحكم التنزيل	رضيعة الوحي من الجليل
معصومة عن وصمة الخطاء	مقطومة من زلل الاهواء
عن غيب ذات بارئ الاشياء	معربة بالستر والحياء
بما يضيق عنه واسع الفضاء	راضية بكل ما قضى القضا
فهى غنية عن الحدود	زكية من وصمة القيود

يا قبللة الارواح والعقول وكعبة الشهود والوصول
من بقدومها تشرفت منى ومن بها تدرك غاية المنى

بابها وحجابها

وبابها الرفيع باب الرحمة ومستجار كل ذى ملمة
وما الحطيم عند باب فاطمة بنورها تطفأ نار الحاطمة
وبيتها المعمور كعبة السما اضحى ثراه للثريا ملثما
وخدرها السامى رواق العظمة وهو مطاف الكعبة المعظمة
حجابها مثل حجاب الباري بارقة تذهب بالابصار
تمثل الواجب في حجابها فكيف بالاشراق من قبابها

انوارها المشرقة

يا درة العصمة والولاية من صدف الحكمة والعناية
ما الكوكب الدرى في السماء من ضوء تلك الدرة البيضاء
والنير الاعظم منها كالسها كيف ولاحد لها ومنتهى
اشرقت العوالم العلوية بنور تلك الدرة البهية
يا دوحة جازت سنام الفلك بل جاوز السدرة فرعها الزكي
يا دوحة اغصانها تدلت بموضع فيه العقول ضلت
دنت الى مقام أو ادنى فلا تبغ من ذلك اعلى مثلا

الشجرة الطيبة وثمارها

ما شجر الطور واين الشجرة	من دوحة المجد الاثيل المثمرة
وانما السدرة والزيتونة	عنوان تلك الدوحة الميمونة
اثمارها الغر مجالي الذات	مظاهر الاسماء والصفات
مبادئ الحياة في البداية	ومنتهى الغايات في النهاية
اثمارها عزائم القرآن	في صفحات مصحف الامكان
اثمارها منابت للمعرفة	من جنة الذات غدت مقتطفة

تهنئة سيد الرسل بها

لك الهنا يا سيد الوجود	في نشئات الغيب والشهود
بمن تعالى شأنها عن مثل	كيف ولا تكرار في التجلى
لا يتثنى هيكل التوحيد	فكيف بالنظير والسنديد
وملتقى القوسين نقطة فلا	ترى لها ثانية أو بدلا
وحيدة في مجدها القديم	فريدة في احسن التقويم
بشراك يا ابا العقول العشرة	بالبضعة الطاهرة المطهرة
مهجة قلب عالم الامكان	وبهجة الفردوس والجنان
غررتها الغراء مصباح الهدى	يعرف حسن المنتهى بالمبتدا
وفى محياها بعين الاوليا	عينان من ماء الحياة والحياء
بل وجهها الكريم وجه الباري	وقبله العارف بالاسرار

البشرى

بشرارك يا خلاصة الایجاد	بصفوة الامجاد والانجاد
ام الكتاب وابنة التنزيل	ربة بيت العلم بالتأويل
بحر الندى ومجمع البحرين	قلب الهدى ومهجة الكونين

الفلسفة العليا

واحدة النبي اول العدد	ثانية الوصي نسخة الاحد
ومركز الخمسة من اهل العبا	ومحور السبع علوا وابا
لك الهنا يا سيد البرية	باعظم المواهب السنية
اتاك طاووس رياض القدس	بنفحة من نفحات الانس
من جنة الصفات والاسماء	جلت عن المديح والثناء
فارتاحت الارواح من شميمها	واهتزت النفوس من نسيمها
بها انتشى في الكون كل صاح	وطابت الاشباح بالارواح
تحى بها الارض ومن عليها	ومرجع الامر غدا إليها

الرزىة الكبرى

لهفى لها لقد اضيع قدرها	حتى توارى بالحجاب بدرها
تجرعت من غصص الزمان	ما جاوز الحد من البيان

وما اصابها من المصاب	مفتاح باته حديث الباب
ان حديث الباب ذو شجون	مما جنت به يد الخؤون
أيهجم العدى على بيت الهدى	ومهبط الوحى ومنتدى الندى

الضرم في الباب

أيضرم النار بباب دارها	وآية النور على منارها
وبابها باب نبى الرحمة	وباب ابواب نجاة الامة
بل بابها باب العلى الاعلى	فثم وجه الله قد تجلى
ما اكتسبوا بالنار غير العار	ومن ورائه عذاب النار
ما اجهل القوم فان النار لا	تطفئ نور الله جل وعلا

الضلع المكسور

لكن كسر الضلع ليس ينجبر	الا بصمصام عزيز مقتدر
إذ رض تلك الاضلع الزكية	رزيزة لا مثلها رزية
ومن نبوغ الدم من ثديها	يعرف عظم ما جرى عليها
وجاوزوا الحد بلطم الخد	شلت يد الطغيان والتعدى

يا ثارات فاطمة عليها السلام

فاجرت العين وعين المعرفة	تذرف بالدمع على تلك الصفة
--------------------------	---------------------------

ولا يزيل حمرة العين سوى	بيض السيوف يوم ينشر اللواء
وللسياط رنه صداها	في مسمع الدهر فما اشجاها
والاثر الباقي كمثل الدمليج	في عضد الزهراء اقوى الحجج
ومن سواد متنها اسود الفضا	يا ساعد الله الامام المرتضى
ووكز نعل السيف في جنيها	اتى بكل ما اتى عليها
ولست ادري خبر المسمار	سل صدرها خزانة الاسرار
وفى جين المجد ما يدمى الحشا	وهل لهم اخفاء امر قد فشى
والسباب والجدار والدماء	شهود صدق ما به خفاء
لقد جنى الجاني على جنيها	فاندكت الجبال من حينها
أهكذا يصنع بابنة النبي	حرصا على الملك فيا للعجب
أتمنع المكروبة المقروحة	عن البكا خوفا من الفضيحة
تالله ينبغي لها تبكى دما	ما دامت الارض ودارت السما
لفقد عزها ابيها السامي	ولاhtضامها وذل الحامي

فاطمة عليها السلام والنحلة

أستباح نحلة الصديقة	وارثها من اشرف الخليقة
كيف يرد قولها بالزور	إذ هو رد آية التطهير
أؤخذ الدين من الاعرابي	وينبذ المنصوص في الكتاب
فاستلبوا ما ملكت يداها	وارتكبوا الخزية منتهاها

يا ويلهم قد سألوها البينة	على خلاف السنة الميينة
وردهم شهادة وشهود	أكبر شاهد على المقصود
ولم يكن سد الثغور غرضا	بل سد بابها وباب المرتضى
صدوا عن الحق وسدوا بابه	كأنهم قد آمنوا عذابه
أبضعة الظهر العظيم قدرها	تدفن ليلا ويعفى قبرها
ما دفنت ليلا بستر وخفا	الا لوجدها على اهل الجفا
ما سمع السامع فيما سمعا	مجهولة بالقدر والقبر معا
يا ويلهم من غضب الجبار	بظلمهم ريحانة المختار

في مولد ابي محمد الحسن السبط المجتبى عليه السلام

نور الهدى من افق الحق بدا	فاشرقت به معالم الهدى
والنير الاعظم نوره خبا	مذاشرق الكون بنور المجتبى
وكيف لا ونور وجهه المضئ	زيتونه يكاد زيتها يضئ
والمثل الاعلى لنور النور	فليس الجلى منه في الظهور
ونوره القاهر للأنوار	يكاد ان يذهب بالابصار
وادی طوى بنوره استنارا	ومنه آنس الكلیم نارا
ومن سناه خر موسى صعقا	واندك منه الطور لما اشرقا
كيف وهذا النير الالهى	مثال من ليس له التناهى
وذاته لطيفة قدسية	رقيقة الحقایق العلویة

وما الحروف العاليات الا اسمائهُ الغر إذا تجلى
 إذ هو رمز الغيب والشهود فاتحة الكتاب في الوجود
 بل ذاته نقطة باء البسمة ومجمل الحقائق المفصلة

موقفه من الكيان العالمي

اصل الوجود غاية الایجاد جل عن الاشباه والانداد
 بل هو في مقامه الكريم رابطة الحادث والقديم
 وفي محيط الكون والمكان واسطة الوجوب والامكان
 ومبدء الخير ومنتهي الكرم ومصدر الوجود من كتم العدم
 سر الوجود في حياة علن فثم وجه الله وجهه الحسن
 غرته مطلع انوار الازل فلا يزال نورها ولم يزل
 وفي مظاهر الوجود لن ترى اعظم مظهر لا جلي ظاهر
 اعظم مظهر لا جلي ظاهر به ظهور سائر المظاهر

و والد وما ولد

يهنيك يا ابا الولاية السادة وقادة الخلق الى السعادة
 بمن تسامى شرفا ومجدا اخا واما وابا وجدا
 ريحانة الطهر وروح الطاهرة قلب الهدى عقل العقول القاهرة
 انسان عين عالم الامكان وبهجة الزمان والمكان

جامع شمل الحق والحقيقة	والفرد في الخلقة والخليقة
وارث سيد الوجود من دنى	من ربه فنال غاية المنى
فاز وجاز من مقام العظمة	كل فضيلة وكل مكرمة
بل هو منه مثل نور الباصرة	وعن معاليه المعاني قاصرة
باب الهدى وبيته المعمور	من بسناه ينجلي الديجور
قبلة كل عارف ربانى	ومستجار كعبة الامانى

بابه والمناثر

وبيته المنيع محور الفلك	وبابه الرفيع مركز الملك
ما العرش ما الكرسي ما الضراح	ببابه السنجاج والفلاح
بل هو باب حطة الذنوب	وعنده مفاتح الغيوب
باب جوامع العلوم والحكم	باب التجليات بالمجلى الاتم
بناه بالحق يد التأيد	على اساس العدل والتوحيد

البشرى

بشراك يا حقيقة المثنانى	بواحد الدهر بغير ثانى
بالحسن المنطق والبيان	ومن حوى بدايع المعاني
من اجتباه ربه وائتمنه	سبحان من ابدعه واتقنه
واصله مؤصل الاصول	وفرعة جواهر العقول

وآية النور جمال غرته	وجنة الخلد مثال وجنته
لسان صدقه بكل قيل	حقا وصدقا منية الخليل
وروضة الدين بوجهه الحسن	قطوفها دانية مدى الزمن
زكت ثمار العلم بالزكي	اكرم بهذا الثمر الجنى
واهترت السبع العلى لمولده	وطابت الارض بطيب محتده

التهنئة والفضائل

لك الهنا بالسيد المطاع	يا ليث غاب عالم الابداع
سماه سيد البرايا سيذا	كفاه فضلا لو نظرت جيذا
فهو له السمو والسيادة	في الملكوت العيب والشهادة
اعطاه جده نبى الرحمة	سودده وعلمه وحلمه
من رشحات بحر علمه الخضم	جرت ينابيع العلوم والحكم
هو الكتاب المحكم المبين	في لوحه التشريع والتكوين
بامره جرى بما جرى القلم	والامر منه امر بارئ النسم

التسليم والرضا

وحلمه له المقام السامى	في حلمه ضلت اولوا الاحلام
وسلمه في موقع التسليم	من نفحات قلبه السليم
رضاه فيما كان الله رضا	قضى على حقوقه بما قضى

وصبره العظيم في الهزائز يكاد ان يلحق بالمعاجز
من حلمه اصابه من البلا مالا تطيقه السموات العلى

نغد آكلة الاكباد

تبت يدا آكلة الاكباد	اتت برأس البغى والفساد
اتت بمن لا تكشف النساء عن	اخبت منه في الشقاء والاحن
مالابن هند لا ابا له ابنى	ولاية الامر لاصحاب العبا
فاشهر الحرب على الله العلى	مذ حارب الوصي بالنص الجلى
وسن سب سيد الاكابر	بغيا على الله المنابر
وبعده عدا عنادا واعتدى	على سليله سلالة الهدى
فاستلب الامرة بالتسويل	عن اهل بيت الوحي والتنزيل
كيف يليق الرجس بالامارة	دون سليل القدس والطهارة
فلا ورب العرش لا يليق	بمنصب الامامة الطليق
لكنه ريب الزمان ذو غير	ساعده الغدر عليه والقدر
فانتشر الشر وشاع المنكر	وليس للمعروف اسم يذكر
وكم وكم من حرمان هتكت	ومن دماء زاكيات سفكت
وما جرى منه على الامام	تنكل عنه السن الاقلام

السم ثم الظم

وكم وكم منه تجرع الغصص وجرعة السم اخيرة القصص
وكان سهمه عقيب رحلته سهام بغيتهم وهتك حرمة

المدفن القدسي

أيمنع الحبيب عن حيبه ظلما ولا مانع عن رقيب
أستباح قربه لصاحبه ويحرم الاقرب من اقاربه
أحرم الزكي عن قرب النبي وساغ قربه لرجس اجنبي
يا ويل مروان وويل عايشة لقد تحملا خطايا فاحشة
ما راقبوا النبي في قرباه بعدا لمن ابعد مجتبا
وما رموه إذ رموه بل رمى من كان اشقى منهم واطلما
لهفى لآل المصطفى الا ماجد رما هم الكل بقوس واحد
قوس الاولى وهل ترى من الاولى من وتر التبي فيهم اولا
اولئك الذين عمدا كفروا بربهم فبدلوا أو غيروا
هم اسسوا السقيفة السخيفة ظلما وما ادراك ما السقيفة
بناه غدر بيد محتالة على اساس الكفر والضلالة

السقيفة وقضائها

قضت على الدين الحنيف والهدى بضربه لا بد منها ابدا

قضت على الشريعة الغراء	فاسود منها افق السماء
قضت بجورها على الكتاب	فغيبته عن اولى الالباب
قضت على سنة سيد الورى	فاصبحت الى الورى كما ترى
قضت على المنبر والمحراب	فاصبحا غنيمة الاذناب
قضت على ليوث آل غالب	فاصبحت فريسة الثعالب
قضت على كفيل اهل الدين	فاقعدته حجرة الظنين
قضت على العلم بسد بابيه	فآل امره الى خرابه
قضت على الامرة والولاية	فثم لفت راية الهداية
قضت على حقوق آل المصطفى	بكل ما امكنها من الجفا
فيالها من فتنة مضلة	مبدء كل عثرة وزلة
لقد اضاعوا شرف الخلافة	بعقدها لابن ابى قحافة
تالله ما اظلت السقيفة	يوما على اتن منه جيفة
وهو بمعزل عن الامارة	لولا اتباع نفسه الامارة
وقد راى بيعته المشومة	السامري فلته مذمومة
وهو من العجل اخس منزلة	فانه عجل ولا خوار له
واعجبا ابالعتيق يقتدى	ويترك الحق واهله سدى
تعسا لهم فما عدا مما بدا	حتى تواردوا على ورد الردى

في مولد الامام السبط الشهيد ابي عبد الله الحسين عليه السلام

اسفر صبح اليمن والسعادة	عن وجه سر الغيب والشهادة
اسفر عن مرآة غيب الذات	ونسخة الاسماء والصفات
تعرب عن غيب الغيوب ذاته	تفصح عن اسمائه صفاته
ينبئ عن حققة الحقائق	بالحق والصدق بوجه لائق
لقد تجلى اعظم المجالى	في الذات والصفات والافعال
روح الحقيقة المحمدية	عقل العقول الكمل العلية

الفيض المقدس والجلال والجمال

فيض مقدس عن الشوائب	مفيض كل شاهد وغائب
تنفس الصبح بنور لم يزل	بل هو عند اهله صبح الازل
وكيف وهو النفس الرحماني	في نفس كل عارف رباني
به قوام الكلمات المحكمة	به نظام الصحف المكرمة
تنفس الصبح بسر القدم	بصورة جامعة للكلم
تنفس الصبح بالاسم الاعظم	محي عن الوجود رسم العدم
بل فائق الاصباح قد تجلى	فلا ترى بعد النهار ليلا
فاصبح العلم ملا النور	واى فوز فوق نور الطور
ونار موسى قبس من نوره	بل كل ما في الكون من ظهوره
اشرق بدر من سماء المعرفة	به استبان كل اسم وصفة
به استنار عالم الابداع	والكل تحت ذلك الشعاع

به استنار ما يرى ولا يرى من ذروة العرش الى تحت الثرى

النور الانور

فهو بوجهه الرضى المرضى	نور السموات ونور الارض
فلا توازى نوره الانوار	بل جل ان تدركه الابصار
غرته بارقة الفتوة	قرة عين خاتم النبوة
تبدو على غرته الغراء	شارقه الشهامة البيضاء
بادية من آية الشهامة	دلائل الاعجاز والكرامة
من فوق هامة السماء همته	تكاد تسبق القضا مشيته
ما هامة السماء من مداها	ان الى ربك منتهاها
ام الكتاب في علو الشهادة	وفي الابا نقطة باء البسمله
تمت به دائرة الشهادة	وفى محيطها له السيادة

لو كشف الغطاء

لو كشف الغطاء عنك لا ترى	سواه مركزا لها ومحورا
وهل ترى لملتقى القوسين	اثبت نقطة من الحسين
فلا ورب هذه الدوائر	جل عن الاشباه والنظائر

البشرى

بشراك يا فاتحة الكتاب	بالمعجز الباقي مدى الاحقاب
وآية التوحيد والرسالة	وسر معنى لفظة الجلالة
بل هو قرآن وفرقان معا	فما اجل شأنه وارفعاه

هو الكتاب الناطق الالهي	وهو مثال ذاته كما هي
ونشأة الاسماء والشؤون	كل نقوش لوحه المكنون
لا حكم للقضاء الا ما حكم	كانه طوع بنانه القلم
رابطه المراد بالارادة	كانه واسطة القلادة
ناطقه الوجود عين المعرفة	ونسخة اللاهوت ذاتا وصفة

فيضه وأياديه

في يده ازمة الايادي	بالقبض والبسط على العباد
بل يده العليا يد الافاضة	في الامر والخلق ولا غضاضة

التهنئة

لك الهنا يا سيد الكونين	فغاية الآمال في الحسين
وارث كل المجد والعلياء	من المحمدية البيضاء
فانه منك وانت منه في	كل المعاني يا له من شرف

المقايسة

وفيه سر الكل في الكل بدا	روحان في الكمال اتحدا
لك العروج في السموات العلى	له العروج في سموات العلا
حضك منتهى الشهود في دنا	وسهمه اقصى المنى من الفنا
منك اساس العدل والتوحيد	منه بناء قصره المشيد
منك لواء الدين وهو حامله	قام بحمله الثقيل كاهله
والمكرمات والمعالي كلها	انت لها المبدء وهو المنتهى

لك الهنا يا صاحب الولاية بنعمة ليس لها نهاية

مظاهر النبوة

انت من الوجود عين العين	فكن قرير العين بالحسين
شبلك في القوة والشجاعة	نفسك في العزة والمناعة
منطقك البليغ في البيان	لسانك البديع في المعاني
طلعتك الغراء بالاشراق	كالبدر في الانفس والآفاق
صفاتك الغر له ميراث	والمجد ما بين الورى تراث
لك الهنا يا غاية اليجاد	بمبدء الخيرات والايادي
وهو سفينة النجاة في اللجج	وبابها السامى ومن لج ولج
سلطان اقليم الحفاظ والابا	ملك عرش الفخر أمّا وابا
رافع راية الهدى بمهجته	كاشف ظلمة العمى بيهجته
به استقامت هذه الشريعة	به علت اركانها الرفيعة

الدم الاقدس والنهضة الكريمة

بنى المعالى بمعالى هممه	ما اخضر عود الدين الابدمه
بنفسه اشترى حياة الدين	فيا لها من ثمن ثمين
احيى معالم الهدى بروحه	داوى جروح الدين من جروحه
جفت رياض العلم بالسموم	لو لم يروها دم المظلوم
فاصبحت مورقة الاشجار	يانعة زاكية الثمار
اقعد كل قائم بنهضته	حتى اقام الدين بعد كبوته

قامت به قواعد التوحيد	مذلجات بركنها الشديد
واصبحت قويمه البنيان	بعزمه عزائم القرآن
غدت به سامية القباب	معاهد بالسنة والكتاب

الفؤاد الصادى

افاض كالحيا على الورداد	ماء الحياة وهو ظامئ صاد
وكظة الظما وفى طى الحشا	رى الورى والله يقضى ما يشا
والتهيت احشاءه من الظما	فامطرت سحاب القدس دما
وقد بكته والدموع حمر	بيض السيوف والرماح السمر
تفطر القلب من الظما وما	تفتر العزم ولا تثلما
ومن يدك نوره الطور فلا	يندك طود عزمه من البلا
تعجب من ثباته الاملاك	ومن تجولاته الافلاك
لا غرو انه ابن بجدة اللقا	قدار تقى في المجد خير مرتقى
شبل على وهو ليث غابه	لا بل كان الغاب في اهابه
كراته في ذلك المضمار	تكور الليل على النهار
وعضبه صاعقة العذاب	على بقايا بدر والاحزاب
سطا بسيفه ففاضت الربى	بالدم حتى بلغ السيل الزبى
فرق جمع الكفر والضلال	لجمع شمل الدين والكمال
انار بالبارق وجه الحق	وفى وميضه رموز الصدق
حتى تجلى الدين في جماله	يشكر فعله لسان حاله

السيف الرهيق

قام بحق السيف بل اعطاه	ما ليس يعطى مثله سواه
كان منتضاه محتوم القضا	بل القضا في حد ذاك المنتهى
كانه طير الفئار هيفه	يقضى على صفوفهم رفيفه
أو صرصر في يوم نحس مستمر	كأنهم اعجاز نخل منقعر
أو بصريره كريح عاتية	كأنهم اعجاز نخل خاوية

الرأس الكريم

وفى المعالى حقها لما علا	على العوالي كالخطيب في الملا
يتلو كتاب الله والحقائق	تشهد انه الكتاب الناطق
قد ورث العروج في الكمال	من جده لكن على العوالي
هي العوالي وهى المعالى	والخير كل الخير في المآل
هو الذبيح في منى الطفوف	لكنه ضريبة السيوف
هو الخليل المبتلى بالنار	والفرق كالنار على المنار
نوح ولكن اين من طوفانه	طوفانه فليس من اقرانه
تالله ما ابتلى نبى أو ولى	في سالف الدهر بمثل ما ابتلى

الفوادح

له مصائب تكل الالسن	عنها فكيف شاهدتها الاعين
اعظمها رزا على الاسلام	سبى ذرارى سيد الانام
ضلالة لا مثلها ضلالة	سبى بنات الوحى والرسالة

وسوقها من بلد الى بلد	بين الملا اشنع ظلم واشد
وافظع الخطوب والدواهي	دخولها في مجلس الملاهي
ولدغ حية لها بريقها	دون وقوفها لدى طليقها
ويسلب اللب حديث السلب	يا ساعد الله بنات الحجب
تحملت امية اوزارها	وعارها مذسلبت ازارها
وكيف يرحى الخير من خمارها	تبت يد مدت الى خمارها
وادركت من النبي ثارها	وفى ذراريه قضت أو تارها
واعجبا يدرك ثار الكفرة	من اهل بدر بالبدور النيرة
فيا لثارات النبي الهادي	بما جنت به يد الاعادي
ومن لها الا الامام المنتظر	اعزة الله بفتح و ظفر

في الامام السجّاد زين العابدين عليه السلام

سبحان من ابدع في الايجاد	بسرّه المودع في السجاد
ابان سر الحق والحقيقة	بصورة بديعة انيقة
تصورت في اعظم المجالى	حقيقة الجلال والجمال
جل عن الثناء في جلاله	عز عن الاطراف في جماله
بدر سماء عالم الاسماء	وزين اهل الارض والسماء
غرة وجه عالم الامكان	قرة عين العلم والعرفان
نور الهدى وبهجة اللاهوت	روح التقى ومهجة الناسوت

قطب محيط الغيب والشهادة	وقبله الاقطار في العبادة
وكعبة الاوتاد والابدال	ومستجار الكل في الاهوال
نتيجة الجواهر الزواهر	وصفوة الكل من القواهر
مؤصل الاصول في البداية	وغاية الغايات في النهاية
مبدأ كل طائل ونائل	ومنتهى الخيرات والفضائل
ونفسه اللطيفة الزكية	صحيفة المكارم السنية
بل هي ام الصحف المكرمة	جوامع الحكمة منها محكمة
بل الحروف العاليات طرا	تحكى عن اسمه العلى قدرا

الكتاب الناطق

هو الكتاب الناطق الربوبى	ومخزن الاسرار والغيوب
يفصح عن مقام سر الذات	يعرب عن حقائق الصفات
وفى الثناء والدعا لسانه	لسان باريه تعالى شأنه
زبوره نور رواق العظمة	يفوق كل الزبر المعظمة
زبوره في الحمد والتمجيد	زينة عرش ربه المجيد
فيه من الاخلاص والتوحيد	ما لا ترى عليه من مزيد
وحاله ابلغ من مقاله	جل عن الوصف لسان حاله
فانه معلم الضراعة	والاعتراف منه بالاضاعة
له لدى العجز والاستكانة	مكانة لا فوقها مكانة
وفى العبودية والعبادة	في غاية السمو والسيادة

تراث جدّه

مقامه الكريم في اقصى الفنا	تراثه من جدّه حين دنا
وفوزه بمنتهى الشهود	من مبدء اليجاد والوجود
وكيف لا وهو سليل الخيرة	حفيد لا اعبد ربا لم اره
ونوره الباهرة في المحراب	يذهب بالابصار والالباب

المساجد السبعة

والثغفات الغر في مساجده	اطواره السبعة في مشاهده
بنورها استنارت السبع العلى	والملا الاعلى بنورها علا
وآية النور على جبينه	وشفة البدر على عرينه
كان كفيه لدى الدعاء	ميزان عدل الله في القضاء
قيامه في ساعة الضراعة	يذكر الناس قيام الساعة
وقوفه بين يدى معبوده	يذكر الموقف في رعوده
لسانه في موقع التلاوة	عين الحياة معدن الحلاوة

التلاوة

وكيف لا وانما لسانه	مهبط وحى الله جل شانه
لابل لسانه لدى التلاوة	لسان غيب الله في الطلاوة
تلاوة تفسر القلوبا	بالرعب بل تكاد ان تذوبا
تلاوة تهابها الاملاك	تكاد تنذك بها الافلاك
وكيف وهى من سماء العظمة	ومصدر الصحائف المعظمة

تمثل الواجب في آياته	بل ذاته الاقدس في صفاته
تمثل الشعائر المعظمة	تمثلا بكل معنى الكلمة
تمثل العروج في الصلاة	الى سموات المكاشفات
تمثل الجحيم في حروره	والخلد في حريره وحوره
ومكرماته بلا الحياء	جلت عن المديح والثناء

الصبر والحلم

وصبره الجميل في المصائب	وحلمه من اعجب العجائب
ونال من ذوى القلوب القاسية	مالا تطيقه الجبال الراسية
شاهد بالطف من الفظائع	مالا امص منه في الفجائع
كيف وفى مصارع الكرام	مصارع العقول والاحلام
وكاد ان تقضى على حياته	وهو على ما هو من ثباته

الفجائع المشهودة

شاهد رض هيكल التوحيد	بعاديات الشرك والجحود
وهو يضعض السموات العلى	فهل ترى اعظم من هذا البلا
شاهد راس المجد والمعالي	على العوالي في يد الانذال
وانه من اعظم الرزايا	على النبي سيد البرايا
كيف وهذا الراس راس الدين	وهو مدار عالم التكوين
وقبله العقول والنفوس	ومطلع الاقمار والشموس
راى اضطرار النار في الخباء	وهو خباء العز والاباء

راى هجوم الكفر والضلالة	على بنات الوحي والرسالة
راى فرارهن في البيداء	وهو عليه اعظم الارزاء
شاهد في عقائل النبوة	ما ليس في شريعة المروة
من نهبها وسلبها وضربها	ولا مجير قط غير ربها
لقد راى رب الحفاظ والاباء	حرائر المختار في اسر السباء
شاهد سوق الخفريات الطاهرة	سوافر الوجوه لابن العاهرة
وقد راى من الدعى بن الدعى	هتك المصونات بقول موجه

دمشق والفوادح

وما رآه في دمشق الشام	ادهى من الكل على الامام
ومنه من عظم البلا لاجزعا	ياليت امى لم تلدني سمعا
أتضرب الدفوف والطبول	وابن النبي راسه محمول
واتخذوا يوم المصاب عيدا	بغيا لكى يرضوا به يزيدا
شاهد ربات خدور العصمة	مهتوكة بين لثام الامة
كانهن من سبايا الروم	فiale من منظر مشوم
راى وقوف الطاهرات الزاكية	قبالة الرجس يزيد الطاغية
وهن في الوثاق والحبال	في محشد الاوغاد والانذال
وقد راى من ذلك الكفور	ما دونة الموت على الغيور
كيف وقد شاهد مرشف النبي	يقرغ بالعود فيا للعجب

كادت له الارض تهد هذا	شلت يد مدت إليه مدا
ومركز التجريد والتفريد	تلك الثنايا نقطة التوحيد
غدت رسومها به منكشفة	تغر به نمت حدود المعرفة
تنكثه مخصره اللعين	تغر به سدت ثغور الدين
من امه آكله الاكباد	لا بدع من طاغية الالحاد
من عظمة تنذك اطواد العلا	وما رأى في نفسه من البلا
مصفدا يقاد في الاصفا	كيف واضحى قائد العباد
اصبح مغلولاً بلا خطاء	وباسط اليدين بالعطاء
غلت يد المعروف والايادي	غلت يد الضلال والفساد
وهو مجرد عن الحدود	أيسحب المطلق في القيود
في حلق القيود من حديد	اصبح قطب حلقة التوحيد
الى ابن مرجانة ذلك الشقى	وسيق جوهر الوجود المطلق
يا حبذا الموت المريح حبذا	ولا نسل عماراى من الاذى

الامام عليه السلام يبكى

حياته وهو حليف للرضا	وما انقضى بكاءه حتى قضى
بكت له عين السماء بالدماء	وكيف لا يبكى وقد شاهد ما
وقد بكت سحائب القدس دما	وكيف لا تبكى دما عين السما
اقيمت المآتم الشجيرة	وفى ذرى العوالم العلوية
في جنة الحبور والسرور	ناهيك في ذلك لطم الحور

فكيف تنسى هذه الرزية والوتر وتر سيد البرية
ان يكن الموتور سيد الوري فهل ترى اعظم منه هل ترى

يا لثارات الحسين عليه السلام

ام هل ترى يذهب ثار المصطفى هدرا ولا يطلب من اهل الجفا
فلا ورب العرش هذا الثار يطلبه المنتقم القهار
على يد الحجة خاتم الحجج من يفتح الله به باب الفرج
فكل قلب بالاسى شجي حتى يقوم القائم المهدي
فانصره يا رب وخذ بشاره واجعلني اللهم من انصاره

في باقر علوم الاولين والآخرين

ووارث جدّه خاتم النبيين صلى الله عليه وآله الامام محمد الباقر عليه السلام

اضاء وجه العلم والرسوم بنور وجه باقر العلوم
إذ هو شمس مشرق الحقائق وبدره المشرق بالدقائق
وكعبة العلم ومستجارها بل في فناء بابه قرارها
ومشعر التوحيد والشهود بل مشرع الحياة والوجود
بل هو ماء الحيوان الجارى فانه سر الوجود السارى
رقية الحقيقة الكلية حقيقة الرقائق العلوية

واسطة الفيض الأقدس

إذ هو في مقامه المكين	واسطة التشريع والتكوين
صحيفة التكوين من انشائه	ونسخة التشريع من املائه
ما قلم القضا وما لوح القدر	لولا بنانه لدى اهل النظر
فانه قطب رحى المشية	لا بل هو المشية الفعلية
هو المدار في محيط المعرفة	به استدار كل اسم وصفة
لا بل هو المدير في افلاكها	وهو له الحكم على املاكها
وفى كتاب علمه الربوبى	دقائق الاسرار والغيوب
ام الكتاب في علو رتبته	فصل الخطاب في بليغ حكمته
جوامع الحكمة مفرداته	سحائب الرحمة مرسلاته
وهو لسان الله في بيانه	وسره المودع في لسانه

راية النبوة

قام بحمل راية الرسالة	بمحكم البيان والدلالة
فطبق الارض بلايتها	بالعلم اشفاقا بمن عليها
وشيد الدين الحنيف السامى	حتى علت دعائم الاسلام
قامت به قواعد التوحيد	واستحكمت برايه السديد
فرق جمع الغى والضلال	بجمع شمل العلم والكمال
احيى دوارس الربوع الخالية	فاصبحت ذات قباب عالية

انار وجه الحق والحقيقة	باحسن البيان والطريقة
احيي بما فيه من اللطائف	لطيفة العارف والمكاشف
احيي بعلمه معالم الهدى	فاصبحت آمنة من الردى
واشرقت به سماء المعرفة	مذاصبحت وشمسها منكسفة

النور الالهي

بل استنار عالم الانوار	بنوره الخاطف للابصار
به استنار الملا الاعلى كما	بالنير الاعظم ضاءت السما
فانه في النور والضياء	نور سماء عالم الاسماء

علومه

علومه الغر مصاييح الهدى	بنور علمه اهتدى من اهتدى
هو الصراط المستقيم الازلي	به اهتدى كل نبى وولى
علومه اثماره الزكية	من دوحة العلم المحمدية
جوهر علمه من الكنز الخفى	فياله من شرف في شرف
ناشر آثاره النبي الهادى	بالعلم والحكمة والارشاد
به استبان لاولى الافهام	معالم الحلال والحرام
به صفت شريعة المختار	عن كدر الاهواء والافكار
كانها الكوثر في الصفاء	طاب ورودها لطيب الماء

به زكت واينعت اثمارها	به نمت واورقت اشجارها
اغصانها في غاية الكمال	به تدلت لذوى المعالى
فهى كدرة وتلك كالصدف	فاقت يمينه شرائع السلف

الشمائل القدسية

وكان كالنبي في شمائله	وفى صفاته وفى دلائله
ففى محياه حياة العرفا	وكيف لا وهو شبيه المصطفى
ووجهه الوجه قبله الورى	من كل ما يرى وما ليس يرى
وعينه عين عيون المعرفة	اسرارها بنورها منكشفة
وصدرها خزانة الجواهر	وكنز اسرار الوجود الزاهر
وقلبه طور تجلى البارى	يندك فيه عالم الانوار
وروحه فى عالم الارواح	منزلة الروح من الاشباح
والخير كل الخير فى لسانه	والعلم كل العلم فى بيانه
منطقة منطقة الكمال	ناطقة العدل والاعتدال
وللصواب والخطا ميزان	والحق والصدق له عنوان

هو والغيب

بل هو مفناح مفاتيح الهدى	ومنده الغيب شهود ابدا
به تجلت صفوة المعارف	فى قلب كل سالك وعارف

بذكره اطمانت القلوب	وانكشفت به لها الغيوب
القت له اربابها عنانها	حيث رات بيانها عيانها
فالغيب عندهم بدا الشهودا	نالوا به مقامه محمودا
بل عاينوا وعانقوا الحقيقة	مذراقبوا وظائف الطريقة
وانتشرت بجده العلوم	وانحفظت بحده الرسوم
سمت به معاهد العلم الى	هام الضراح والسموات العلى
حتى تجلت لاولى الالباب	حقائق السنة والكتاب

العلم لا القياس

احكمها بمحكم الاساس	جلت عن الراى أو القياس
وسد باب الظن والتخمين	بفتح باب العلم واليقين
وبابه المفتوح باب البارى	وباب علم المصطفى المختار
هل يترك العين ويطلب الاثر	فما اضل من تولى وكفر
فاتبعوا ابليس في قياسه	واستحسنوا البنا على اساسه
واتخذوا سبيله سبيلا	ما راقبوا الله ولا الرسولا
صدوا عن الحق وتاهوا في العمى	في مثله تحبس قطرها السما
حادوا عن العترة والكتاب	بل نكسوا قدما على الاعقاب

ابو حنيفة

وانّ اشباهه ابى حنيفة نتائج السوء من السقيفة
هي الاساس للمساوي كلها ويستظل الكل تحت ظلها

الحجة المنتظر

عم بلاء دائها المستور وليس ينجلى الى الظهور
الى ظهور خاتم الولاية من هو مأمول لكل غاية
فهو معيد الملة البيضاء نقية من زلل الآراء

هشام والظلم

تعسا وبؤسا لهشام الشوم من هتكه لباقر العلوم
ايطلب الرمي من الامام مع الرماة من علوج الشام
وهو ابن من خاطبة الله بما رميت إذ رميت والله رمى
وهو ابن سهم الله إذ رماه فبان لا اله الا الله
حتى بدت من رمية الكرامة وللعبدو الخزي والسندامة
ايوقف القائم بالامر لدى اذل مخلوق تردى في الردى
طال وقوف حجة الرحمن بين يدي طاغية الزمان
حتى ترائي غضب الجبار من وجنات مهجة المختار
سحقا لراس الكفر والفساد رمى امام الحق بالاحاد

وانه لطيفة التوحيد	ومهجة التجريد والتفريد
سليل من سيفه اقامه	يعرف كل مسلم مقامه
لكن حب الملك داء مهلك	وكم بهذا الداء قدما هلكوا
تبا له تالله بالله كفر	مذ بدل الباقر كفرا بالبقر
وكذب النبي في مقالته	وتاه في الغى وفي ضلالته

الشهيد المسموم والشجرة الملعونة

ومهد السرج له تمهيدا	حتى قضى بسمه شيهدا
ويل لمروان وماذا يتغى	من الطريد الوزغ بن الوزغ
ومنت سوء واصل الشجرة	نباته المر لئام الفجرة
ملعونة في الذكر تلك الشجرة	خيثة اغصانها والثمرة
منابت خيثة اثمارها	لم يبق في الايام الا عارها
اثمارها الضلال والاحاد	والبغى والبغاء والفساد
وكم دم محرم اراقوا	سالت به الحجاز والعراق
كم هتكوا من النبي حرمة	كم جزروا جزر الاضاحي لحمته
بل صلبوا واحرقوا جثمانه	ومزقوا برشقهم قرآنه
وهدمهم للكعبة المعظمة	مشهود كل مسلم ومسلمة
هم اولياء الامر في الاسلام	ام خلفاء سيد الانام
لا والذي اعز دين المصطفى	لا اوليائه ولا هم خلفاء

بل هم بمعزل عن الخلافة بل هم على الدين الحنيف آفة
بل هم واوليائهم في النار في نار قهر الواحد القهار

في الامام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام

شق ظلام الجهل فجر المعرفة بصبحه الصادق رسما وصفه
اصبح مشرقا محيط الدين بضوء صبح العلم واليقين
واصبحت دائرة الحقائق مشرقة بنور علم الصادق
واصبحت به اصول المعرفة على اساس جل عن كل صفة
وابحت قواعد التوحيد قائمة برأسه السديد
واصبحت لطائف المعارف جليلة في قلب كل عارف
واصبحت معاهد العلوم واضحة الحدود والرسوم
واصبحت به معالم الهدى زاهرة لمن تحرى رشدا
واصبحت سنة خير الانبياء كالقمر البازغ نورا وضيا
واصبحت دقائق الكتاب تلمع كالشمس بلا حجاب

شمس الهدى

واشرقت من افق الرسالة شمس الهدى والرشد والدلالة
بل من سماء الذات بذر المعرفة به استنار كل اسم وصفه
بل هو صبح الازل الواضح من نوره العقول والارواح

واسطة الابداع والانشاء	وهو مدار عالم الاسماء
ونور سيناء سنا من طوره	وكل نور هو ضوء نوره
كالبدر في الكواكب الدراري	ونوره في عالم الانوار

فيوضه و مكارمه

حياة ما في عالم الامكان	انفاسه كالنفس الرحماني
مقدس عن درن الاوهام	وفيض علمه على الانام
بل هو محور القضاء والقدر	وامره الماضي كلمح بالبصر
كنقطة المركز في الثبات	وعزمه المحيط بالجهات
بارقة الانفوس والآفاق	غرته الغراء في الاشراق
إذ هو لا ينطق عن هواه	منطقه كالوحي لا سواه
سر الحقيقة المحمدية	فانه في ذاته العلية

مقولة الحكيم

لسانه مصباح ارباب الهمم	لسانه مفتاح ابواب الحكم
للسير في عوالم الغيوب	لسانه محجة القلوب
وسره المحيط بالاسرار	لسانه لسان غيب الباري
وانجلت الاستار من بيانه	تجلت الاسرار من لسانه
حقيقة القرآن والمثاني	بدت بنور علمه الرباني

و كيف لا وعلمه الالهى	مرآة غيب ذاته كما هي
وعلم الاسماء آدم الصفى	في كنه ذاته وسره الخفى
ونال حضر من لدنه علما	ومنه لقمان استفاد حكما
ومنه داود اصاب الحكمة	ثم ابنه إذ هو باب الرحمة

علم الكتاب

وعنده علم الكتاب كله	فكل من سواه تحت ظله
بل هو كالبحر من الحباب	ممن له علم من الكتاب
وكل ما في الصحف المكرمة	ففى كتابه الحكيم محكمة
إذ هو في مقامه الرفيع	صحيفة التكوين والتشريع
و كيف لا وهى به قوامها	ومنه بدءها به ختامها
قام بتكميل العقول والنهى	مبدءه النبى وهو المنتهى

انواع العلوم

بث لباب العلم في الالباب	وميز القشر من اللباب
احى بانواع العلوم والحكم	قلوب ارباب المعالى والهمم
روى الصدور بالعلوم الشافية	فانه عين الحياة الصافية
افاض كالحيا على مواتها	فاسفر الصباح عن حياتها
ابان عن حقائق العرفان	بمحكم البيان والبنيان

شيد اركان الهدى بحكمته وشاد قصرها بعالي همته
همته من هامة السماء كقواب قوسين من الغبراء

الحقيقة والطريقة

مهد للسير الى الحقيقة قواعد السلوك والطريقة
اعرب عن مقام سر الذات وعالم الاسماء والصفات
حتى تجلى الحق في كلامه فشاهدوه وهو في مقامه
بل اشرقت حقيقة الحقائق مذ بزغت شمس محيا الصادق
وفى بيانه وفى عيانه غنى لذى عينين عن برهانه
فلا وحق الصدق لولا الصادق لم يك بالحق الحقيق ناطق
له يد المعروف عند العارف بل يده البيض على المعارف
دعا الى مكارم الاخلاق بالقول والفعل بالاتفاق
سن حديث الصدق صدق لهجته وحسن الاخلاق حسن بهجته

السير والخلق الكريم

وسار في الناس باحسن السير سيرته سيرة خيرة الخير
وهل ترى مكارم الاخلاق الا عن الطيب في الاعراق
كان عظيم خلقه تراثا عن جده اكرم به ميراثا
افصح عن حقائق الكتاب بما يزيل ريبه المرتاب

فانه سليل من خوطب به	وهو ولى عهده ومنصبه
بل هو في صحيفة الوجود	كنقطة الباء لدى الشهود
وليس ما في الكتب المنزلة	الا وفي نقطة باء البسمة

نشر السنّة والدفاع

وفى بيانه لحفظ السنّة	ما ليس في السنّة الا سنّة
دافع عنها بقوّة العالّية	مما خلت عنه القرون الخالية
جاهد عنها اعظم الجهاد	بيث روح العلم والارشاد
فاستحكمت بجده حدودها	يغنيك عن آثارها شهودها
احيي ربوع العلم بعد الطمس	فاخضر عوده عقيب اليبس
حتى غدت رياضها انيقة	واثمرت ثمارها الحقيقة
عادت به شريعة الاحكام	نقية عن كدر الاوهام
حتى صفا لاهلها زلالها	وبان عن حرامها حلالها
اكرم بها شريعة معظّمة	ببناءها على اساس العظّمة
على اساس الوحي والتنزيل	على يد الخبير بالتأويل

العاذلون عنه

ويل لمن مال عن الحق سوى	واتبع الباطل ابليس الغوى
واستبدل الصادق مصباح الهدى	بالمفتري الكاذب مفتاح الردى

ايين هدى العلم من القياس	والوحى من وساوس الخناس
واين نور السنة البيضاء	من ظلمة الاهواء والاراء
لقد تجلى الحق لكن الهوى	يغوى وكل من غوى فقد هوى
وان حب الجاه يعمى ويصم	عروته وثيقة لا تنفصم
وهو غطاء العقل والبصيرة	اخبث ما تسره السريرة
مبدء كل فتنة وآفة	غاية من تقمص الخلافة
منه جرى على ائمة الهدى	من البلا ما ليس يحصى عددا

الدوانيقي والقساوة

ويل الدوانيقي ما اشقاه	قد بلغ الغاية في شقاه
مما جرى منه على امامه	مما يزيل القلب عن مقامه
أيسحب الامام وهو حاف	أهكذا شريعة الانصاف
وهو ابن من علا على البراق	الى مقام ما ارتقاه راق
أيوقف المولى امام عبده	والعرش عرشه ابا عن جده
أيوقف الامام وهو حاسر	يا ويله ما ذلك التجاسر
إذ هو تاج المجد والكرامة	فلا احق منه بالعمامة
يا ويله من شتمه وسبه	ظلما فما اكفره بربه
أمثله يشتم أو يسب	وهو لا رباب المعالى رب

الحريق الغابر والحاضر

وحرقه لباب بيت الشرف	تراثه من امراء السلف
والباب ذاك الباب باب العظمة	والنار تلك النار نار الظلمة
والباب باب كعبة التوحيد	والنار نار الكفر والجحود
وكم وكم بنى على الفتك به	لو لم تكن عناية من ربه
اتى بظلمه على اتمه	حتى اتم ظلمه بسمه
جنى على ذرية الرسول	جناية تذهب بالعقول
وما جنى به على بنى الحسن	لم يسمع الدهر بمثله ولن

باب الحوائج الامام موسى بن جعفر عليه السلام

اشرق نور العلم والعبادة	في ملكوت الغيب والشهادة
وقد تجلى نير اللاهوت	فاشرقت مشارق الناسوت
أو نور طور الجبروت سطعا	فاندك فيه الطور والنور معا
والطور فان في فناء بابه	والنور كل النور من قبابه
فانه مبدء كل نور	بل هو منتهاه في الظهور
نور تعالى شانه عن حد	وعز في نعوته عن عد
ذلك نور منية الكلیم	رؤيته من زمن قديم
ذلك نور كعبة الاعاظم	وقبله الحاجات موسى الكاظم
أبو العقول والنفوس النيرة	ام الكتاب وابن خير الخيرة

بل هو نور كعبة التوحيد	وقبله الشاهد في الشهود
نور سماء الذات والصفات	به حياة عالم الحياة
فالق صبح الازل المنير	به استنار كل مستنير
اضاءت السبع العلى بنوره	كأنها تدور حول طوره

باب الرحمة

تود وهي ركع باباه	تكون سجدا على ترابه
وبابه كعبة كل سالك	ومستجار الكل في المهالك
وبابه ملتزم الارواح	باب المقام قبله الضراح
وهو مطاف كعبة الاسلام	ومشعر المشاعر العظام
وبابه باب القضاء الجارى	كيف وهذا الباب باب الباري
باب بدا الله فيه ما بدا	باب إليه مرجع الامر غدا
اكرم به فانه باب الهدى	انعم به فانه باب الندى
بل هو باب الكشف والشهود	والسير في عوالم الوجود
وباب ابواب التجليات	في الذات والافعال والصفات
وباب ابواب المعالى والهمم	باب مدينة العلوم والحكم
وكيف لا وانه ابن بجدته	سر على في علو رتبته
وسر خير الخلق في سريره	في علمه وحلمه وسيرته
والجوهر الفرد من الكنز الخفى	وحاز فيما حاز كل الشرف

من السموات العلى واوسع	كرسى علمه العظيم ارفع
ملك عرشه بالاستحقاق	فانه في علمه الاشرافي
لغيب ذات بارئ الاشياء	وكيف وهو اعظم المرائي
من المحمدية البيضاء	فانه كالشمس والضياء

اقرأ الشعر الحر

مهجة ياسين وقلب طاهها	فهل ترى بغيره يضاهي
ذا فاتح الخير وهذا خاتمه	الى علاه منتهى مكارمه
في كل مكرماته العلية	له الخلافة المحمدية
عباده اكرم به من خلف	له الخلافة الالهية في
عن ذاته العليا وعن صفاته	يعرب حقاً في تجلياته

السجن والسر

عن مستسر غيبه المكنون	يفصح صدقا وهو في السجون
والمظهر الاثم للكنز الخفى	هو اسمه الاعظم وهو مختفى
فلا يزال باطنا ولم يزل	أو في حجاب القدس ناموس الازل
كالدرة البيضاء وهى في الصدف	أو في محيط الكبرياء والشرف
نقطة قطب حلقة الوجود	واشرقت من حلق القيود
وكان عرشه على الماء بدا	ومذ على الجسر غدا مصفدا

صلوته الوسطى

يمثل المبدء في ثنائه	في جبروته وكبريائه
تكبيره من افصح البيان	على الكبير المتعالى الشأن
يمثل المنزل في آياته	إذا تلى الايات في صلاته
يمثل العظيم في ركوعه	وهو على ما هو من خضوعه
كما يمثل العلى الاعلى	عند سجوده إذا تدلى
يمثل المشهود في تشهده	مذ بلغ الغايات في تجرده والمسك
يمثل النبي في سلامه	كل المسك في ختامه وصاحب
وهو حليف السجدة الطويلة	الضراعة الجميلة
وازهرت عوالم الوجود	بنوره الزاهر في السجود
وكان من دموعه الغزيرة	سحائب الرحمة مستثيرة
يعرب في القيام والقعود	عن قوسى النزول والصعود
وفى قيوده عن انقياده	لله والفناء في مراده

المعاجز والمآثر

آيات معجزاته مرتسمة	في صفحات الصحف المكرمة
له من المآثر الجليلة	ما ليس يحصى احد تفصيله
له يد المعروف والايادي	على الورى من حاضر وباد
بل كل ما في عالم الايجاد	من ذلك المعروف والايادي

إذ يده الباسطة القوية	حقا يد الباسط بالعطية
ومن اياديه على العبادة	معرفة المبدء والمعاد
ونعمة العلم اتم نعمة	وليها ولي امر الامة
معروفة المعارف الماثورة	فهى على ذمته مقصورة
فانه قطب محيط المعرفة	بل هو سر كل اسم وصفة

باب الحوائج

وبابه باب شفاء المرضى	وكل حاجة لديه تقضى
وبابه باب حوائج الورى	لاجله غدا به مشتهرا
وكعبة الرجاء لكل راج	ومستجار الملتجى المحتاج
وكيف لا والباب باب الرحمة	وفى فنائه نجاة الامة
له من الخوارق الجسيمة	ما جبهة الدهر به وسيمة
يغنيك عن بيانها عيانها	وانما شهودها برهانها
وكظمه للغيط من صفاته	ثبوتها يغنيك عن اثباته

الكوارث والمحن

قضى حياته مدى الزمان	وهى حياة عالم الامكان
في السجن والحديد والعذاب	يا لعظيم الرزء والمصاب
ونوره في ظلمة المظمورة	انار وجه قطرى المعمورة

بل الجهات الست والسبع العلى	والملا الاعلى استنارت كملا
ويل لهرون الخنا اخنى على	موسى ريبب المجدبل رب العلا
من بعد ان قضى على صلاته	يقطعها لا بل على حياته
سيرة من طيبة الغراء	ظلما الى بصرة والزوراء
ولا تخل اخرجه عن وطنه	لا بل ازال روحه عن بدنه
كيف واين الروضة المنورة	من محبس السندي راس الفجرة
ولم يزل يعالج الحبوسا	وكان كل يومه عبوسا
وعضه القيد فرض ساقه	لهفى لمن امضه وثاقه

المصفد المسموم

ولم يزل مصفدا مكبلا	حتى قضى بالسم موسى الا جلا
آنس نارا من سموم السم	فزاده غما عقيب غم
نور الهدى خبا فاظلم الفضا	يا ساعد الله امامنا الرضا
واعجبا من هو ازكى ثمرة	من دوحة المجد الاثيل المثمرة
من دوحة العلياء والفتوة	من دوحة التنزيل والنبوة
كيف قضى بالرطب المسموم	على يد ابن شاهك المشوم

النش المحمول

أمثل موسى وارث الرسالة	يحمل نعشه مع الحماله
------------------------	----------------------

تبركت بحمله الاملاك	نعش تطوف حوله الافلاك
فيالها من غربة بغير حد	ولم يشيعه من الناس احد
من انفس قلوبها محترقة	بل شيعته الزفرات المحرقة
لهم على غربته نياح	شيعه العقول والارواح
يرمى على الجسر من الرضافة	وكيف نعش صاحب الخلافة
خشخشة الحديد في رجليه	تنوح في غربته عليه
بل ناحت الحور على الارائك	ناحت عليه زمر الملائك
عليه وهو اعظم الارزاء	ام كيف يستخف بالسنداء
على سليل القدس والطهارة	فيا لذك الهتك والجسارة
وانه ابن آية التطهير	نادى عليه الرجس بالتحقير
بافحش القول فيا للعجب	أيذكر الطيب وابن الطيب
منابر القدس بعز وعلا	وهو ابن من نودى باسمه على
في الصلوات الخمس بالاعظام	نودى باسمه العظيم السامى
بل حجة الباطل منه داحضة	أحجة الحق امام الرافضة
سواه قائد الى السعادة	وليس في الغيب ولا الشهادة
ومحض الحق الصريح محضا	بل رفض الباطل رفضا رفضا
لم يك للدين الحنيف ناظم	فلا ورب العرش لولا الكاظم

في الامام الثامن الامام ابي الحسن علي بن موسى الرضا عليه السلام

قد استوى سلطان اقليم الرضا	باليمن والعز على عرش القضا
عرش الخلافة الالهية في	عباده فياله من شرف
لا بل على اريكة الهوية	ومركز المشية الفعلية
له الولاية المحمدية	في سر ذاته على البرية
ولاية التكوين والابداع	اكرم بهذا الملك المطاع
إذ يده العليا يد الايادي	فهو مثال مبدء المبادي
اسمائه الحسنى له صفات	وهى لذاته تجليات
سلطانه على الورى سلطانه	فما اعزه تعالى شأنه

الكنز الخفي

اعظم ما احب ان يعرف به	في ذاته وفى معالى رتبته
فهو من الكنز الخفى الباهر	ذاتا ووصفا اعظم المظاهر
مقامه الرفيع في اعلى القلم	ولوح ذاته صحيفة الحكم
فاتحة الكتاب في الجلالة	إذ هو سر خاتم الرسالة
بل نقطة الباهى في عين الرضا	فانه سر ابيه المرتضى
آيات كبريائه والعظمة	بينة في الزبر المعظمة
صحيفة الوجود من آياته	لطيفة الشهود سر ذاته
ومحكمات الكلمات الباهرة	لذاته العليا شؤون ظاهرة

الذات القدسية

والحرف عالياته مرتسمة	في ذاته العلى قدرا وسمية
تحكى عن الغيب المصون ذاته	تعرب عن شؤنه صفاته
ظهوره ظهور نور النور	فلا اتم منه في الظهور
شمس سماء عالم اللاهوت	والقمر الزاهر في الناسوت
والملكوت من ظلال نوره	والملك كله فناء طوره
والجبروت كالمسخرات	لامره في المحو والاثبات
والملا الأعلى سرادقاته	والعرش والسبع العلى مرقاته

الشمالك النورية

غرته نور رواق العظمة	ديباجة الكون بها منتظمة
طلعته مطلع انوار الهدى	ولا ترى لها افولا ابدا
ووجهه قبله كل عارف	ومستجار كعبة المعارف
وفى محياه حياة الاوليا	وكيف وهو روح خير الانبياء
وعينه عين الرضاء بالقضا	نفسى لك الفداء يا عين الرضا
ولا تسل عن قلبه السليم	إذ لا تنال نقطة التسليم
وهو بما فيه من الجواهر	ممثل الكنز الخفى الباهر
جل عن الحدود والرسوم	ما فيه من جواهر العلوم

مفتاح الغيوب في لسانه مصابح الشهود في بيانه

قوله و بيانه

وعز شأنه عن المشاكل	في حله لعقدة المشاكل
لسانه عين الحياة الدائمة	به مبادئ الحياة قائمة
لسانه ناطقة التوحيد	ومنطق التجريد والتفريد
منطقه منطقة الشوارق	في الفلك الدوائر بالبوارق
ينبى في بيانه الكريم	عن موجزات النبا العظيم
يعرب عن جوامع العلوم	باحسن الحدود والرسوم
يفصح عن مصادر الامور	وكيف وهو مبدا الصدور
رموز علمه كنوز المعرفة	حقائق الدين بها منكشفة
بنور علمه وحسن المنطق	يكشف عن سر الوجود المطلق
وفى بيانه مكارم الشيم	وفى معانيه بدائع الحكم
وفى يبذله العلوم حقها	كرامة على من استحقها
علومه الحققة في الاشراق	كالشمس في الانفس والآفاق

الكلم الطيب

كل كلامه جوامع الكلم	عقودها وثيقه لا تنفصم
كلامه هدى لمن به اهتدى	وقوله فصل على من اعتدى

كانه ظهور ذاك النور	كلامه نور ونور الطور
حياة كل سالك وعارف	كلامه لطيفة المعارف
حقائق الاسرار والانوار	به تجلت لالى الابصار
حتى علت على ذرى النجوم	به سمت معاهد العلوم
تكاد ان تدنو الى ادناها	بل جازت السدرة منهاها
فلا ينال قدرها العلى	كيف وربانيها على
ومن بكفه مقاليد القضا	على الرضا سليل المرتضى
نفس الرسول في سمو المنقبة	عقل العقول في علو المرتبة
فرع البتول فهو ازكى ثمرة	اصل الاصول فهو اسمى شجرة

جلّ اسمه وعزّ شأنه

وباسمه استقامت السرائر	وباسمه استدارت الدوائر
وذكره عنوان تسبيح الملك	وباسمه السامى جرى فلك الفلك
وتنجلي بذكره الكروب	وذكره تحيى به القلوب
هو الكتاب المحكم المجيد	هو المثنى بل هو التوحيد
روح محمد وقلب طاها	فمن يضاهى شرفا وجاها
ونور ياسين على جبينه	بيضاء موسى هي في يمينه
والنور كل النور في ظهوره	وآية النور سناء نوره
عن وصفه تكل اقلام القضا	في لوح نفسه مقام للرضا

الرضا والفناء

لقد تفانى في الرضاء بالقضا	حتى تسامى وتسمى بالرضا
بل في رضا الباري رضاه فان	بل ذاته بذلك العنوان
بل جاز عن اقصى مراتب الفنا	حتى تجلى قائلًا انى انا
هو ابن من دنى الى ادناه	ما كذب الفؤاد ما رآه
وهو لذلك الفؤاد ثمرة	فاين منه الطور اين الشجرة
يمثل النبي في اخلاقه	فانه النابت من اعراقه
له كرامات ومكرمات	في صفحات الدهر بينات
شهود صدق لسمو ذاته	كانه النبي في صفاته

الحرم المنيع

ترى الملوك سجدا ببابه	فالعز كل العز في اعتابه
تطوف حول قبره الاملاك	كانه المحور والافلاك
تبكى على محنته وكربته	وبعده عن داره وغربته
ويل بل الويلات للمأمون	ويل لذاك الغادر الخؤون
لم يحفظ النبي في سبيله	وتاه في الغى وفى سبيله
خان امين الله في امانته	فهل ترى اعظم من خيانته
اخرجه من مهبط التنزيل	إليه بالخداع والتسويل
ولا يحق المكر أيّ مكر	الا باهله كما في الذكر

الخيانة المضمرة

ولاه عهده وجل جهده	في نقض عهده ونكث عهده
فيا لها ولاية مشؤومة	كانت لها نتيجة مسمومة
وبان من ماثر الامام	بانه احق بالمقام
فقد بدت في مدة الولاية	خوارق ليس لها نهاية
وكان ما يبدو من الخوارق	امضى على الخصم من البوارق
فازداد ذلك الحقود حسدا	فانه نار تذيب الجسدا
فاغتاله بالعنب المسموم	ويل لذاك الظالم الغشوم
لولا رضاه بالقضاء الجارى	لاسود وجه الدهر بالجوار
ومادت الارض بلابتيها	وساخت الارض بمن عليها
قضى شهيدا صابرا محتسبا	وهو غريب بل غريب الغربا
تقطعت امعاءه بالسم	فداه نفسي وابى وامى

الباكون عليه

بكت عليه هاطلات القدس	ناحت عليه نفحات الانس
ناح الامين وهو ذو شجون	مما جنت به يد المأمون
عليه سيد الورى ينوح	حزنا فكيف لا ينوح الروح
ناحت عليه الانبياء والرسل	بل العقول والنفوس والمثل

تأسيا بخيرة النسوان	ناحت عليه الحور في الجنان بكى
والبر والبحر واطباق الثرى	عليه ما يرى ولا يرى
وكيف لا ومنه عز جاره	لقد بكى البيت ومستجاره
والحجر الاسود والمقام	وقد بكاه المشعر الحرام
بعزة عن كل ما دهاها	لفقد عزها ومن حماها
والملا الاعلى على سواء	بل هو عز الارض والسماء

في الامام محمد بن علي الجواد عليه السلام

بمقتضى الاسماء والصفات	سبحان من جاد على الذوات
في مصدر الخيرات والايادي	فقد تجلى باسمه الجواد
بصورة الولاية العلية	في عنصر النبوة الختمية
رقية الديانة المفروضة	حقيقة الامانة المعروضة
لطيفة المعارف الجليلة	صحيفة المكارم الجميلة
في العلم والحكمة والمروة	سر النبي خاتم النبوة
في الحكم والاباء والفتوة	ومهجة المخصوص بالاخوة
فقد تعالى شرفا وجاها	سليل ياسين وسبط طاهها
وصفوة الصفى في صفائه	سلالة الخليل في وفائه
به نجى ربنا نجى	ساحل جوده هو الجودى

بل هو للكلیم تاج راسه	في بطشه وفي شديد باسه
بل هو روح الروح في ابن مريم	وهو من الكلام ام الكلم
وحشمة الله رهيّن نعمته	في ملكه وعلمه وحكمته
ولا ترى في الانبياء مكرمة	الا وفيه كل معنى الكلمة
ووجهه مصباح نور النور	طلعت منصّة الظهور
ونور وجهه كنور الباري	يذهب بالالباب والابصار

جوارح القداسة

غرته بارقة الكمال	شارقة الجلال والجمال
وعينه في عالم التكوين	انسان عين الحق واليقين
وقلبه عرش مليك المعرفة	بل عرش من لا اسم له ولا صفة
وصدره خزانة الغيوب	في سره مسرة القلوب

قوله و منطق

لسانه شريعة الاحكام	لا بل لسان الوحي والالهام
لسانه ينطق لا عن الهوى	فانه من الشديد في القوى
يمثل النبي في منطق	فان هذا النور من مشرقه
كانه اريد ذاك المنطق	هذا كتابنا عليكم ينطق
كلامه ام جوامع الكلم	ومنه سر الكل في الكل علم

آياته الغر هي الحقائق	كلامه هو الكتاب الناطق
والكلمات كلها آياته	حقيقة السبع المثاني ذاته
فهو إذا نقطة باء البسمة	سر على في علو المنزلة
وجوده مفتاح ابواب الندى	وجوده مصباح انوار الهدى
بل سره معلم الاسماء	دليل اهل الارض والسماء

الجود المطلق

وجوده غاية كل غاية	هو الجواد لا الى نهاية
وجوده مظهر جود الباري	هو الجواد بالوجود الساري
فانه المبدء والنهاية	هو الجواد المحض لا لغاية
والجواد كالذاتي في وجوده	وكل ما في الكون فيض جوده
فانه في امره مطاع	ومن بديع جوده الابداع
والكائنات نبذة من كرمه	فالمبدعات من معالي هممه
وكيف والجواد من اسمائه	وجنة النعيم من نعمائه
بل كل ما في اللوح يسطر القلم	هو الجواد بالعلوم والحكم
فانها قرة عين العارف	له يد المعروف بالمعارف
إذ هي بيضاء سماء المعرفة	بل يده البيضاء تعالت عن صفة
اكرم بهذه اليد الفياضة	وهي يد الجواد بالافاضة

باب المراد والفرج

وباب ابواب المراد بابه	والحرز من كل البلا حجابيه
كهف الورى وغوث كل ملتجى	في الضيق والشدة باب الفرج
وكعبة البيت لكل ناسك	وقبلة الضراح للملائك
معتكف للتاليات ذكره	مختلف المدبرات امرا
وهو مدار الفلك الدوار	ومركز الثابت والسيار
والحجب السبعة ستر بابه	والحضرات الخمس في قبابه
والعرش كرسى بباب داره	ومستوى الرحمة في جواره
كيف وباب الجواد للجواد	واسم الجواد مبدء الايجاد
وكم لارباب العقول المرسله	باب من الخير وباب الجود له
كل المعالى في ائمة الورى	هو الجواد اولا آخرا

الجواد كل المعاني

وكلهم اسماء حسنى البارى	والجواد مبدء الوجود السارى
وكلهم جواهر الكنز الخفى	واسم الجواد مبدء التعرف
وكل اسم مبدء العناية	واسم الجواد مبدء وغاية
من جاد ساد فله السيادة	في ملكوت الغيب والشهادة
والمكرمات كلها في الجود	اكرم به من خلق محمود

ممثّل السلف الطاهر

عين الرضا لا بد منها فيه	فهو إذا سر الرضا ابيه
بل هو كالكاظم في مراتبه	فان كظم الغيظ جود صاحبه
يمثل الصادق فيما وعدا	إذ صادق الوعد جواد ابدا
يمثل الباقر في المكارم	فان نشر العلم جود العالم
يمثل السجاد في فضائله	فان بذل الجهد جود باذله
وليس كالشهيد من جواد	بالنفس والاموال والاولاد
ومن كعمه الزكي المجتبى	فانه الكريم من آل العبا
بل حلمه من جوده العظيم	فلا احق منه بالتكريم
هو الجواد صفوة الاجواد	ونخبة الوجود والايجاد
يمثل المبدء جودا جوده	والمثل الاعلى له وجوده
كل مبادئ الجود والايجاد	لا تنتهى الا الى الجواد
كان ماء الحيوان جوده	حياة كل ممكن وجوده
وليس في الايدى يد الايادي	على الورى الا يد الجواد
ولا يد المعروف الا يده	فهو لكل مصدر مورده
هو الجواد لا جواد غيره	لا خير في الوجود الا خيره
وجاد بالتكوين والتشريع	بمقتضى مقامه المنيع

الجود بالنفس

جاء بانفس النفوس الراقية	حتى إذا لم تبق منه باقية
نال من الجود مقاما ساميا	جاء بنفسه سميما ظاميا
تقطعت ظلما بسم المعتصم	والعروة الوثقى التي لا تنفصم
دس إليه السم في شرابه	قضى شهيدا فهو في شبابه
فانفطرت منه سماء العلم	افطر عن صيامه بالسم
على عماد الارض والسماء	وانشقت السماء بالبكاء
بدر المعالي شرفا ومنصبا	وانظمست نجومها حيث خبا
على نظام عالم الوجود	وانتثرت كواكب السعود
باهلها إذ فقد العميد	وكادت الارض له تميد
وعن عياله وعن اولاده	قضى بعيد الدار عن بلاده

البكاء عليه

تنوح في صريرها الافلاك	تبكي على غربته الاملاك
تلعن قاتليه بالرجوم	تبكيه حزنا اعين النجوم
بل ناحت الاظلال والاشباح	وناحت العقول والارواح
هدت له اطواذها العوالي	صبت عليه ادمع المعالي
ناحت على حافظها الرسوم	بكت لربانيها العلوم
كانه بنفسه يجود	قضى شهيدا وبكاه الجود

يبكى على مصابه محرابه كأنها اصابه مصابه
تبكى الليالى البيض بالضراعة سودا الى يوم قيام الساعة

أمّ الفضل

تعسا وبؤسا لابنة المأمون من غدرها لحقدها المكنون
فانها سر ابيها الغادر مشتقة من اسوء المصادر
قد نال منها من عظام المحن ما ليس ينسى ذكره مدى الزمن
فكم سعت الى ابيها الخائن به لما فيها من الضغائن
حتى إذا تم لها الشقاء اتت بما اسود به الفضاء
سمته غيلة بامر المعتصم والحق داء هي يعمى ويصم
ويل لها مما جنت يداها وفى شقاها تبعت اباها
بل هي اشقى منه إذ ما عرفت حق وليها ولا به وفـت
ولا تحننت على شبابه ولا تعطفـت على اغـترابه
تبت يداها ويـدا ابيها مصيبة جل العزاء فيها

في الامام ابي الحسن على بن محمد الهادي عليه السلام

لقد تجلى مبدء الایجاد في غاية الوجود باسم الهادي
احسن خلق كل شئ فهدي وباسمه الهادي اهتدى من اهتدى
ميز بين الماء والسراب بالعلم الهادي الى الصواب

فبان وجه الحق ذاتا وصفة	بنير العلم ونور المعرفة
وانفجرت لكل قلب صاد	عين الحياة من محيا الهادى
منه حياة الروح بالهداية	بل مطلق الحياة بالعناية
بل هو في العقول والارواح	كالروح في الاجساد والاشباح
كيف ومن مشرقه صبح الازل	فلا يزال مشرقا ولم يزل
به حياة عالم الامكان	فانه كالنفس الرحمانى
معنى الحقيقة المحمدية	وصورة المشية الفعلية

الجوارح

ووجهه في مصحف الامكان	فاتحة الكتاب في القرآن
بل وجهه عنوان حسن الذات	ديباجة الاسماء والصفات
طلعته مطلع نور النور	ومشرق الشمس والبدور
عرته في افق الامامة	بارقة العزة والكرامة
نور الهدى والرشد في جبينه	بحر الندى والجود في يمينه
بل هي بيضاء سماء المعرفة	بها اضاء كل اسم وصفة
بل يده في البسط فوق كل يد	وكيف لا وهى يد الله الاحد
كلتا يديه مبدء الايادي	وفيها نهاية المراد
ففى اليمين قلم العناية	وفى الشمال علم الهداية
واليمن والامان في يمناه	واليسر واليسار في يسراه

وعينه باصره البصائر	ونورها النافذ في الضمائر
بل عينه في النور والشعاع	انسان عين عالم الابداع
بل هي في الضياء والبهاء	قرة عين عالم الاسماء

الجوانح

انفاسه جواهر الناسوت	وصدره خزانة اللاهوت
وقلبه في قالب الامكان	كالروح في الاعيان والاكوان
وكيف وهو اعظم المظاهر	للمتجلى بالجمال الباهر
همته فوق سموات الهمم	بل هي كالعنقاء في قاف القدم
وعزمه يكاد يسبق القضا	كيف وفي رضاه الله رضا
وهو له ولاية الهداية	في منتهى مراتب الولاية
وهو يمثل النبي الهادي	في بث روح العلم والارشاد
فانه لكل قوم هاد	كجده المنذر للعباد
بل سره الخفى في هدايته	موصل كل ممكن لغايته
فهو له في مسند التمكين	هداية التشريع والتكوين

لم يزل نقيا

هو النقي لم يزل نقيا	وكان عند ربه مرضيا
بل هو من شوائب الامكان	مقدس بمحكم البرهان

وكيف وهو برزخ البرازخ	ودونه كل مقام شامخ
وسره بكل معناه نقى	فانه سر الوجود المطلق
فهو مجرد عن القيود	فكيف بالرسوم والحدود
فهو نقى السر والسريرة	وسر جده بحكم السيرة
وهو كتاب ليس فيه ريب	وشاهد فيه تجلى الغيب
وكيف لا وهو ابن من تدلى	في قربه من العلى الاعلى
ما كذب الفؤاد ما رآه	مذ بلغ الشهود منتهاه
مرآته نقية من الكدر	فما طغى قط وما زاغ البصر

الجلال والجمال

حاز من الجلال والجمال	ما جاوز الحد من الكمال
كماله ليس له نهاية	فانه غاية كل غاية
وفى محيط كل اسم وصفة	هو المدار عند اهل المعرفة
ومحور الافلاك بل مديرها	بل منه ادنى اثر اثيرها
والعرش والسبع العلى ببابه	مثية العطف الى اعتابه
له من النعوت والشؤون	ما جل ان يخطر في الظنون

بابه والكعبة

وبابه باب رواق العظمة	ومستجار الكعبة المعظمة
-----------------------	------------------------

وهو مطاف الملا الاعلى كما	تطوف بالضراح املاك السما
وبابه كعبة اهل المعرفة	لهم بها مناسك موظفة
وهو منى وفيه غاية المنى	وكيف لا وهو مقام من دنا
فاين منه الحجر والمقام	واين منه المشعر الحرام
والحرم الامن حريم بابه	والييت منسوب الى جنبه
ملجا كل مله ونحلة	وهو لارباب القلوب قبلة
ملاذ كل حاضر وباد	وكيف لا والباب باب الهادي
بل هو باب الله من اتاه	فقد اتى الله فما اعلاه
ولست احصى مكرمات الهادي	فانها في العد كالاعداد

وجوده الفرد

وجوده الفرد مقوم العدد	فهو مثال واحدية الاحد
مقامه المنيع جمع الجمع	بمحكم العقل وحكم السمع
وليس يدنو من مقامه العلى	لا ملك ولا نبي أو ولى
وليس في وسع نبي أو ملك	نيل مقامه دونه اعلى الفلك
له معارج الى الصعود	في مبتداها منتهى الشهود
إذ هو سر من رقى ارقاها	ونال اقصى العز من ادناها
لا يرتقيها احد سواه	غاية سير الغير مبتداه
هي المقامات فما ارقاها	إذ منتهى السدرة مبتداه

ويل لشائيه

اسائة منه الى حبابه	ويل لمن مشاه في ركابه
وكان في ركابه جبريل	وهو ابن من اسرى به الجليل
ورامح السماء تحت ظله	ابوه فارس الوجود كله
لا والذى بنصره يؤيده	أفى ركاب العبد يمشى سيده
وهكذا اخذ عزيز مقتدر	فانتصر الله له بالمنتصر
احضره عند الشراب والطرب	وكم اساء المتوكل الادب
مستزلة اللب من اللباب	وهو من السنة والكتاب
بمحضر من صاحب الشريعة	أهذه القبايح الشنيعة
وهو ولى عصمة الاحكام	أيطلب الشرب من الامام
من معدن الحكمة والانوار	أيطلب الغناء بالاشعار

خان الصعاليك

وفخر كل منزل بالنازل	انزله في اشنع المنازل
فلا عليه اينما يكون	من هو عند ربه مكين
خان الصعاليك غطاء للبصر	له رياض القدس ماوى ومقر
ما كان ان يذهب بالعقول	اهد منه في بنى الرسول
على القدر وفى بنيه	وكم اساء القول في ابيه

فاظهر الكفر على الحقيقة	حتى انتهى الامر الى الصديقة
بضربة تقدح منها النار	عاجله المنتقم القهار
مخلدا في عمد ممددة	فانهار في نار الجحيم المؤصدة

المصائب

ما ليس في الوهم وفي القياس	قاسى الامام من بنى العباس
وهو بما يراه منهم محتبس	كم مرة من بعد مرة حبس
فسمه المعترز سما فاتلا	حتى قضى بالغم عمرا كاملا
في شدة ومحنة وكربة	قضى شهيدا في ديار الغربه

من بكى عليه

حيث هوى منها اجل راية	بكته عين الرشد والهداية
ومحكم السنة والكتاب	بكته عين العلم والاداب
حزنا على المدير والمدار	بكته عين الفلك الدوار
صفاء وجه الدهر واسود الفضا	بكاه آدم الصفى مذ مضى
حيث رأى اعظم من طوفانه	وناح نوح لعظيم شانه
رماه بالبكاء والعويل	ورزوه الجليل في الخليل
كان روحه تحاول اللقا	لقد بكى الكلیم حتى صعقا
ارجاؤها ترتج بالبكاء	من رنة المسيح في السماء

يكاه جده النبي المجتبي	كانه ضياء عينيه خبا
بكته اعين البذور النيرة	آبأؤه الغر الكرام البررة
بكاه كل ما سوى الله على	مصابه حتى الوحوش في الفلا

في الامام ابي محمد الحسن العسكري عليه السلام

لقد بدا سر المليك الاكبر	في قائد الحق الزكي العسكري
سر النبي في محاسن الشيم	(ومن يشابه ابيه فما ظلم)
بل هو في كل معانيه حسن	فانه سر النبي المؤتمن
بل فيه سر الحق بالحق نزل	إذ هو مستودع ناموس الازل
واصله فاتحة الوجود	وفرعه خاتمة الشهود
وقد تجلى نور وجهه الحسن	فاندك فيه الطور والنور ولن
وكيف وهو اعظم الانوار	وكيف وهو نور وجه الباري

اسمائه الحسنی

اسماؤه الحسنی تجلت فيه	نفسی الفدا لوجهه الوجیه
بل اسمه الاعظم قد تجلى	فيه فانه ابن من تدلى
يمثل الواجب في صفاته	كيف وغيب الذات سر ذاته
هو الزكي في علو الشان	عن وصمة الحدوث والامكان
ومطلق الوجود عن قيودها	وعن رسومها وعن حدودها

وذااته في مصحف الايات	ام الكتاب في سمو الذات
وهو أبو العقول بالكلية	وكلها في ذاته مطوية
إذ هو كاللطيفة القدسية	من الحقيقة المحمدية

مجاليه القدسيّة

ووجهه كتاب حسن ذاته	وفهرس الاسماء في صفاته
غرته شارقة الجمال	الحاظه بارقة الجلال
وجنة النعيم في وجنته	كل نعيم هو في جنته
وعينه عين عيون النور	تمثل البصير بالامور
وعند نورها المحيط القاهر	سيان كل باطن وظاهر
يمثل الكنز الخفي صدره	فجل شأنه وعز قدره
وقلبه مشكاة نور الذات	مجردا عن التعينات
وفى تجلياته مجلاه	فما اجله وما اجلاه
والغيب في محيطه شهود	لا بل هو الشاهد والمشهود
وعنده مفاتيح الغيب وفى	كتابه المبين كل الاحرف
فيه الحروف العاليات كالنقط	ولا سواه نقطة المركز قط
فانه كالنفس الرحمانى	في كلمات عالم الامكان
لطائف الاسرار في لطيفته	دقائق الافكار في صحيفته
حبته بذر ثمار المعرفة	بها تدلى كل اسم وصفة

وفى سويداه بياض النور	يفوق نور الطور في الظهور
لسانه هو الكتاب الناطق	وتنجلي بنوره الحقائق
لسانه الناطق بالصواب	معرفة السنة والكتاب
بل هو في حفظ حدود السنة	احد من السنة الاسنة
رسومها برأيه السديد	قد اصبحت اقوى من الحديد
لا بل لسان الوحي والتنزيل	يغنى سماعه عن الدليل
فهو لسان خاتم الرسالة	في النطق والبيان والدلالة

مقامه

مقامه من النبي السامى	منزلة المعنى من الكلام
له مقام لى مع الله ولا	ارفع منه في مقامات العلا
منطقه منطقة السماء	في عالم الصفات والاسماء
منطقه البليغ في المعارف	ميزان كل سالك وعارف
بل هو في بيانه الوحيد	روح الهدى ومهجة التوحيد
إذ هو سر المرتضى ابيه	ونقطة الباء تجلت فيه
فهو قوام الصحف المنزلة	ومجمل الصحائف المفصلة
لا بل تجلى الله في كلامه	فانه النازل من مقامه
إذ ذاته مرآة غيب الذات	تحل فيه صور الصفات
منطقه كنز جواهر الكلم	والجواهر الفرد هناك ينقسم

كل كلامه اصول الحكمة	فروعها جوامع مهمة
والكل ام الكلم الطيب في	وحدته فياله من شرف
كيف وام الكلمات ذاته	حياة كل ممكن حياته
فالمبدعات من بديع جوده	بل كل ما في الكون من وجوده
والفلك الاعلى يدور حوله	كالعبد يرجو فضله وطوله
والبدر تمثال لظل بابه	والشمس خدها على تراه
له من المعروف والاياتي	ما هو معروف بكل نادى

عالم الوجود

بل عالم الوجود من خيراته	وكيف والخير حليف ذاته
إذ يده البيضاء بالاعطاء	حقا يد الباسط بالاعطاء
وهى يد الاحسان والانعام	بل يد ذى الجلال والاکرام
تلك يد الله فما اقواها	والابحر السبعة من نداها
فليس فوقها يد في الجود	والجود جود واجب الوجود

علومه و معارفه

له من العلوم والمعارف	ما جل عن توصيف أي واصف
رغما لمن انكره ولم يحط	خيرا بما رووه عنه وضبط
فكيف وهو حجة الله على	عباده فجعل عن ان يجهلا

وعلمه تراثه من جده	لا انه بكسبه وجده
وهو امين الله في الانام	وصدره مستودع الاحكام
وقلبه مرآة ذات الباري	في سره لطائف الاسرار
اصاب من لدنه علما جما	ولا ترى كيف له وكما
كيف ولا حد لعلم الباري	والسرف في المجلى الاتم سار
كل علوم الانبياء والرسل	من علمه مثل الظلال والمثل
والفرع رشح الاصل في ظهوره	ذاتا ووصفا فهو ظل نوره
ذواتها من رشحات ذاته	فما صفات الكل من صفاته
له مقام في العلوم والحكم	يجل عن حيطة لوح أو قلم

الشهود والفنا

له مقام في الشهود والفنا	يمثل المشهود في انى انا
يمثل النبي في ادناه	صورته تنبئ عن معناه
حاز من النبي كل مكرمة	فهى له بكل معنى الكلمة
فاز باقصى رتب الولاية	ولاية الارشاد والهداية
ولاية التشريع والتكوين	اكرم بهذا العز والتمكين

ووالد وما ولد

وهو أبو المهدي وابن الهادي فلا احق منه بالارشاد

واسطة الفيض وان دق وجل	لطيفة النبي علة العلل
مبدأه ومنتهاه الخاتم	ليس لفضله المبين كاتم
وصاحب الرفعة والجلالة	فهو سليل خاتم الرسالة
من هو مامول لكل غاية	وهو أبو الخاتم للولاية
من خلفاء الجور في زمانه	قاسى عظيما في عظيم شانه

بركة السباع

وهو ابن ليث غابة الابداع	حتى إذا القى في السباع
يرى لديه الاسد الامثالا	شبل على اسد الله ولا
بامرہ تحل في الاشباح	وكيف وهو مالك الارواح
لما استحلوا منه واستباحوا	لقد بكاه الروح والارواح

صبراً جميلاً

والصبر في الرزء الجليل اجمل	صبراً جميلاً ايها المؤمل
مصيبة ليس لها من خلف	واحسن الله لك العزاء في
اغث مواليك الى متى الفرج	يا حجة الله وخاتم الحجج
بكاء كل ملء ونحلة	لرزئه اقشعرت الاظلة
منهم من التوهين والتحقيق	وكم أرى في عمره القصير
للبلغل منه وهو الامام	أيتطلب الاسراج والالجام

بترت اعمارهم

فبتر الله به اعمارهم	كما محى من بعدهم آثارهم
حتى قضى العمر بما يقاسى	فسمه المعتمد العباسي
قضى على شبابه مسموما	مضطهدا محتسبا مظلوما
فناحت الحور على شبابه	وصبت الدموع في مصابه
تضعضت لرزئه السبع العلا	والملا الاعلى نحيبه على
وانصدعت لرزئه الجبال	كانه الساعة والاهوال
لو لم يكن بقية الله لما	رايت في الوجود ارضا وسما
بكته عين الحق والحقيقة	وشرعة المختار والطريقة

في مولد الامام المهدي بن الحسن عليه السلام

قد حاز شعبان عظيم الشرف	من معدن اللطف الجلى والخفى
فقد تجلى فيه وجه الباري	بنوره القاهر للانوار
واى نور هو نور النور	يندك في سناه نور الطور
اشرق نور من سماء الذات	تجلوبه حقائق الصفات
نور الولاية المحمدية	في اعظم المظاهر العلية
به استنار عالم الامكان	بل نشاة الثبوت للاعيان
اشرق كالشمس ضحى النهار	من مستسر عالم الاسرار
ليس سواه نير مغيب	فهو عن الغيب المصون يعرب

اكرم به من غائب مشهود بدامن الغيب الى الشهود

غرته

غرته قرة عين المعرفة	حقيقة الحق بها منكشفة
تشرق من طلعتة شمس الابد	ليس لها حد ولا لها امد
وكيف وهو خاتم الولاية	فهل لغاية الكمال غاية
ووجهه المضي مصباح الهدى	يزداد نورا وضياء ابدا
والكواكب الدر في السماء	مشكاة ذاك النور والضياء
والله كل ما يشاء يهدي	بنوره والنور نور المهدي
وصدره كنز جواهر الحكم	معدن اسرار الحدوث والقدم
وقلبه مقلب القلوب	وعنده مفاتيح الغيوب
وعينه مرآة غيب الذات	عينا بلا تعين الصفات
لسانه ناطقة الوجود	معرف الرسوم والحدود
وكيف لا وهو لسان الباري	ينبئ عن حقائق الاسرار
واليمن كل اليمن في جبينه	والخير كل الخير في يمينه

ولي الامر

وهو ولي الامر لا سواه	ومبدء الخير ومنتهاه
ومصدر الوجود في البداية	وغاية اليجاد في النهاية

كل لسان المدح عن جلاله وابهر العقول في جماله
بذلك الجلال والجمال قد ختمت دائرة الكمال

بشراك

بشراك يا فاتحة الوجود بخاتم الولاية الموعود
رب المعالي وريب المجد ووارث المجد ابا عن جد
روح الهدى عقل العقول الشامخة قلب التقى نفس النفوس الباذخة
وملتقى القوسين في الوجود ومركز المحيط في الشهود
هو المدار بل هو المدير بامرہ التقدير والتدبير
وعالم الابداع تحت امره ونشأة التكوين دون قدره
والقلم الاعلى لسان حاله واللوح كالعنوان من كماله
بقية الله وصفوة الرسل ونخبة الوجود ما شئت فقل

التهنئة

لك الهنا يا سيد البرايا بما حباك واهب العطايا
بالجوهر الفرد من الجواهر في الحسن والكمال والمفاخر
والمقصد الاقصى من الایجاد والغاية القصوى من المبادئ
لطيفة اللطائف القدسية صحيفة الفضائل النفسية
نتيجة النفوس والعقول في قوسى الصعود والنزول

من جنة الاسماء اسمى شجرة	لدوحة الوجود ازكى ثمرة
تطور الوجود في ادواره	فجاء بالاكمل من اطواره
وجاءت القوى في الاستكمال	بصورة جلّت عن المثل
فانها حقيقة الحقائق	جامعة كل كمال لائق

أبو الائمة

بشراك يا ابا الائمة الغرر	بغرة الدهر ودرة الدرر
غرته بهجة مهجة الهدى	فما اجل المنتهى والمبتدا
ناشر راية الهدى بهمته	كاسر شوكة العدى بصولته
سطوته تقصى على كل احد	فان هذا الشبل من ذاك الاسد
وهو معيد الملة البيضاء	مجدد الشريعة الغراء
وناظم الدين نظاما حسنا	ومن به الحق يعود بينا
وهل سواء قائم بالقسط	وباسط العدل باوفى بسط
وليس لله يد سوى يده	ولا لجمع الكفر غير مفرده
ولا سواء جامع للشمل	والحاكم العدل بقول فصل

الامام العسكري

بشراك ايها الزكي العسكري	بالمك المهيمن المقتدر
سلطان اقليم الوجود كله	وكل شيء هو تحت ظله

والمالك الذى على العرش استوى	وصاحب الفتح وناشر اللوا
بل مستوى الحقيقة الكلية	عرش الخلافة المحمدية
فى نشأة التكوين والابداع	اكرم بهذا الملك المطاع
فى منتهى العدل والاعتدال	خليفة المبدئ فى الافضال
والمالك كالمملوك عند سيده	والملكوت كلها طوع يده
وخاتم الامجاد فى الارشاد	فاتح باب الجود والايادي
ومعدن الحلم وعين الرحمة	لطيفة العلم وروح الحكمة
وفى فناء بابه كل الرجا	كهف الورى والغوث عند الالتجا

انهض على اسم الله

انهض على اسم الله جل شأنه	يا غائبا مثاله عيانه
تهدمت والله اركان الهدى	يا كعبة التوحيد من جور العدى
الا ترى قد هتكوا استاره	يا صاحب البيت ومستجاره
عطفنا على شعائر الاسلام	يا شرف المشاعر العظام
نهضا متى تحل فى وادى منى	يا غاية الامال يا اقصى المنى
لهفى لها تقطعت اغصانها	يا دوحة المجد العظيم شانها
متى نراها والثمار زاكية	متى نراها والقطوف دائية
كيف دهاك حادث الامام	يا ايها القصر المشيد السامى
سمك الضراح والسموات العلى	حتى تداعى منك ما يسمو على

متى نراك بعد طول المدة مشيدا بعودة وعدة

الغوث

الغوث ايها الكتاب الناطق	فالحرب قد بانت لها الحقائق
نهضا فقد آلت الى الخراب	معاهد السنة والكتاب
تكاد ان تطفئ ظلمة الفتن	نور مصاييح الفروض والسنن
انشرلواك ايها الموتور	فانك المؤيد المنصور
وقم بعزيمة تسابق القضا	وسطوة تثير في وجه الفضأ
ثم املا البيداء من عرابها	وصل بها فانت ليث غابها
وزلزل الارض بها زلزالها	تذكر الساعة في اهلها

انشرلواك

انشرلواك يا ولى الثار	فليس للغيور من قرار
فقد ازيل الحق عن مراتبه	وانتشر الباطل في مذاهبه
لم يبق للاسلام الا الاسم	ولا من القران الا الرسم
وانت بالذى اصاب العثرة	اعرف فهو ليس يحصى كثرة
فاستلبوا الامرة والولاية	قدما من المنصوص بالوصاية
ثم بنوا قواعد الرسالة	على اساس البغى والضلالة
وكيف لا وابن ابى قحافة	يغنيهم تقمص الخلافة

أيرتجى الخير من العتيق	الكاذب المعروف بالصديق
أو الصهاكى وسوء فطرية	أو ابن عفان قتيل بطنته
ام كيف يرجى الخير من امية	هل تلد الحية الا الحية
لم تبق من دين النبي باقية	لما انتهى الى يزيد الطاغية
وكيف يبقى الدين والعميد	راس الفجور والخنا يزيد
يزيدهم كفرا وطغيانا ولا	مزيد في الدهر على ما فعلا
وشاع عن ذاك اللعين في الازل	لا خبر جاء ولا وحى نزل
وقال ايها الامام المنتقم	ولست من خندف ان لم انتقم
وكيف تسبى حرم المختار	ودائع الله على الاكوار
وحمل راس المجد والمعالي	على العوالي اشنع الافعال
وازداد ذلك الاساس شرا	في كل يوم وهلم جرا
أبعد هذا للغيور صبر	وهل لذاك الكسر بعد جبر

يا لثارات النبي الهادى ﷺ

فيا لثارات النبي الهادى	في دينه وآله الامجاد
يا صاحب الامر اغث دين الهدى	فانت منصور على من اعتدى
يا صاحب العصر لقد طال المدى	أما لسيف الله ان يجردا
يا ايها القائم بالقسط اقم	وجهك للدين الحنيف وانتقم
لدين آبائك من اعدائه	بعضبك العادل في قضائه

وطهر الارض من الارجاس	بسطوة تزلزل الرواسي
وما جناه الجبت والطاغوت	فهو على مثلك لا يفوت
متى نرى سيفك في الرقاب	كانه صاعقة العذاب
متى نرى بوارق السيوف	كأنها تبرق بالحتوف
متى نرى كمة آل غالب	تصول كالليث على الثعالب
متى نرى خيلك تملأ الفضا	تخالهم امضى المواضى للقضا
متى نراك مدركا للثار	وتبتر الاعمار بالبتار
تحى به العباد والبلاد	تشفى به الصدور والاكباد
متى نرى منهلك العذاب الروى	من بعد ان طال الصدى فترتوى
يا رب عجل لوليك الفرج	فاننا في كل ضيق وخرج
وانصر به الدين واهله كما	وعدته من منك أو في ذمما

في عقيلة بيت الوحي زينب الكبرى عليها السلام

وليت وجهى شطر قبلة الورى	ومن بها تشرفت ام القرى
قطب محيط عالم الوجود	في قوسى النزول والصعود
ففى النزول كعبة الرزايا	وفى الصعود قبلة البرايا
بل هي باب حطة الخطايا	وموئل الهبات والعطايا
ام الكتاب في جوامع العلا	ام المصاب في مجامع البلا

رضيعة الوحي شقيقة الهدى ربة	ربيبة الفضل حليفة الندى
خدر القدس والطهارة	في الصون والعفاف والخفارة
فانها تمثل الكنز الخفى	بالستر والحياء والتعفف
تمثل الغيب المصون ذاتها	تعرب عن صفاته صفاتها

ملیكة الدنيا

ملیكة الدنيا عقيلة النسا	عديلة الخامس من اهل الكسا
شريكة الشهيد في مصائبه	كفيلة السجاد في نوائبه
بل هي ناموس رواق العظمة	سيدة العقائل المعظمة
ما ورثته من نبی الرحمة	جوامع العلم اصول الحكمة
سرّ ابیها في علو الهمة	والصبر في الشدائد الملمة
ثباتها تنبئ عن ثباته	كأن فيها كل مكرماته
لها من الصبر على المصائب	ما جل ان يعد في العجائب
بل كاد ان يلحق بالمعاجز	لا انه حرفة كل عاجز
فانها سلاله الولاية	ولاية ليس لها نهاية
بیانها يفصح عن بیانه	كأنها تفرغ عن لسانه
ناهيك فيه الخطب الماثورة	فانها كالدرر المنثورة
بل هي لولا الحط عن مقامها	كاللؤلؤ المنضود في نظامها
فانها وليدة الفصاحة	والدها فارس تلك الساحة
وما اصاب امها من البلا	فهو تراثها بطف كربلا

ما شاهدت

لكنها عظيمة بلواها	من الخطوب شاهدت اداها
رات هجوم الخيل بالنار على	خبائثها أو محور السبع العلى
واستلبوا يا ويلهم قرارها	مذ سلبوا ازارها خمارها
وسبيهم ودائع المختار	عار على الاسلام أي عار
يكاد ان يذهب بالعقول	سبي بنات الوحى والتنزيل
وما رات بالطف من احوالها	جل عن الوصف بيان حالها
ومن يطيق وصف سوء حالها	مذ رأت السبط على رمالها
معفر الخد مضرجا بدم	لهفى على جمال سلطان القدم
وحوله فتيانه على الثرى	كالشهب الزهر تحوط القمرا
واها على كواكب السعود	عقد نظام الغيب والشهود
كيف هوت وانتثرت اشلاؤها	باى ذنب سفكت دماؤها
وشاهدت ريحانة الرسول	مذ داسها حوافر الخيول
فاصبحت خزانة اللاهوت	حلبة خيل الجيت والطاغوت
صدرتربى فوق صدر المصطفى	ترضه الخيل على الدنيا العفا

الرأس الكريم

ترى العوالي مركز المعالى	مدرجة لذروة الكمال
أو هي عرش وعليه التاج	أو انها البراق والمعراج

نال من العروج ما تمنى	كقاب قوسين دنا أو ادنى
حتى تجلى قائلًا أنى أنا	من شجر القناة في طور الفناء
لسان حاله لسلطان القدم	سعى على الراس اليك لا القدم
وسوقها الى يزيد الطاغية	اشجى فجيعة وادهى داهية
وما راته في دمشق الشام	يذهب بالعقول والاحلام
اما مهاراس الامام الزاكي	وخلفها السنائح البواكي
أو الكتاب الناطق المبين	حف به الحنين والانيـن

المجلس المشوم

وافضع الكل دخول الطاهرة	حاسرة على ابن هند العاهرة
ومالها ومجلس الشراب	وهى ابنة السنة والكتاب
أتوقف الحرة من آل العبا	بين يدي طليقها واعجبا
يشتمها طاغية الالحاد	وهى سلالـة النبي الهادى
بل سمعت من ذلك اللعين	سب ابيها وهو اصل الدين
أتنسب الطاهرة الصديقة	للكذب وهى اصدق الخليفة
أصفوة الولى نخبة النبي	عدوة الله فـيا للعجب
وا حر قلباه لقلب الحرة	فما راته لا اطيع ذكره
شلت يد مدت بقرع العود	الى ثنايا العدل والتوحيد
تلك الثنايا مرشف الرسول	وملثم الطاهرة البتول
وما جناه باللسان اعظم	وكفره المكنون منه يعلم

وقد ابانت كفر ذاك الطاغى	باحسن البيان والبلاغ
حنت بقلب موجع محترق	على اخيها فأجابها الشقى
يا صيحة تحمد من صوائح	ما اهون النوح على النوائح

في شبهه رسول الله ابي الحسن عليّ بن الحسين الاكبر عليه السلام

يمثل النبي في سليله	في خلقه وخلقه وقيله
كما تجلى الله في نبيه	فقد تجلى هو في وليه
وقد تجلى قلم الاقلام	في لوح سر الوحي والالهام
فيه تجلى محكم التنزيل	كما تجلى باطن التأويل
وكيف وهو صفوة الولاية	ونخبة المبعوث بالهداية
شمائل النبي في شمائله	وصولة الوصي من فضائله
هو الوصي في علو همته	وفى ابائه وفى فتوته
كل جميل هو في جماله	وكل عز هو في جلاله

النسب الكريم

هو ابن من دنى الى ادناه	فما اجله وما اعلاه
ريحانة الحسين ازكى ثمرة	لمهجة النبي خير الخيرة
فتى قریش بل فتى الوجود	وليثها بل اسد الاسود
وسيفها العادل في قضائه	بل هو سيف الله في امضائه
فارسها بل فارس الاسلام	اكرم بهذا البطل الهمام

من دوحة العلياء غصنها الطرى نماء بالقدس نمير الكوثر
ذاك على بن الحسين بن على لطيفة اللطف الخفى و الجلى

الكون الجامع

في عالم التكوين كون جامع يندك في وجوده الجوامع
بل هو في صحيفة الاكوان فاتحة الكتاب في القرآن
غرته غرة سيد الرسل نور العقول والنفوس والمثل
قرة عين الحق والحقيقة درة تاج الشرع والطريقة
ووجهه المضئ في الاعيان بدر سماء عالم الامكان
كيف وفى الاشراق والضياء شمس سماء عالم الاسماء

نوره المشرق

ونوره المنير نور النور فاين من سناه نور الطور
اسفر من مشرقه صبح الازل به استنار الكون فيما لم يزل
بل لا يزال مستنيرا ابدا وكيف لا ونوره نور الهدى
نور بدا في افق الرسالة في العز والرفعة والجلالة
بل هو في الظهور سر المصطفى فمنتهى جللاه غاية الخفا
هو النبي في معارج العلا لكن عروجه بطف كربلا
نال من العروج منتهى الشرف ومن رياض القدس افضل الغرف
والحرب قد بانث لها الحقائق مذ في يمينه تجلى البارق
وافرس الفرسان ليث غابها واختلس الكماة من ركابها

فكم كمى حين القى الشر فر	يقول من خيفته اين المفر
كم بطل من غضبه البتار	شاهد في الدنيا عذاب النار
سطا على جموعهم منفردا	حتى إذا اوردهم ورد الردى
صال كجده الوصي المرتضى	بصولة تشبه محتوم القضا
حتى إذا تم نصاب الحرب	بالطعن في صدورهم و الضرب

فاتحة المصاب

فاجاه ابن مرة الغدار	فكاد يهوى الفلك الدوار
أليس يهوى الفلك الدوار	ان زال عن مركزه المدار
بل هو في مقامه المكين	مدار كل عالم التكوين
وانشق راس المجد والفخار	بل مهجة المختار والكرار
لما اصيبت هامة الكرامة	على ابيه قامت القيامة
ومذ رأى قرة عين المصطفى	معفرا قال على الدنيا العفا
وانهملت عيناه بالدموع	بل بدم من قلبه الجزوع
وكيف لا يكي دما قلب الهدى	و مهجة القلب غدت نهب العدى

الباكون والباقيات

بكت على شبابه عين السما	فامطرت لعظم رزئه دما
وآذنت حزنا بالانفطار	مذ غاب عنها قمر الاقمار
ناحت عليه الكعبة المكرمة	مذ اصبحت اركانها منهزمة
كيف وناحت كعبة التوحيد	على مصاب ركنها الوحيد

ناحت على كفيلها العقائل	والمكرمات الغر والفضائل
بكته بالغدو والآصال	عين العلا والمجد والكمال
بكاه ما يرى وما ليس يرى	من ذرة العرش الى تحت الثرى
بكاه حزنا رب ارباب النهى	ومن هو المبدء وهو المنتهى
ومن بكاه سيد البرايا	فرزئه من اعظم الرزايا
بكته عين الرشد والهداية	ومن هو المنصوص بالوصاية
لقد بكت كالمزن عين المعرفة	على فقيد كل اسم وصفة

ابوه الامام عليه السلام

يا ساعد الله اباه مذخبا	نيره الاكبر في ظل الظبا
راى الخليل في منى الطوف	ذبيحه ضريبة السيوف
لهفى على عقائل الرسالة	لما راينه بتلك الحالة
علا نحيبهن والصياح	فاندesh العقول والارواح
لهفى لها اذ تندب الرسولا	فكادت الجبال ان تزولا
لهفى لها مذ فقدت عميدها	وهل يوازي احد فقيدها
ومن يوازي شرفا وجاها	مثال ياسين و قلب طاهها

في قمر الهاشميين ابي الفضل العباس ابن امير المؤمنين

صلوات الله عليهما

أبو الالباء وابن بجدة اللقا رقى من العليا خير مرتقى

ذلك أبو الفضل أخو المعالي	سلالة الجلال والجمال
شبل علي ليث غابة القدم	ومن يشابهه أبه فما ظلم
صنو الكريمين سليلي الهدى	علما وحلما شرفا وسوددا
هو الزكي في مدارج الكرم	هو الشهيد في معارج الهمم

قوام مصحف الشهادة

وارث من حاز مواريث الرسل	أبى العقول والنفوس والمثل
وكيف لا وذاته القدسية	مجموعة الفضائل النفسية
عليه أفضالك المعالي دائرة	فانه قطب محيط الدائرة
له من العلياء والمآثر	ما جل ان يخطر في الخواطر
وكيف وهو في علو المنزلة	كالروح من نقطة باء البسمة
وهو قوام مصحف الشهادة	تمت به دائرة السعادة
وهو نكل شدة ملمة	فانه عنقاء قاف الهمة
وهو حنيف الحق والحقيقة	والفرد في الخلقة والخليقة
وقد تجلّى بالجمال الباهر	حتى بدا سر الوجود الزاهر
غرفته الغراء في الظهور	تكاد ان تغلب نور الطور
وفي سماء المجد والفخار	بالحق يدعى قمر الاقمار
بل في سماء عالم الاسماء	كالقمر البازع في السماء

جلّ جلال الله

بل عالم التكوين من شعاعه جل جلال الله في ابداعه

سر أبيه وهو سر الباري	ملك عرش عالم الاسرار
أبوه عين الله وهو نورها	به الهداية استتار طورها
فانه انسان عين المعرفة	مرآتها لكل اسم وصفة
ليس يد الله سوى أبيه	وقدرة الله تجلت فيه
فهو يد الله وهذا ساعده	تغنيك عن اثباته مشاهده
فلا سوى ابيه لله يد	ولا سواء لابيه عضد
له اليد البيضاء في الكفاح	وكيف وهو مالك الارواح
يمثل الكرار في كراته	بل في المعاني الغر من صفاته
صولته عند النزال صولته	لولا الغلو قلت جلت قدرته
هو المحيط في تجولاته	ونقطة المركز في ثباته
سطوته لولا القضاء الجارى	تقضى على العالم بالسوار
وراسم المنون حد مفرده	والفرق بعد الجمع من ضرب يده
بارقه صاعقة العذاب	بارقة تذهب بالالباب
بارقه تحصد في الرئوس	تزهق بالارواح و النفوس

الاخاء والمواساة

واسى اخاه حين لا مواس	في موقف يزلزل الرواسى
بعزيمة تكاد تسبق القضا	بسطوة تملأ بالرعب الفضا
دافع عن سبط نبى الرحمة	بهمة لا فوقها من همة
بهمة من فوق هامة الفلك	ولا ينالها نبى أو ملك

واستعرض الصفوف واستطالا	على العدى ونكس الابطالا
لف جيوش البغى والفساد	بنشر روح العدل والرشاد
كر عليهم كرة الكرار	اوردهم بالسيف ورد النار
آثر بالماء اخاه الظامى	حتى غدا معترض السهام
ولا يهमे السهام حاشا	من همه سقاية العطاشا

اليمين والشمال

فجاد باليمين والشمال	لنصرة الدين وحفظ الآل
قام بحمل راية التوحيد	حتى هوى من عمد حديد
والدين لما قطعت يده	تقطعت من بعده عراه
وانطمست من بعده اعلامه	مذفقت عميدها قوامه
وانصدعت مهجة سيد البشر	لقتله وظهر سبطه انكسر
وبان الانكسار في جبينه	فاندكت الجبال من حينه
وكيف لا وهو جمال بهجته	وفى محياه سرور مهجته
كافل اهله وساقى صبيته	وحامل اللوا بعالي همته
واحدة لكنه كل القوى	وليث غابه بطف نينوى

بكاء الامام

ناح على اخيه نوح الثكلى	بل النبي في الرفيق الاعلى
وانشقت السماء وامطرت دما	فما اجل رزئه واعظما

بكاه كالهطال حزنا والده	وكيف لا وبان منه ساعده
بكاه صنوه الزكي المجتبى	وكيف لا ونور عينه خبا
ناحت بنات الوحي والتنزيل	عليه مذ امست بلا كفيل
ناحت عليه الحور في قصورها	لنوح آل البيت في خدورها
ناحت عليه زمر الاملاك	مذ ناحت العقائل الزواكى

من للخفريات الطاهرة

فمن لتلك الخفريات الطاهرة	مذ سبت حسرى القناع سافرة
اين ريب المجد اما واما	من اخواته وهن في السبا
واين من ودائع النبوة	ممثل الغيرة والفتوة
واين منها رب ارباب الابا	اذ هجم الخيل عليهن الخبا
فاصبحت نهبا لكل مارق	مسودة المتون والعواتق
فيها اشتفى العدو من ضغائنه	فاين حامى الطعن عن طعائنه
اين فتى الفتيان يوم الملحمة	عن فتياته بايدى الظلمة
فليته يرى بعين البارى	عزائز الله على الاكوار
يهدى بها من بلد الى بلد	وهن في اعظم كرب وكمد

في السبط عبد الله الرضيع سلام الله عليه

رب المعالى وريب النجبا	من اوتى الكتاب في عهد الصبا
ذلك عبد الله اسما وصفة	اتاه ربه كتاب المعرفة
في غيبه صحيفة الشهادة	لطيفة العزة والسعادة

شهادة انتجت الشهودا	واعقبت في مجده خلودا
بل لوح نفسه الكتاب المحكم	ومن علاه يستمد القلم
فانه رضيع مهد العصمة	غذته بالحكمة ثدى الرحمة

مسيح عهده

فهو مسيح عهده ولا عجب	فانه اشرف منه في النسب
فاين مريم البتول شرفا	من خيرة النساء بنت المصطفى
بل مريم الحرة في علاءها	وفضلها تعد من اماءها
وهو ذبيح الله من غير فدا	قضى على حياته سهم الردى

هكذا الشعر الحر

بل هو كالنبي في معراج	لكنه بالدم من اوداجه
تقص العلياء في قماطه	وحشمة الله على بساطه
قرة عين المصطفى والمرضى	سرابه في الرضاء بالقضا
والآية الكبرى واعظم الحجج	فلك النجاة في غوامر اللجج
والكوكب الدرى رمز غرته	والدرة البيضاء جمال طلعت
حبا به بما حبا به	ومن شراب جنة سقاها
حب لقاء الله ملأ صدره	همته على علو قدره
فدا بنحره اباه السامى	غدا رمية لسهم الرامى
فاز وحاز قدحه المعلا	فما اجل سهمه واعلى

وكان سهمه النصيب الاوفى صفى له كالعسل المصطفى
فهو وان اصبح ظامئ الحشا من نار شوقه تلظى عطشا
لم تبرد الغلة من احشاه حتى سقاه السهم ما سقاه

سهم اصاب وراميه يدعى مسلم

وما رماه إذ رماه حرمة وانما رماه من مهد له
سهم اتى من جانب السقيفة وقوسه على يد الخليفة
ويل له مما جنت يده وهل جنى بما جنى عداه
وما اصاب سهمه نحو الصبي بل كبد الدين ومهجة النبي
لهفى على ابيه إذ رآه غارت لشدة الظما عيناه
ولم يجد شربة ماء للصبي فساقه التقدير نحو الطلب
وهو على الابي اعظم الكرب فكيف بالحرمان من بعد الطلب
سقاه سهم المارق اللعين ماء المنون بدل المعين
يا ويل لابن كاهل المشؤوم من سهمه المحدد المسموم
في حين ما كان عليه يعطف رآه في دمائه يرفرف

الدم المصعد

من دمه الزاكي رمى نحو السما فما اجل لطفه واعظما
لو كان لم يرم به إليها لساخت الارض بمن عليها
فاحمرت السماء من فيض دمه ويل من الله لهم من نقمه

فكيف حال امه حيث ترى	رضيعها جرى عليه ما جرى
غادرها كالدرة البيضاء	وعاد كالياقوتة الحمراء
حنت عليه حنة الفصيل	بكته بالاشراق والاصيل
كيف وقد فارق روحه البدن	فحق ان تبكى له مدى الزمن
رق له العدو والصديق	وهو رضيع ربه حقيق
وحق للسماء ان تبكى دما	كيف وبالسهم غدا منقطما
وحق للارواح ان ينوحوا	فانه لكل روح روح
وحق للنفوس والعقول	ان يصرخوا لمهجة الرسول

الخمسـة من آل العبا

وناحت الخمسة من آل العبا	على وحيد الدهر اما وابا
لقد بكاه البلد الحرام	والبيت والمشاعر العظام
ناحت عليه الحور في القصور	لعظم رزء نحره المنحور
بؤسا ليوم نحره ما افجعه	يوم به تذهل كل مرضعة
اذهل ام الطفل هول منظره	عما اصيب طفلها في منخره
فيا له من منظر مهول	يذهب بالالباب والعقول
لهفى لها إذ تندب الرضيعا	ندبا يحاكي قلبها الوجيعا

خواطر امّـه الرباب

تقول يا بنى يا مؤملى	يا منتهى قصدي واقصى املى
جف الرضاع حين عز الماء	اصبحت لا ماء ولا غذاء

فساكك الظما الى ورد الردى	كانماريك في سهم العدى
يا ماء عينى وحياة قلبى	من لبائى وعظيم كرى
رجوت ان تكون لى نعم الخلف	وسلوة لى عن مصابى بالسلف
وما جرى في خلدي ان القضا	يجرى على احر من جمر الغضا
حتى رأيت القدر المقدورا	حيث رأيت نحرك المنحورا
ما خلت ان السهم للقطام	حتى ارتنى جهرة ايامى
فليتنى دونك كنت غرضا	للبل لكن من لمحتوم القضا

في القاسم بن الحسن عليه السلام

اضاء بالطفوف نجم المجتبى	فاشرققت به السهول والربى
بل اشرق الكون بوجهه المضى	والملا الأعلى بنوره يضى
كيف وفي غرته الغراء	نور المحمدية البيضاء
بل شاطئ الفرات قد تجلى	في طوره نور العلى الأعلى
فنوره مشكاة نور البارى	به استنار عالم الانوار
تمثلت محاسن النبى	في القاسم بن الحسن الزكى
والمكرمات الغر من ابيه	على القدر تجلت فيه

يشبه عمه واباه

يشبه عمه الشهيد في الأبا	وفى الحيا سر أبيه المجتبى
بدر الكمال في سماء المجد	ووارث المجد ابا عن جد
ازكى فروع دوحة النبوة	في المجد والمنعة والفتوة

شمس الضحى في فلك الشهامة	بدر الدجى في افق الكرامة
بل اسد الاسود يوم الملحمة	هو الفتى بكل معنى الكلمة
وعنده الاسود كالثعالب	وكيف وهو ليث آل غالب
من لا يخاف الشر عند الملتقى	اكرم به من فارس يوم اللقا
تغنيك حرب الطف عن اثباته	قطب محيط الحرب في ثباته
تفر من خيفته الرجال	تهابه الكماة و الابطال

حمر مستنفرة

فرت إذا شدت عليها قسورة	كانما هم حمر مستنفرة
صاعقة العذاب في يمينه	بارقة الرحمة في جبينه
كان يوم الحرب يوم عيده	بارقه كالرعد في رعيده
وكيف والارواح تحت طاعته	يمثل الكرار في شجاعته
فأمره في الروح ماض والجسد	فان هذا الشبل من ذاك الاسد
ويحصد الرئوس من فرسانها	يختطف الارواح من ابدانها
حتى ازال الخيل عن قرارها	وغاص بالبتار في تيارها
وذبح عن شريعة المختار	جاهد في احياء دين الباري
على ظمأ كاديفت الكبد	فدا ببذل روحه قلب الهدى
فيا بنفسى ذلك المجاهد	سطا على الالوف وهو واحد
ببارق يبرق بالحتوف	لف صفوف البغى بالصفوف

هوى صريعا

حتى إذا مزقهم جميعا	بضربة الازدي هوى صريعا
كانه من التجلى صعقا	مذروحه القدسي حاول اللقا
لهفى عليه مذا تاه عمه	فاشتبك الحرب وزاد غمه
فكيف حال مهجة الرسول	بين يدى حوافر الخيول
فسل عظام صدره يا ويلي	هل سلمت بعد هجوم الخيل

الندب والبكاء عليه

بكاه عمه على بلائه	كاد يذوب الصخر من بكائه
وقد بكى على فتى الفتيان	فتيان فهر وبنى عدنان
بكى على شبابه شبانها	ناح على فارسها فرسانها
وصرخة العقائل الزواكى	لقد علت الى ذوى الافلاك
بكى على مهجته الرسول	ناحت على بهجتها البتول
بكاه جده الوصي المرتضى	مذقت في ساعده حكم القضا
وحق ان يبكى ابوه المجتبى	دما فان نور عينه خبا
وكيف لا يبكى على خضابه	من دمه وهو على شبابه
لم يتهنا بشبابه ولا	بالعيش في اوانه ولا ولا
بكى على عارضه السحاب	حن شجا لخدّه التراب
والحور في قصورها صوائح	صوائح تتبعها نوائح
خرر لرزئه السماك الرامح	وكيف لا والخطب خطب فادح

والارض زلزلت له زلزالها	مذ فقدت بفقده جمالها
وانهملت لرزئه عين السما	دما فكاد ان يصيبها العمى
اظلمت الدنيا بعين عمه	واحزني لهمه وغمه
لما رأى قرة عينه على	وجه الثرى يفحص من عظم البلا
قد عجت من صبره الاملاك	ولا يحيط وصفه الادراك

في اول الشهداء مسلم بن عقيل عليه السلام

يا ربى المحمود في فعاله	صل على محمد وآله
وصل بالاشراق والاصيل	على الامام من بنى عقيل
اول فاد فاز بالشهادة	وحاز اقصى رتب السعادة
اول رافع لراية الهدى	خص بفضل السبق بين الشهدا
درة تاج الفضل والكرامة	قرة عين المجد والشهامة
غرة وجه الدهر في السعادة	فانه فاتحة الشهادة

النيابة الخاصة

كفاه فخرا منصب السفارة	وهو دليل القدس والطهارة
كفاه فضلا شرف الرسالة	عن معدن العزة والجلالة
وهو اخ ابن عمه المظلوم	نائبه الخاص على العموم
وعينه كانت به فريرة	حيث رآه نافذ البصيرة
لسانه الداعي الى الصواب	بمحكم السنة والكتاب
منطقة الناطق بالحقائق	فهو ممثل الكتاب الناطق

وليه المنصب للهداية فهو ولي صاحب الولاية

علومه

له من العلوم ما يليق به	بمقتضى رتبته ومنصبه
منه في القبض والبسط معا	فما اجل شأنه وارفعاً
فارس عدنان وليث غابها	وسيفها الصقيل في حرابها
بل هو سيف السبط سيف الباري	وليث غاب عترة المختار
اشرق كوفان بنور ربها	مدحل فيها رب ارباب النهى
بايعه من اهلها الوف	والغدر منهم شايع معروف

يحكى عمه امير المؤمنين عليه السلام

ثباته من بعد غدر الغدره	ثبات عمه امير البررة
بل سيف في وحدته وغربته	كعمه في باسه وسطوته
له من الشهامة الشماء	ما جاز حد المدح والثناء
ايامه مشهودة معروفة	يعرفها ابطال اهل الكوفة
كم فارس فيها فريسته الاسد	كم بطل فارق روحه الجسد
وكم كمى حد سيفه قضى	على حياته كمحتوم القضا
وكم شجاع ذهب قواه	وذا قلوب به إذا رآه
شد عليهم شدة الليث الحرب	قرت عيون آل عبد المطلب
بل عين عمه العلى العلى قدرا	إذ هو بالبارق احصى بدرا

ذكر يوم خيبر وخذق بصولة تبيد كل فيلق

الليث يقتنص

تكاثروا عليه وهو واحد	لا ناصر له ولا مساعد
رموه بالنار من السطوح	لروحه الفداء كل روح
حتى إذا اثخن بالجراح	واشتد ضعفه عن الكفاح
لم يظفروا عليه بالقتال	فاتخذوا طريق الاحتيال
فساقه القضا الى الجفيرة	أو ذروة القدس من الحظيرة

امير يؤسر

اصبح مسلم اسير الكفرة	تعسا ويؤسا للثام الغدرة
كان اميرا فغدا اسيرا	كذاك شان الدهر ان يجورا
ادخل مكتوفا على ابن العاهرة	عذبه الله بنار الآخرة
اسمعه سبا وشتما فاحشا	رماه باطلا بما يدمى الحشى
وما اشتفى بمسلم بما لقي	حتى اشتفى منه بضرب العنق
وبعده رماه من اعلى البنا	فانكسرت عظامه واحزنا

زعيم مضر يجران

وشد رجلاه ورجلاهاني بالحبل يا للذل والهوان

فاصبها ملعبة الاطفال بالسحب في الاسواق بالحبال

المناحة والبكاء

اجل رزء مسلم واعظما	فلتبكه عين السما دما فما
اليه مسلم بقلب موجه	وقدبكاه السبط حين مانعى
على عميد الملة البيضاء	فارتجت الارحاء بالبكاء
على فقيد الشرف الاصيل	واهتز عرش الملك الجليل
لما استحلوه منه واستباحوا	وناحت العقول والارواح
على فقيد المجد والفتوة	صبت دموع خاتم النبوة
وحق ان يبكى دما لما به	بكاه عمه على مصابه
وكيف لا وهو غريب الغربا	بكى على غربته آل العبا
فيا له من مثله ملمة	ناحت عليه اهل بيت العصمة

في ابن عم الرسول الاعظم جعفر الطيار

ولذبه لكى ترى النجاحا	لذى الجناحين اخفض الجناحا
أبو المساكين اخو المعالى	فانه في كرم الخصال
سلالة المنعة والاباء	وهو سليل سيد البطحاء
جعفر المنعوت بالطيار	عنقاء قاف المجد والفخار
فلا يزال راقيا ولم يزل	بل وهو الطيار في جو الازل

نسال المعالي بسليم فطرته	رقى سماءها بعالي همته
بل كاد ان يدنو الى حيث دنا	من جاز عن اقصى مراتب الفنا
وكيف وهو ذو الجناحين فلا	يفوته على مراتب العلا
ومن غدا نقطة ملتقاها	لا بدع ان يرقى الى ارقاها

الشمائل النورية

غرته غرة سيد الرسل	فما تشاء في محياه فقل
طلعته بدر سماء المعرفة	تقدست عن أي نعت وصفة
ونوره في افق الكرامة	كانه من فلك الامامة
وزيد في حسن النظام الحسن	لما تجلى نور وجهه السني
له شمائل محمدية	في طيها فضائل عليّة
دلائل التوحيد في شمائله	والعدل والانصاف من فضائله
وآية النور على سيمائه	وكل نور هو من سمائه
بوارق العزة من الحاظه	شوارق الحكمة في الفاظه
وفيه من مكارم الاخلاق	ما ليس في الانفس والآفاق
إذ هو في المكارم السنية	من دوحة المجد المحمدية
وذانه في شرف الاصاله	لؤلؤة من صدف الرسالة

صنو على

صنو على في علو المرتبة	فيا لها فضيلة ومنقبة
صنوان في الجلال والجمال	من دوحة العلياء والكمال
هما رضيعا لبن الولاية	غذتهما الحكمة والعناية
هما جناحا سيد البرايا	عوناه في الخطوب والرزايا
وفيهما لخاتم النبوة	اتم عدة واقوى قوة
يداه في المعروف والاياتي	وفى شديد البطش بالاعادي
وصليا مع النبي السامي	والناس عكف على الاصنام
وافتخر الوصي بالطيار	وفيه كل الفضل والفخار
وكم به استغاث عند الشدة	وهو بغير عدة وعدة
مذهجهم العدى على بيت الهدى	ولم يجد عوناً عليهم احدا
واستبشر الطهر بلقيا طلعتة	لما اتاه قادما من هجرته
هرول في استقباله تكرما	فما اجل قدره واعظما

صلاة جعفر

حباه اكراما له لما ورد	بتحفة باقية الى الابد
تقاصرت عن قدره المفاخر	كيف وللطيار صيت طائر
يمثل النبي في مهابته	فانه النابت من منابته

يمثل الوصي في الفتوة	فانه بمقتضى الاخوة
وكان يخذو خذوة عند اللقا	حتى ارتقى في المجد خير مرتقى
له من الجراة والاقدام	ما لا تناله يد الاوهام
له من الثبات في النزال	ما جل ان يخطر في الخيال
ما زال عن مركزه في الحرب	بالرمي والطعن ولا بالضرب

يداه الكريمتان

ولم يزل في يده لواه	حتى إذا ما قطعت يده
له اليد البيضاء على دين الهدى	فداه باليدين في حرب العدى
وقد نصفين بسيف الرومي	شلت يمين ذلك المشوم
ثم علت على رماح جثته	علت بذلك العلو رتبته
منها الى حظيرة القدس ارتقى	فما اجل المرتقى والمرتقى
وهو فقيد اهل بيت العصمة	بكاه كالغيب نبي الرحمة
وكيف لا يبكيه سيد الورى	وقد جرى على الفقيد ما جرى
وهو فقيد المجد والفخار	عميد اهل بيته الاطهار
ومن سماع نعيه اسود الفضا	بعين صنوه الوصي المرتضى
وكيف لا ونور عينه خبا	يا ساعد الله الوصي المجتبى
بكاه لما بان منه ساعده	بيت الهدى تهدمت قواعده
فجعية قاصمة للظهر	فحق ان يبكيه طول الدهر

بكته عين المجد والسيادة بل كل ما في الغيب والشهادة
يحق للسماء ان تبكى دما مذرفعت جثته نحو السما

في شيخ الائمة ووالد الائمة ابي طالب عليه السلام

نور الهدى في قلب عم المصطفى في غاية الظهور في عين الخفا
في سره حقيقة الايمان سر تعالى شأنه عن شان
ايمانه يمثل الواجب في مقام غيب الذات والكنز الخفى
ايمانه المكنون سام اسمه الا المطهرون لا يمسه
ايمانه بالغيب غيب ذاته له التجلى التام في آياته
آياته عند اولى الابصار اجلى من الشمس ضحى النهار
وهو كفيل خاتم النبوة وعنه قد حامى بكل قوة
ناصره الوحيد في زمانه وركنه الشديد في اوانه

الكهف الحصين

عميد اهله زعيم اسرته وكهفه الحصين يوم عسرتة
حجابه العزيز عن اعدائه وحرزه الحريز في ضرائه
فمن اجل شرفا وجاهها من حرز ياسين وكهف طاها
قام بنصرة النبي السامى حتى استوت قواعد الاسلام
جاهد عنه اعظم الجهاد حتى علا امر النبي الهادى
حماه عن اذى قريش الكفرة بصولة ذلت له الجبابرة

صابر كل محنة وكربة	والشعب من تلك الكروب شعبة
اكرم به من ناصر وحام	وكافل للسيد الانام
كفاه فخر اشرف الكفالة	لصاحب الدعوة والرسالة
لسانه البليغ في ثنائه	امضى من السيف على اعدائه
له من المنظوم والمنثور	ما جعل العالم ملا النور
ينبئ عن ايمانه بقلبه	وانه على هدى من ربه
واشرقت ام القرى بنوره	وكل نور هو نور طوره

ابوا الانوار

وكيف لا وهو أبو الانوار	ومطلع الشمس والاقمار
مبدأ كل نير وشارق	وكيف وهو مشرق المشارق
بل هو بيضاء سماء المجد	ملك عرشه ابا عن جد
له السمو كابرا عن كابر	فهو تراثه من الاكابر
ازكى فروع دوحة الخليل	فياله من شرف اصيل
بل شرف الاشراف من عدنان	ملاذها في نوب الزمان
له من السمو ما يسمو على	ذرى الضراح والسموات العلى
وكيف لا وهو كفيل المصطفى	أبو الميامين الهداة الخلفا
ووالد الوصي والطييار	وهو لعمرى منتهى الفخار
بضوئه اضاءت البطحاء	لا بل به اضاءت السماء

والنير الاعظم في سمائه مثل السهى في النور من سيمائه

نور العلي الاعلى

كيف ومن غرته تجلى	لاهلـه نور العلي الاعلى
ساد الورى بمكة المكرمة	فحاز بالسؤدد كل مكرمة
بل هو فخر البلد الحرام	بل شرف المشاعر العظام
وقبلة الامال والاماني	بل مستجار كعبة الايمان
وفى حمى سؤدده وهيته	تم لداع الحق امر دعوته
ما تمت الدعوة للمختار	لولاه فهو اصل دين الباري
كيف وظل الله في الانام	في ظله دعا الى الاسلام
وانتشر الاسلام في حماه	مكرمة ما نالها سواه
رايته علت بعالي همته	كفاه هذا في علو رتبته
مفاخر يعلو بها الفخار	مآثر تحلو بها الآثار
ذاك أبو طالب المنعوت	من قصرت عن شأنه النعوت
يجل عن أي مديح قدره	لكنه يحيى القلوب ذكره

افك وزور

وما به رماه عابد الوثن	افك وزور وشقاء واحن
فقد رمى الوصي بالالحاد	وسن سبه على الاعواد
فانه اولى بما رماه	فما اضله وما اعماه

و حارب النبي غير مرة	ثم على الكرار كر كرة
واغتصب الامرة والولاية	من اهل بيت الرشد والهداية
وغيلة سم الزكي المجتبى	وكم اباد الصلحاء النجبا
فهذه النبذة من آثامه	نصيبه الوافر من اسلامه

في سيّد الشهداء عمّ رسول الله حمزة بن عبد المطلب عليه السلام

ان غاظك الزمان والدهر الحرب	فلذ بحمزة بن عبد المطلب
فهو سليل السادة الاكارم	من دوحة العلياء والمكارم
من دوحة النبوة الغراء	من جنة الصفات والاسماء
هو العزيز ما اعز جاره	يجير باللطف من استجاره
إليه تنتهى مكارم الاولى	فهو ربيب المجد بل رب العلا

مثال الشرف

وهو مثال الشرف الاصيل	وهيكل المجد بلا مثيل
بل هو في عين اولى الابصار	انسان عين المجد والفخار
وكيف وهو مفخر الائمة	سيد اعمام نبى الرحمة
وهو له اخ من الرضاعة	نال به القوة والشجاعة
بل مكرمات خاتم النبوة	تراثه من طرف الاخوة
آيات فضله المبين محكمة	بينة في الصحف المكرمة

طلعته

طلعته تشرق بالشهامة	غرته تبرق بالكرامة
منطقه ناطقة الفصاحة	وكفه كالغيث في السماحة
وقلبه مشكاة نور المعرفة	معرفة المبدء ذاتا وصفة
جوامع الحكمة في لطيفته	مكارم الاخلاق في صحيفته
والعز والاباء والحمية	احدى معالى نفسه الابية
وهو ملاذ اهل بيت العصمة	والغوث في الشدائد الملمة
وفارس الاسلام في حروبها	ومفزع الايام في خطوبها
مفترس الذئاب والاسود	وليث غاب الغيب والشهود

اسد الله

بل اسد الله فجلت قدرته	تقضى على كل كمي صولته
تقر منه الاسد كالثعالب	قرت به عيون آل غالب
ترعد من صولته الضراغمة	وكيف وهو ضيغم الضياغمة
بل فيه من مهابة الرسول	ما كاد ان يذهب بالعقول
بل هو سيف الله في هام العدى	وليس سيف الله ينبو ابدا
وسهمه الصائب في مرماه	فليس يعدوه الى سواه

ببدر واحد

له مواقف ببدر واحد	والفضل للساعد منه والعضد
فساعد الدين الحنيف ساعده	واستحكمت بعزمه قواعده
وفت في اعضاء عباد الصنم	بالعضد الاقوى من الطود الاشم
فكم اباد من عتاة الكفرة	اوقع الكسر على الجبابرة
كم من كتيبة لهم محاها	بحد سيفه متى وافاها
كم راية نكسها بسطوته	كم هامة حطمها بهمته
كم خاص بالبتار في تيارها	وكم ازال الخيل عن قرارها

آنس اللقاء

حتى إذا اشتاق الى دار البقا	من طعنة الوحشى آنس القا
هوى على وجه الثرى قتيلا	فمثلت هند به تمثيلا
حتى غدت تلوك منه الكبدا	بل كبد الدين ومهجة الهدى
فسميت آكلة الاكباد	والله للظالم بالمرصاد
فهل تريها اخذت بثأرها	بل ذهب بعارها ونارها
فدا بنفسه النبي الامي	فديته اكرم به من عم
وقد بكاه سيد البرايا	وهو عليه اعظم الرزايا
بل اغيظ المواقف الملمة	موقفه على نبي الرحمة
كيف وقد مثل تمثيلا بمن	لم يسمح الدهر بمثله ولن

المثل الاعلى

بالمثل الاعلى لكل مكرمة	بالاية العظمى لنور العظمة
بمهجة الجد وبهجة الشرف	بهيكل القدس وصفوة السلف
فلتبكه عيون املاك السما	فان عرش المجد قد تهدما
فلتبكه عيون آل فهر	فانه انسان عين الدهر
بكته عين العز والاباء	بكته عين المجد والعلياء
وقد بكاه سيفه الصقيل	حيث اصاب حده الفلول

فهل يضن

فهل يضن مسلم بعبرته	على فقيد المصطفى وعترته
ناحت عليه الملة البيضاء	وحنّت الشريعة الغراء
ناحت عليه اخته صفية	تندبه بـندبة شـجـية
تذيب قلب الصخرة الصماء	اشجى شجى من ندبة الخنساء

في ابي جعفر محمد ابن الامام الهادى واخى الامام العسكري

وعمّ الامام الحجة المهدي عليه السلام

يا طالب المعروف والايادي	لذ بمحمد سليل الهادى
فانه السيد وابن السادة	في ملكوت الغيب والشهادة
اكرم به من سيد مطاع	في عالم التكوين والابداع

وكيف لا وهو ابن من تدلى	سر ابيه فيه قد تجلى
يمثل المبعوث بالرسالة	في العز والرفعة والجلالة
اخلاقه الغر محمديّة	وكل مكرماته عليّة
خلاصة الامجاد والاكارم	وصفوة الايجاد في المكارم

صفاته الفاضلة

صفاته الفاضلة القدسية	ديباجة الفضائل النفسية
وكيف وهو وارث النبوة	في المجد والمنعة والفتوة
ومن مصادر العلوم الحقّة	علومه مشتقة بالدقّة
إذ هو غصن دوحه الامامة	في العلم والحكمة والكرامة
بل هو في ولاية الارشاد	الى الهدى سر ابيه الهادي
مقامه الكريم من ابيه	يبدو من البداء في اخيه
وكفه كالدرّة اليتيمة	ليس كمثّلها يد كريمة
بل يده في الجود والعوالي	يد النبي المصطفى والآل
اكرم بها فانها يد الندي	ميسوطة على البرايا ابدا
تلك يد المعروف ما انداها	وكل خير هو من نداها

مختلف الاملاك

وبابه مختلف الاملاك	معتكف العباد والنساک
وكعبة الوفود للوفاد	وقبلّة الشهود للاوتاد

وبابه مطاف كل طائف	ومستجار الكل في المخاوف
وبابه الرفيع باب العظمة	ومشعر الشعائر المعظمة
وبابه باب النجاة والفرج	عن كل شدة وضيق وخرج
وبابه منهل كل صاد	مشرع الحياة للوراد

الخوارق والكرامات

وكم بدت فيه من الخوارق	حتى بها اقر كل مارق
لا غروانه ابن من شق القمر	وذاك في اسرع من لمح البصر
وانه ابن بجدة الكرامة	ترائه شهامة الامامة
من عنصر النبوة الختمية	من جوهر الولاية العلية

اليد البيضاء

له يد البيضاء في التصرف	يفعل ما يشاء سره الخفى
وحاز من مراتب الكمال	ما جاز حد الوصف بالمقال
مقامه السامى من الولاية	فوق السماء لا الى النهاية
فاز بارقى رتب الكرامة	بكل معناها سوى الامامة
فنوره نور مصابيح الهدى	وجوده جود مفاتيح الندى
بله هو في وجوده الربانى	انسان عين نشاة الاعيان

الكلمات المحكمة

هو اتم الكلمات المحكمة	إذ نقطة الباء لسيماه سمة
بل نوره من نير النبوة	وفيه كل غاية مرجوة
به استدار الفلك الدوار	لا بل به استنارت الانوار
لا بل بنور علمه الالهى	حقيقة الحق بدت كما هي
بل ذاته مرآة حسن الذات	والصورة الاسماء والصفات
اكرم به من عنصر ربوبي	مستودع الاسرار والغيوب
قد فاز من لاذبه في كربته	فالفوز كل الفوز عند تربته
روضته خير رياض الجنة	فانها من البلاء جنة
روضته خير رياض القدس	يشم منه نفحات الانس
روضته جنة اهل المعرفة	فيها تجلى كل اسم وصفة
ضريحه اسمى من الضراح	وكيف وهو معقل الارواح
قبته من قبة السماء	كقاب قوسين من الغبراء
حريمه حرز من الخاوف	والحرم الامن لكل خائف
حصن منيع للورى جواره	يا حبذا جواره وجاره

حصن منيع

لذ بفنائيه بعزم صائب	تجده عوناً لك في النوائب
وفى فنائيه دواء الداء	وغاية المأمول والرجاء

واليسر بعد العسر في فنائه بل كل خير هو من عطائه

* * *

تم الكتاب بعون الله تعالى والحمد لله رب العالمين

- ٥..... في مولد صاحب الرسالة الكبرى وخاتم الأنبياء محمد
- ٧..... معاجزه و مقاماته
- ٧..... القرآن الكريم و مزاياه و اعجازه
- ٨..... الدين الابدی الخالد
- ٨..... فضله على الانبياء و الرسل
- ٩..... المعراج
- ٩..... لواء الحمد
- ١٠..... فوز الانبياء به
- ١١..... سلطانه الظافر
- ١٢..... تدرّجه في العظمة
- ١٢..... الحجيج والمؤمنون
- ١٣..... في صاحب خلافة الله الكبرى بنصّ الغدير امير المؤمنين عليّ
- ١٤..... سرّ واقعة الغدير
- ١٥..... مفاد النصّ الشريف
- ١٦..... مرتبته الجلالية والجمالية

الانوار القدسية..... ١٣٥

كسره الاصنام ١٦

اسمه الاعلى ١٧

صولته و بطشه ١٨

عيد الغدير ١٨

الغدر والختل ١٩

في مولد بقية النبوة وناموس الله الاكبر ٢٠

الصديقة الطاهرة سيّدة ٢٠

بابها وحجابها ٢٢

انوارها المشرقة ٢٢

الشجرة الطيبة وثمارها ٢٣

تهنئة سيّد الرسل بها ٢٣

البشرى ٢٤

الفلسفة العليا ٢٤

الرزية الكبرى ٢٤

الضرم في الباب ٢٥

٢٥	الضلع المكسور.....
٢٥	بالثارات فاطمة <small>عليها السلام</small>
٢٦	فاطمة <small>عليها السلام</small>
٢٧	في مولد ابي محمد الحسن السبط المجتبى.....
٢٨	موقفه من الكيان العالمي.....
٢٨	و والد و ما ولد.....
٢٩	بابه والمثائر.....
٢٩	البشرى.....
٣٠	التهنئة والفضائل.....
٣٠	التسليم والرضا.....
٣١	نغد آكلة الاكباد.....
٣٢	السم ثم الظم.....
٣٢	المدفن القدسي.....
٣٢	السقيفة وقضائها.....
٣٤	في مولد الامام السبط الشهيد ابي عبد الله الحسين.....

الانوار القدسية ١٣٧

الفيض المقدس والجلال والجمال ٣٤

النور الانور ٣٥

لو كشف الغطاء ٣٥

البشرى ٣٥

فيضه وأياديه ٣٦

التهنئة ٣٦

المقايضة ٣٦

مظاهر النبوة ٣٧

الدم الاقدس والنهضة الكريمة ٣٧

الفؤاد الصادى ٣٨

السيف الرهيق ٣٩

الرأس الكريم ٣٩

الفواح ٣٩

في الامام السجّاد زين العابدين عليه السلام ٤٠

الكتاب الناطق ٤١

٤٢	تراث جدّه
٤٢	المساجد السبعة
٤٢	التلاوة
٤٣	الصبر والحلم
٤٣	الفجائع المشهودة
٤٤	دمشق والفوادر
٤٥	الامام عليه السلام ييكى
٤٦	يا لثارات الحسين <small>عليه السلام</small>
٤٦	في باقر علوم الاولين والآخرين
٤٧	واسطة الفيض الأقدس
٤٧	راية النبوة
٤٨	النور الالهى
٤٨	علومه
٤٩	الشمائل القدسية
٤٩	هو والغيب

- ٥٠ العلم لا القياس
- ٥١ ابو حنيفة
- ٥١ الحجّة المنتظر
- ٥١ هشام والظلم
- ٥٢ الشهيد المسموم والشجرة الملعونة
- ٥٣ في الامام جعفر بن محمد الصادق
- ٥٣ شمس الهدى
- ٥٤ فيوضه و مكارمه
- ٥٤ مقولة الحكيم
- ٥٥ علم الكتاب
- ٥٥ انواع العلوم
- ٥٦ الحقيقة و الطريقة
- ٥٦ السير والخلق الكريم
- ٥٧ نشر السنّة والدفاع
- ٥٧ العادلون عنه

١٤٠.....الفهرس

٥٨.....الدّوائقي و القساوة

٥٩.....الحريق الغابر و الحاضر

٥٩.....باب الحوائج الامام موسى بن جعفر

٦٠.....باب الرحمة

٦١.....اقرأ الشعر الحر

٦١.....السجن والسر

٦٢.....صلوته الوسطى

٦٢.....المعاجز والمآثر

٦٣.....باب الحوائج

٦٣.....الكوارث والمحن

٦٤.....المصفدالمسموم

٦٤.....النعش المحمول

٦٦.....في الامام الثامن الامام ابى الحسن على بن موسى الرضا

٦٦.....الكنز الخفي

٦٧.....الذات القدسية

- ٦٧ الشمائل النورية
- ٦٨ قوله و بيانه
- ٦٨ الكلم الطيب
- ٦٩ جلّ اسمه و عزّ شأنه
- ٧٠ الرضا و الفناء
- ٧٠ الحرم المنيع
- ٧١ الخيانة المضمرة
- ٧١ الباكون عليه
- ٧٢ في الامام محمّد بن علي الجواد عليه السلام
- ٧٣ جوارح القداسة
- ٧٣ قوله و منطقه
- ٧٤ الجود المطلق
- ٧٥ باب المراد والفرج
- ٧٥ الجواد كل المعاني
- ٧٦ ممثّل السلف الطاهر

- ٧٧ الجود بالنفس
- ٧٧ البكاء عليه
- ٧٨ امّ الفضل
- ٧٨ في الامام ابى الحسن على بن محمّد الهادى
- ٧٩ الجوارح
- ٨٠ الجوانح
- ٨٠ لم يزل نقيا
- ٨١ الجلال والجمال
- ٨١ بابه والكعبة
- ٨٢ وجوده الفرد
- ٨٣ ويل لسانيه
- ٨٣ خان الصعاليك
- ٨٤ المصائب
- ٨٤ من بكى عليه
- ٨٥ في الامام ابى محمد الحسن العسكري

- ٨٥ اسمائه الحسنی
- ٨٦ مجالیه القدسیّة
- ٨٧ مقامه
- ٨٨ عالم الوجود
- ٨٨ علومه و معارفه
- ٨٩ الشهود والفنا
- ٨٩ ووالد وما ولد
- ٩٠ بركة السباع
- ٩٠ صبراً جميلاً
- ٩١ بترت اعمارهم
- ٩١ في مولد الامام المهدي بن الحسن
- ٩٢ غرته
- ٩٢ ولي الامر
- ٩٣ بشراك
- ٩٣ التهنة

- ٩٤ أبو الائمة
- ٩٤ الامام العسكري
- ٩٥ انهض على اسم الله
- ٩٦ الغوث
- ٩٦ انشر لواءك
- ٩٧ يا لثارات النبي الهادي
- ٩٨ في عقيلة بيت الوحي زينب الكبرى عليها السلام
- ٩٩ مليكة الدنيا
- ١٠٠ ما شاهدت
- ١٠٠ الرأس الكريم
- ١٠١ المجلس المشوم
- ١٠٢ في شبیه رسول الله ابی الحسن علي بن الحسين الاکبر عليه السلام
- ١٠٢ النسب الكريم
- ١٠٣ الكون الجامع
- ١٠٣ نوره المشرق

الانوار القدسية ١٤٥

فاتحة المصاب ١٠٤

الباكون والباقيات ١٠٤

ابوه الامام عليه السلام ١٠٥

في قمر الهاشميين ابي الفضل العباس ابن امير المؤمنين ١٠٥

صلوات الله عليهما ١٠٥

قوام مصحف الشهادة ١٠٦

جلّ جلال الله ١٠٦

الاخاء والمواساة ١٠٧

اليمين والشمال ١٠٨

بكاء الامام ١٠٨

من للخفريات الطاهرة ١٠٩

في السبط عبد الله الرضيع سلام الله عليه ١٠٩

مسيح عهده ١١٠

هكذا الشعر الحر ١١٠

سهم اصاب وراميه يدعى مسلم ١١١

- ١١١ الدم المصعد
- ١١٢ الخمسة من آل العبا
- ١١٢ خواطر امّه الرباب
- ١١٣ في القاسم بن الحسن عليه السلام
- ١١٣ يشبه عمّه واباه
- ١١٤ حمر مستفزة
- ١١٥ هوى صريعا
- ١١٥ الندب والبكاء عليه
- ١١٦ في اول الشهداء مسلم بن عقيل عليه السلام
- ١١٦ النيابة الخاصة
- ١١٧ علومه
- ١١٧ يحكى عمّه امير المؤمنين
- ١١٨ الليث يقتنص
- ١١٨ امير يؤسر
- ١١٨ زعيما مضر يجران

الانوار القدسية..... ١٤٧

المناحة والبكاء ١١٩

في ابن عمّ الرسول الاعظم جعفر الطيّار ١١٩

الشمائل النورية ١٢٠

صنو على ١٢١

صلاة جعفر ١٢١

يداه الكريمتان ١٢٢

في شيخ الائمة و والد الائمة ابى طالب..... ١٢٣

الكهف الحصين ١٢٣

ابوا الانوار ١٢٤

نور العلي الاعلى ١٢٥

افك وزور ١٢٥

في سيّد الشهداء عمّ رسول الله حمزة بن عبد المطلب..... ١٢٦

مثال الشرف ١٢٦

طلعته ١٢٧

اسد الله ١٢٧

١٤٨ الفهرس

١٢٨ بيدر واحد

١٢٨ آنس اللقاء

١٢٩ المثل الاعلى

١٢٩ فهل يضمن

في ابى جعفر محمد ابن الامام الهادى واخى الامام العسكري وعم الامام
١٢٩ الحجة المهدي

١٣٠ صفاته الفاضلة

١٣٠ مختلف الاملاك

١٣١ الخوارق والكرامات

١٣١ اليد البيضاء

١٣٢ الكلمات المحكمة

١٣٢ حصن منيع

الرَّوْضَةُ الدَّكْسِيَّةُ

في المراثي الفاطميّة

لناظمها

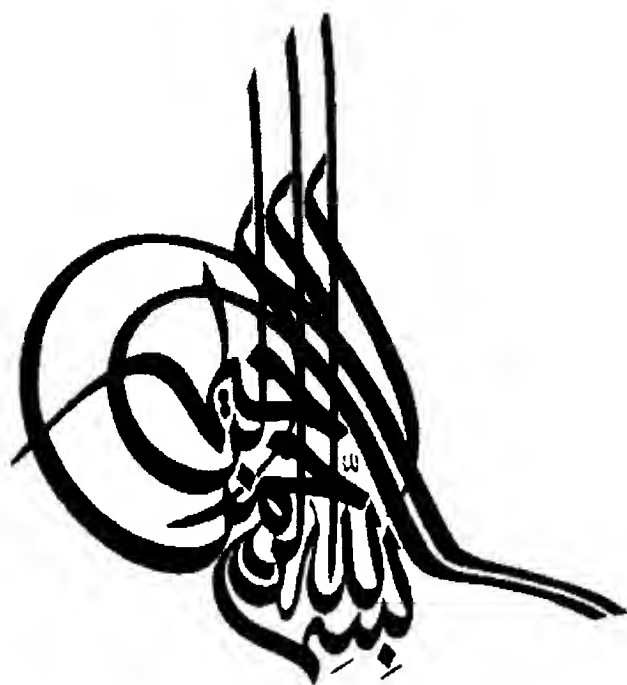
العالم الفاضل ثقة الاسلام الخطيب

الشيخ محمد حسن دكسن

نجل المرحوم الشيخ عيسى مال الله

تغمدهما الله برحمته

انتشارات الكوثر



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء محمد و آله الطيبين الطاهرين
قال رحمه الله تعالى:

في رثاء النبي محمد ﷺ

اليوم اصبح ينوح و ينحب الدين	او يهل دمعہ ابدما الفقدك يياسين
يو يلي من حنه الكرار ضلعه	اعلى ابن عمه او هنه فوكه يودعه
صاح او داعى الله و يصب دمعہ	اورد تجري اعلى خده دمعته العين
حنت فاطمه او جذبت الونه	الف و سفه يطه ابعدت عنخ
يسو ابراهيم ياراعى المحنه	تفارجنا دهر لا يوم و اثنين
عمت عيني غدت تصرخ الزهره	تون يم راس ابوها او تجرحسره
هوت فوكه تنوح او تشم نحره	او كلبها امن الوين انجسم نصين
يسو ابراهيم ماتكعد و حاجيك	تره روى يعكلى ذابت عليك
حنت عزنه بيويه او نستجن بيلك	يومك صعب چيف اتفارجہ اسنين
تهل ابدم دمعها الفكد ابوها	او بيها اتسمت خلافه عدوها
تشوف جنازته الوادم خذوها	صاحت وين بالمختار ناوين
نابت روجه او طاحت الزهره	او شاله المرتضى او و سده ابكبره
رد ليها على او كعدت ابغيره	يهل ابدم دمعها على الخدين
يجو و اتاحبوا من جور الهموم	او حيدر سهر ليله او حرم النوم
او هجمت على الدار و صاحت القوم	خل يطلع على ابياي اهل حين

وفاة فاطمة عليها السلام

ليش الكوم صاحت عكب ياسين
صاحوا صوت كلهم يهل ها لدار
كبل ما يستمر بالحطب هالنار
كامت خايفه الحره الخزينه
دخلونا عكب عزنا او ولينا
الييت ابنار لولا الخوف حركوه
لحكتم الزهره اتصيح خلوه
رد ليها او لكاهها ابكر العتاب
ضربها او لاذت امن الخوف بالباب
رد الباب من لاذت الزهده
ضلعها انكسر كللى اشلون جيره
تصيح اهنا يفضه اتلا حكيكي
يفيضة وين حيدر ماي عيني
بجت وانتجت او صفكت بالجفوف
و الزهره اعتنت للمسجد اتشوف
تصيح ابصوت و تنادي الزجيه
آيا جور دهرى الندر بيه
نهض سلمان يبجي اوراح ليها
قامت تتحب و يلبي عليها
اشلون اسدر او حيدر يجتفونه
خل يطلع علي ايباع بهل حين
فكوالباب خل يطلع الكرار
او عساجرها او كفت عالباب كترين
تصيح او تتحب شلكم عليه
ننوح او نهل بالدم دمعت العين
او هجموا عالوصى او بالبند كادوه
رد بالسوط ليها الخاين الدين
تبجي اعلى بن عمها ادمع سجاب
عصرها او طلب ثاره ابدر و احين
عصرها او طاحت ابشدت العصر
ماله اعلاج يرهم يامسلمين
انكسر ضلعي او سكط مني جيني
خل يحضر يفضه الساع ابو احسين
بالمسجد عزيزج راسه مكشوف
تشوف الكوم دارت يبو الحسين
خلوا يرد ابن عمى عليه
بيه امن ابوي استافت الدين
يصبرها علي محنت و ليها
ماردن و لو تنجب صوبين
اشلون اصبر و خافن يكتلونه

السيريد الحرب ينتزل للميادين
تدري به اعلى ابو ابراهيم حزان
عيب ايروع اكلوب النساءين
بالميدان خلهم يكحمنونه
بس شافوا اشيوه ابدر و احين
ما تثبت كتيبه اتروح طشار
خايف ترتهب ذيج الخواتين
مثل حيدر تجتفه الكوم باجتاف
علي القادوه يحقاي ارفع الجفين
وهي اعلى الباب فتنظر و ليها
قصدوا للنبي المختار شاجين
قصدوا للنبي المختار شاجين
يوم الكوضت للخلد عنه
ضربوني يبويه اشلون جسرين
يبويه اشلون هجمه هجمه الكوم
اين عمك الليث الشيد الدين
لقونا بالحطب هجموا عليه
او نخيت اللي خبطها ابدر و احين
سقطني جينى او لا رحمنى
وهو كهف الارامل والمساجين
ينت المصطفى المختار روجي

شريح الروح خلهم برردونه
هذي او لا فخر تهجم العدوان
چيف ايحارب او يذهل النسوان
انجان اليوم اهم يستوحدونه
لو سل المذهب يعرفونه
يعرفونه علي البالحرب لوثار
لاجنهم دروما يحرب ابدار
عملوا بيه عمله اجلاف
يا سلمان ذخري اشلون ينعاغ
رد سلمان يتلهف عليها
لفاها او شافته او صفكت بديها
الزهره و الوصى والحسن و حسين
يوا ابراهيم ياراعى المحنه
على بابك علت للكوم رنه
والزهره تصيح ابكلب مالوم
و نكاد الوصى البلكون معلوم
اجتنا الكوم بويه اشلون جيه
ضربنى الرجس و آنه اشكف بديه
بين الباب و الحاليط اعصرني
وابن عمى امجتف راح عني
وابن عمهاى كلها اخلصت روجي

لعد دارج او بيها اليوم نوحى	وابجى اشكر ماتردين تبجين
كامت والدمع مالو جن مسفوح	اجت للدار و يلى او ذايبه الروح
كعدت للبواجي او زادت النوح	تنوح الفكد ابوها او تون كل حين
تون ونه او تفسر الصخر بيها	نهار او ليل بس تندب و ليها
و هل طيبه لفت تشحى عليها	كلها يحيدر لاتنوحين
لفا الدار يولى ابكلب مالوم	اشكر كلبه عليها اتحمل هموم
يكلها اعليج عندي اشتجت ها الكوم	يردونج امن الصايح تسكتين
تكله ما بطل النوح لحظه	ولا جفنى يحامي الجار اغمضه
يبو الحملات كللى اشلون ترضه	اهود من عكب سيد النيين
بجت عينه عليها ابكلب و لهان	او دمعه فوك خده ايسيل غدران
بنه بيده المشكر بيت الحزان	بيه تبجى او تهل دم دمعه العين
حركوا بيتها او قطعوا الشجرة	او للدار اعتنت تسحب العبره
او حسره ايجر قلبها بثر حسره	او كضت و يلى و نعاها طايير البين

وفاة الزهراء عليها السلام

على الزهره يكلبي انجسم نصين	كضت و يلى او نعاها طايير البين
كضت و امصابها مامر شبيها	مو هتف بالعرش نحيمم ييواحسين
يحيدر شيل سبطين الزجيه	شيل الحصن يحيدر وخيه
ارضها والسما حنت سويه	الفكد بضعه الهادى او ينحب الدين
رفق بيهم رفعهم عن صدرها	غسلها او حفر بيده قبرها
دفنها اورد و نينه ايطر صخرها	امهبط والدمع يجرى من العين

او عمار اعتجب يوم اللفه ايزور
كله ايجيت شفت الضلع مكسور
اجت زيلب تناشد اعلى الزره
يبويه او خلفت بالكلب حسره
يبويه امي مصيبتها غريب
عزيزه حيدر او مهجه حيبه
والله امد لله بايام ابوها
خذو منها ورثها والكروها
عكب عصب الورث كسر و ضلعها
او هو الامر على الشجره او
تون امن الهظيمه اشلون ونه
كسر الضلع كلها اتهون عن
المحسن آه من عصرو الزهره
ولحسن انطحن بالخيل صدره
تلوج امن الضلع كضت عمرها
رد الدارها الوحشه ابكدرها
حيدر ظل عكبها ينوح حزنان
لمن كرب تاسع عشر رمضان

يكله اتنوح يمشكر يمدخور
على المغسل او شفته انجسم نصين
يبويه الغبر كلي وينحفره
او دليني يبويه اعلى القبر وين
بتخفى كبرها اشها المصيه
من شيع نعشها امن المسلمين
بس مامات قومه روعوها
يطلبون الاعادي حنهم ابدين
او عن حكها الرجس عمدا منعها
او بيت البيه تجن حر كوا الجسرين
او ضرب السوط دوم اتلوج منه
بس ايشابهه الحسن والحسين
ضلعها انكسر من شدة العصره
بالطف من هوى ابذيج الميادين
او بجت عين حيدر عد كبرها
جنها اتنوح لفراق ام الحسين
كضه ايام عمره ابدهر خوان
المنايا حاطت ابسيد الوصيين

مقتل أمير المؤمنين عليه السلام

المنايا حاطت ابسيد الوصيين و ام جلثوم تبجي او تسجب العين

احته اتسايله بنته الزكويه
يكلها لاحت اعلوم المنيه
بجت و يلي او قلبها امن الحزن هام
احتزم للمسجد و قبل الفجر كام
صلى اللئ سحسب الحرب عيده
بس مار كع جر السيف بيده
رب راس ابو احسين اشلون ضربه
ذاب البا لحرب محمديكره
لزم راسه او هوه فوك المصله
كلبه من ولم راسه ايتكله
بالمحراب او يلي طاح ابو احسين
بس ماطاح ابو الحسنين مجروح
طبره اشلون طبره التشعت الروح
طاح اشلون طيحة اتنحل الحيل
ماج العرش بهله او صاح جبريل
آيا دهشة ام جلثوم بالنوح
لن صوت المنادى ايصيح جلثوم
كامت تنتحب و تصيح واويل
علي نغص منامي صوت جبريل
حسن واحسين اجوها عالجه بسا
نسمع صوت منه ارتجت الكاع

يبويه كدردت ليلى عليه
يبويه خلص عمرى او كرب الين
تشوفه الليل كله ايلوج مانام
او نوه ايصلي ابمحرابه الركتين
وابن ملجم كعد كتله يريده
ضرب راسه و راسه انجسم نصين
سم السيف ضره او حمس كلبه
اشلون انضرب يادنيه اشتفعلين
طاح او صاح باسم فزت والله
او دم الراس يتفايض على العين
دم الراس يتفايض على العين
ثار اصياح لهل العرش بالنوح
تشوف السم و دم الراس لونين
حين اوقع كبر صايح ابليل
يهل وادم تراه ا تهدم الدين
فزت اويل كلبى اكلب مالوم
اكعدى راس ابوج انجسم نصين
اشهل عمله الدهتى ابتالي الليل
يكللي راح عودج لاتامين
ع يخوي الكلب منج ليش مرتاع
اخبريتا يخويه ليش تبجين

و خلافه يخوتُ اشلون بيكم
 كهف هاي الارامل و المساجين
 لكوه بالدم عمت عيني تسبح
 حن و يلي او صاح الحسين
 يلوج او يون من شدة الضربة
 ابهون او رفج شيلوني يطيبين
 عليه اعيونهم تجري الدمع دم
 صاحن يوم شافتهم مجلين
 على افراش المرض شافن و ليهن
 او صاحن هالمصيه الصابت امنين
 يبعد الروح يا زهرة دهرها
 يغوث اليندب او ياغيث اممحلين
 اشلون اتموت و اتيتمالمساجين
 يالمحي عليك ابكونها ايفوت
 يصل يلك التخلسه ابلفته العين
 يسلا ب الروحاح ابيوم حربه
 الجان يذوب قلبه ابطارى ابو احسين
 يبو ي خلف الله او بس اصبرى
 خلص عمرى يسويه او كرب البين
 ظنها انقطع منه او ذابت الروح
 يولي ابليلة الواحى او عشرين

تكالهم يخوتى را ح ابو كم
 عؤ كم را ح يا ويل عليكم
 اجوها اشلون جيه ابى مع يسفح
 روحه غايبه اوراسه تجرح
 صى لهم ابعينه او يحن قلبه
 امسحو الدم على اعيني مصبه
 شالوه ابرفج والمسجد اظلم
 اجولللباب لن زينب او جلثوم
 مدري اشلونهن من لفو ليهن
 بجن و يلي او عليه صفكن بى يهن
 صاحت زينب او لظمت صدرها
 يليث الكون ياعزها او فخرها
 يا حامى الما او ياغيث اممحلين
 اشلون اتموت وانت الموت للموت
 يعين احرو بها البضيح منعت
 يسبع الزور يا لحد يكره
 الف يا حيف ابن ملجم يضربه
 شبح ليها العيون ابدمع يجرى
 المقدر يبويه موش بامرى
 حنت ويل قلبى اقلب مجروح
 قامت تتحب والدمع مسفوح

شبح للموت عينه او عيل رجليه
 صاح او داعية الله او مدد ايديه
 بالله اليوم سحي الى مع يا عين
 بجت زينب او نادت يا ضمدنه
 يبو الحسنين منته الدلتنه
 يعله كونه يا كثر العلوم
 يصل اليك تل اسممه يجيدوم
 عكب مانحت عد ليث العرينه
 شافت نعش ابوها شالينه
 تبعتهم تلوع الكبر ابوها
 الحسن و احسين كاموا يسلوها
 كام الحسن عن الكبر سدر
 جريب البلد بعد الفجر ماطر
 ردها الدار ابوها شاهر السيف
 او لرض الشام او بالغرب جيف
 تفطر بالصبر كلب ابو محمد
 بحشاء الجمر كام ايتوقد

وولاده او عمامه دارو اعليه
 او قضت روحه العزيزه او غمضش العين
 علي البا لسيف انجسم نصين
 يا سور الحمى او عزنه او عهدنه
 من عكبك يبوي اتهدم الدين
 او شمس الما تضمك كل الغيوم
 تضم شخصك الكاع اشلون هالحين
 غيب روحها او كعيت حزينه
 نادت وبن نيتكم يماشين
 لكت عزها اندفن و ينوح اوها
 جيف اصبر تكلهم بها الطيبين
 لحكمتهم تصيح الله و اكبر
 اجاها امحمد او دم تسجب العين
 يخاف ايشوفها احد ليث المخيف
 يبو جاسم او هن زينب جنت وين
 لون همه ابصخرذاب او تمرد
 لمن بالسم دليله انجسم نصين

وفاة الحسن عليه السلام

دم سحي الدمع علو جن ياعين
يوسفه سمته الي الغدر جعده
طول الليل ظل ايلوج وحده
مدرى اشلون حال احسين من طب
انخطف اونه او كعد عنده ايتحب
شبح عينه يو يلي اعلى ابو اليمه
اثاري الجبده يتمرى بسمه
ون الحسن ونه التشب الهم
صاح احسين اثاري الحسن منسم
اشكر الدهر فرك بين الاحباب
كعد يهحب او ان الدق على الباب
كام او شال ذاك الطشت عنه
طبت زينب اتشوف المجنه
يخويه جيت اريد انظر وليي
يخويه احسين عني زال فيي
حن احسين او يلي او صفق بيده
يكله العمر من عكبك مريده
ابو امحمد ضعف حيله ابو نينه
تشاهد ويل كلبي او غمض عينه
شفت بحر الكرم والجود هالحين

علي البلسم دليله انجسم نصين
عمت عيني عليه و انفطر جبده
او صوت فوق راسه طايير الين
شاف الحسن بفراشه ايتكلب
يبو امحمد يخويه اليوجعك وين
و او ماله يخلي الطشت يمه
او جهه اتلون امن المرض لونين
او هبط للطشت راسه او جدف دم
شان الدهر يحرب على الطيبين
او سهمه على ابو امحمد بالقلب صاب
صاح الحسن شيل الطشت يحسين
عمت عيني او يون اشلون ونه
لن دم الكلب بالطشت لونين
ولا عندي خبر مسموم اخي
أه اشلون غدره غدره اليين
او ون ونات المفارج عضيده
يخويه اليوم عدوانك معيدين
او ظل ير شح عرق منه جيينه
او بالسسم خلص عؤ الهاشميين
مات الحسن ردو بالمكصدين

حفت بالسنعش عدنان كلها	الكبر جده تزوره او صايح الها
عدت ليه العده العبدت عجلها	ترمى بالنبل تعشه الملاعين
نهض مغضب احسين او صاح بيها	يكول ايموت كل الكرب ليها
يغادينالبخت شلكم عليها	لون موسى اب حرب لحيي الميادين
صاح احسين بطلوا الفتن ياناس	ماوصى اب حرب يولا د الارجاس
شهر عباس سيفه او فرع الراس	اونادي وين غير تكم يطيين
صاح احسين يا خوي يعباس	خوي اصبر يراعي ادرع و الطاس
لاتنسي وصية راعي الباس	خبرنا تراهم حيل جسرين
شال احسين اخوه الكلب مالوم	نادى يابدر هاشم او مخزوم
علي يصعب يخويه افراكك اليوم	يبحر الجود يا علة التكوين
مدري اشكال من نزله ابكبره	فوق الوجن ظل يسجب العبره
عفى كلب الحسن اشكثره ثبره	لونه با لصخر حاصار نصين
اشكثرون اعلى اخوه او بجت عينه	عشر اسنين ما بطل و نينه
لمن عاف ابو اليمه المدينه	من كثر الفتن واتمر مر احسين

خروج الحسين عليه السلام

شال امن المدينه ابليل الحسين
 راح ابليل وحده الكبر جده
 شافه اتهمل عينه او لشم خده
 ينور العين يالبيك الوصيه
 بعدك تنسبي كل هاشميه
 نهض من كبر جده ابليل ذايب
 نص الليل فاجى يأل غالب
 كام اوركب النسوان كلها
 عكب احسين ظل موخش نزلها
 ابليل اظلم اخله منها و طفها
 عاف ارض المدينه من فتنها
 بيت الله فرح بحسين وهله
 كتب اهل الغدر ترى لفت له
 جاوبهم لفت ليه كتبكم
 وريده لووصل يكتب لي عنكم
 صاح ابضمقلبه او مهجة الروح
 يضخري او للعراق اتولم اوروح
 كام اتودع او يا احسين وانوه
 مش ماهاب والله او قطع شلوه
 بهل بيته او جميع الهاشمين
 يشجيله ظلمها او نام عنده
 يبوي اصبر ابجتلك يحيي الدين
 يبوي تنذبح بالغناضرية
 ذليله او تركب اظهرو البعارين
 كصد دار الحمه او داني الرحايب
 يبو فاضل درجب ها لخواتين
 بجت زينب الحره ابروح ولهه
 لمن مشى احسين ابهله الطيين
 سار احسين يترصد ظعننها
 نزل بالبيت راعي البيت الحسين
 حيت او حيت ميت هله او سهله
 كوم نبض بين سيد الوصين
 وابن عمى جريب ايطب بلد
 بعد هي البيض مشهوره على الدين
 مسلم والرياسه ابكصته اتلوح
 لاح ابظهر غوجه او ودع احسين
 علي الكوفه او ركب رجة الحلوه
 دخل كوفانا دخلة سلاطين

مسير مسلم للعراق

تعنى اعراكها مسلم او نعمين
عكب ما بايعت بي غدره الكوم
ظل وحده يسير ابليل و يحوم
انقطع به الدرب ذيج المسيه
يهل ها ليت ماعدكم اميه
اجت ليه العفيفه واسكته الماي
لا تكعديروحي او ماي عيناى
ون ونه ايتقطع منها الفواد
غريب الدار وهلي عني ابعاد
نادت يا بعد عكلي والانفاس
هله او كل الهله عالعين والراس
اظن مسلم او غيرك موش مسلم
انا طوعه يبعد الخال والعم
عرفها عرفته صبت ادموعه
كالتله لتبجي وانه طوعه
طب مسلم حزين اوبات عدها
والخيل اصبت تبرج عددها
المسلم لفت طوعه او تهل العين
نهض ليث العرينه ابزعل و اغضب
اشحده اليصل لحدوده او يكرب

او للكوفه وصل نسل الميامين
غريب ايدير عينه ابكلب مالوم
مايندل طريح انزولها امين
وصل بيت او نده راع الحميه
ترى امن العطش كلبى انجسم نصين
او كالت كوم شنهى كعدتك هاى
كوم او روح لهلك جاهلك وين
يهل الحره هلي ماهم بالبلاد
وين اهلي هلى ماهم جريين
جتك هامى مومن عرض ناس
الك منزل يغاتى ايبن العين
هله او كل الهله ولعل لخدم
جشير اهلا يعز الهاشميين
قاللهما نعم حنت اضلوعه
وصيفه الفاطمه اوست النساءين
والحره عليه ذايب جبدها
تكله الخيل اجتك كوم ها لحين
تكله الخيل احتك كوم ها لحين
او سل سيفه اييمينه المجرب
صل مروس او يكتل الكثرين

فرت خوف وابن زياد لمها
نادى وين اليزامط زلها
صك الخيل كلها او راحت ضياع
يحكلها وراها خلفه اسباع
لم ابلادها ابن زياد كلها
عملوا عملة المحمد عملها
جت افزوعها كل اهل كوفان
ناس بالسيف وناس بالزان
ما والله اعتنه ابذيح الحشاييم
خلاها بياذر بالجماجم
جر امذهبه واحرب ابكونه
جثير الطاح من زر كة اعينه
و حق الله او رسوله لولله الاقدار
عليه حاط الجمع من كل الاكتا
وكف محتار وادموعه يصبها
عمت عيني الغصص كلها شربها
عكب البخت ويلي اعليه غدروه
لعد كصر الامارة القوم ودوه
طلب ماى اليطفي جمرة احشاه
صعد للقصر والعدوان وياه
ابو ظاهر افجان بالحرب عيده
او مسلم من تجي ينكس علمها
هذا السيف لا زمط الدواوين
تراكض خوف ماجنها على الكاع
ابو طاهر او من صلبه الطيين
او كلب كوفانها المسلم بهلها
على واحد انكنكبت فزع صوين
على سطح او عجد جيمة العدوان
واعليه امن السطوح النار رامين
ولا ابعينه يشوف الفزع واد
ولا برست اعينه هالمجبلين
او خلاها شتت ما تجف دونه
اشحال امهند المتصر للدين
ماخلا امن اهل كوفان ديار
الف وسفه او عليه صكت الصوين
او بالميدان يتخاطف كصبها
لاناصر حضر عنده ولا امعين
ماواحد فزعله او كال خلوه
او كلبه امن العطش مجسوم نصين
سقه او با لجدح سكطت ثنايا
ماسلم على ابن زياد بالحين
لجن اعلى الكدر كلي اشيده

ابن حمران حزمه وريده
كع مسلم يولي اعلى الوطيه
كضه او عينه بعد هى اتصد علي
احسين او هاني نشبته اسهام المنيه
او جرهم بالحبال الملاعين

خروج الحسين عليه السلام من مكة

ابوم امصاب مسلم سار الحسين
ترك حجه اونوه اعلى الغاضريه
ترك حجه اوركب رجة السلاطين
او سار او سارت او ياه المنيه
او ما عنده خبر مسلم رميه
غدره بيه كومه او خانت الدين
صد نص الدرب شاف ابو اليمه
ازلام اثين مشاهم ابهمه
اشعلمكم كالههم من لفويمه
قالوله انجتل مسلم بالحسين
الف وسفه اعلى مسلم غدرته الكوم
او تعنى احسين كاصد للصواوين
صفق بيده وسف والكلب مالوم
او تعنى احسين كاصد للصواوين
بني هشم بجو والدمع مسجوم
اخذت بت مسلم امن الخيم بيده
بالشرحست الطفله حميده
كالت له يعمي او سالت العين
يعمي لاحت ابوجهك علامه
على راسي امسحت كلي علامه
يظن عودى كضه او يتمنى اليين
ابوج أنه يكلها اويهل دمعه
اظن عودى كضه او يتمنى اليين
بطلي السجه او هودي اولاتنوحين
او قطع لعرا كهها افجوج البعيده
يخدمها الرياحي اوليه مجلين
نهض كوض اضعونه او ثور او شال

او بني هشام تبارى ذبيح العيال
سرو بضعونهم يحدى الطرماح
او بني هاسم بذجر الموت ترتاح
سرت تطوى الفيا في او تقطع البيد
وصلت كربلا او لن تسمع الويد
نزل بالفاضريه او خيم احسين
كام ابن الوصى البيه الكفايه
جسمها اعلى اهلها او بكت رايه
ذاخرها لعد ذاك المجنه
طلع ليه ايلكه او جذب ونه
يكله او ينتحب الطارش على الباب
كله اسدر او دمع العين سجاب
هله صاحت حبيب احسين ينخاك
بالله عليك اخذني لزينب اويك
يكلها الهلج روحي اموده اليوم
وصل للطف اوشاف افخيل والقوم
قصد يبجي اويهل دمه اعلى خده
حب ايد الامام اوقاخ وجده
حبيب اقبل او سر قلب الخواتين
جذب سيفه او لاح ابظهر الحصان
و ثجل ويدها امن امطالق الزان

يمين ايسار حفوا بالخواتين
او طير الموت جدام الزلم صاح
وامنشره الذوايب اعلى المتين
او تطلب ثار مسلم من كضه او حيد
او ضاكت بالزل لم ذبيح الميادين
او ضاكت بالزل لم ذبيح الميادين
عدل عسكره اوشد الروايه
ذاخرها لعد ضنوة الطيين
حبيب اوليه الطارش من تعنه
يكله انتة يطارش مكصدك وين
الك قاصد او متعنى ابها الكتاب
لبواليمه اجى على الراس والعين
اظن بالفاضريه اليوميتناك
اشوفنها وشوف الهاشميين
قطع لرض الطفوف افجوج واجزوم
كلها امدرجله او خيمت صوين
لخيم الحسين اوياء عبده
هله ابجية حبيب ابصيح الحسين
جذب سيفه او تغفر عند الحسين
او صول معتني الحومة الميدان
وادعاها مصاويب او مطايعين

سل امذهبه البسه المنيه
 اليجيه ايوسده اتراب الوطيه
 شال العلم بيده اوفرع الراس
 للمحيم اوشارب بالحرب جاس
 اسد سيد بني سد يوم لوح
 لف الخيل فوق الزلم فرح
 صرخ وسط الحربليث الحرايب
 ودعي اخيولها امروج اوجنايب
 حبيبالحرب حسب يوم الحرب كيف
 غط بالخيل مستسهل التكليف
 حسب نوماسها و الحرب فنه
 كغسو او نعمين ياعز النخنه
 عيد من يثور اصياح بالكون
 صاح بثوث عالي وين ترحون
 ركب بن عوسجه اوصول على القوم
 صالت للحرايب يحيي هالكروم
 تفايض من حربهم جيش اميه
 ترادى او حجاه ابو اليمه الشفيه
 اله وقفه حبيب القسر للعين
 يابن العم اب حفظ الله ومانه
 وصي اشما تحب و امتثل أنه

واظلمت ابجها الغضريه
 حى ضنوة مظاهر كفو او نعمين
 طشرها او سدر جاسب النوماس
 ماكصر الليث اوشيد الدين
 احصانه و بخطاب السيف طوح
 اكلوب الاصيحو بالطف مجيمين
 او كال افدى النفس و امحي الكتابيب
 والعدوان ماتدري تفر وين
 يكل اعند لعندالضرب ياسيف
 بيدروس جندل شوس صليين
 اسج والسيف اله بالطوس ونه
 يستر لو ثكل ويد الميادين
 يموت الكابله والفار مطعون
 اثبتوللحرب هذي الميادين
 صال ابريرصاح ازهير هاليوم
 مرزومه او هلهلت فخر النساءين
 او مسلم رشكته اسهام المنيه
 او حبيب اوياء يذرف دمعة العين
 علي مسلم و هو مغفر الخدين
 لعند المصطفى ماشي او جنانه
 نادى هلة هله بالحسين

انا امنا تـك يـروحي او طوع يـمناك
 انـتفاني دون عز الهاشـميين
 او بعد نخـواه مسلـم عمـض عـينه
 نخـه الانصار مـن بـين الصواوين
 او نخـه الانصار مـن بـين الصواوين
 وبوالسـجاد يتشـعشع ضـمـدهم
 طوالـع خـيلهم تـصل الدواوين
 تشـع اوجـوها او بالـشوس وتـنور
 ابـصـحبتهم لـبن سـيد الوصـيين
 والـانصار اعـتـولـلـحـرب يـحـدـون
 لعـند اسـيـوفهم كلهم مشـرين
 او شـعت وازـهـرت بانصار الحـسين
 كل اروع تـقل سـافر للـردان
 نشامـه او كل وكت بالوعى معـيدـين
 خلـو خـيل اهل كوهـان طـشار
 يمـوج او بـيه تمـوج الخـيل صـوبـين
 مـارد مـن اهل كوفـان خـيال
 يـوم الغـاضـريه دون الحـسين
 كلـها الرـجلت ذـيـج البـها لـيل
 و هم مـثل النـجم كلهم مزهـرين
 تـبـاجـو ويل كـلبي او هو و للـكـاع

بـجـه عـنده حـيب ا و كال عـيناك
 ايتوبـنا يـوم عـالغـيره لكـيناك
 انـتخـه المـسلـمـا وجر سـيفـه ابيـمـينه
 نهـض ويا السـبط لـيـث العـرينـه
 نخـه الانصارو عـظـهم او شـدهم
 يـكلـولـه يـخـو زـينـب اشـحـدهم
 مشـومـشـية ضـواري ارحـامهم زور
 عـافـوا غـيدهم واسـتـبدلـوا حـور
 يـسرهم يـثور اصـياح بـالكـوم
 اردور ابـلـيل عـج الخـيل يـزهـون
 غـدت ظـلمـه امـن الغـبار المـيـاديـن
 هـاجـو واسـمـرو بـالـكـون نـيران
 صـالـوا شـيب و كـهـول او شـبان
 ارـتـجت كـربـلا مـن و يد الانصار
 او سـيل الدـم يشـابه بـحر تـيار
 و حـق الله اورسـولـه لـولا الـاجـال
 غـدت بـنـحـورها تـتـلكـه النـبار
 اسـهـام العـده ابـيـوم الصـابت الخـيل
 جـنت عـالـركـب وانـهـار الحـرب لـيل
 تـعال او شـوف يـوم الصـار الـاوجـاع
 هـاجـولـلـحـرا يـب جـنـهم اسـبـاع

عكب اوداعهم صالو على الكوم	من زور او تعاوت بالميادين
او يلي من كرب ليهم المحتوم	او صاحو موتكم بسيوفنا اليوم
هوت واحسين اجاليها او لكاهها	هو وقف الارض كلهم مطاعين
شبل حيدر وقف يمها او نعاها	جنها ابدور واتمور ابدماها
كامت تضطرب من و كف يمها	او على الوجنات يسجب دمعة العين
لاجن بالحرب سبحت ابدمها	اعلى صوته ايريد تنهض من عزمها
ايس من انصاره اوسدر مهموم	او صارت للنبل كلها نياشين
ينادنه يخويها بكلب مالوم	لخيمه او لفت زينب او جلثوم

مصرع عبدالله بن مسلم

ويه احسين ماضل بالصواوين	عجيد اصياح غير الهاشمين
ابن مسلم طلع من بين الخيام	امتب صل حماد او شبل ضرغام
عمره اهدعش واتشوفه بدر تام	وامتشر الذوايب على المتين
طب الكون ودع الخيل طشار	واعلك بالمذهب كونها ابار
طفل بعده زغير او يطلب ابثار	او ثار اجتامها ابذيج الميادين
عذاب الخيل لوصول على الخيل	بروح اذياه بس تسحك مجاتيل
شاهت مثل بل الشافت اسهيل	ايسيل الدم اوماتدرى المفروين
ايعج الخيل شع وازهر ردرها	اوخله اكرومها ضايع مفرها
سوه فعل ابو الحملات وارها	خلف مسلم اوفخر الطالبين
عكب ما طشر الجيمه اوردمها	اجاه الصته يسرعد سهمها
عن جبهه شكف بيده او لظمها	للقصه او صار الجرح بائين

حايبر يار فاكه اشلون او صفه
 ابدم راسه سيح حيف الف وسفه
 روحه امن افغرت ويلى على الكاع
 شافه ايلوج لاجن موش ممرتاع
 بجه عمه على افراقه او شاله
 سدر لمخيمه او طلعت اعياه
 بدريسن ابعج الخيل خسفه
 تحت لرماح او شايح العين
 اجاه احسين للميدان فزاع
 ابوه مسلم امتنب نسل طيبين
 اعلى صدره والدمع عالوجن ساله
 اعلى ابن ميلم تصيح امن الصواوين

حرب الهاشميين

حن احسين مابين الصواوين
 طلبوا منه الرخصه او تمنوا
 اشبول المرئضى حيدر تجنوا
 حلولك من لفت وامفرعه الروس
 طبل دكت مواضيهم على الطوس
 غيم كونها واطلم الميدان
 مطرت بيضهم دم على الوديان
 دون احسين بذلوديغ الارواح
 او تم احسين مفود يصفج الراح
 عو و كلهم يويلي اعلي الوطيه
 و خيمهم بقت وحشه او خليه
 عردور او سبحت اردم على افغبره
 بس عباس ظل واجف ابكتره
 وهل بيته لفو كلهم مسلحين
 الموت او للحرب كلهم تعنوا
 بذلوا كل مهجهم دون الحسين
 او صاد و بالرماح الصيد والشوس
 السمرى تركمض او تصفج بالميادين
 من اجتام الرمك وامخاطف الزان
 يوم الهم يشابه يوم صفين
 او يلى او قضو كلهم فرد مصباح
 عكبهم ويل قلبي او تهمل العين
 او صارت هدف لاسهام المنيه
 اظلمت عكب الردور المزهرين
 و ابو اليمه عفء اشكتر صبره
 او علي الاكبر او جاسم ضنوة احسين

صال الاكبر اورج الميادين
 شباب او شمر اردانه او نجرها
 ذهلها اولا بعد قندل مفرها
 و سد شوسها اتراب الوطيه
 خلط روس او جثث بالطف سويه
 امصيت بالحرب من زغر سنه
 حتى الارض برجف خوف منه
 عكب مانوو كلهم على الشرده
 شدر وامن العطش مفطور جبده
 يصيح ابصوت بويه احسين عطشان
 يبوى امن الشمس والعطش خلصان
 بجه احسين او نحب واجثر نحيبه
 ترى جبدى مثل جبدك لهيبه
 نزل من فوق مهره او يهل دمعه
 شبك فوقه او تحنه اعليه ضلعه
 بعد ماودعه او صاح الله وياك
 يبوى اينصرك الباري على عداك
 ركب غوجه او صول مطلب الكون
 شوف اشصار بيها اتكول طاعون
 شبل احسين فخر الهاشميين
 فرت ماتعرف اتروح يا صوب

او امذهبه او ماجت الصوين
 حر الصيد و بعنه صكرها
 يخطف ارواحها او منه تفروين
 او سيفه اتلوح ابجده المنيه
 جد الليث حيدر كفوا او فعيين
 خله اخيولهم تسحب العنه
 او مثل الطود ثابت شبل الحسين
 اولوا واحد بعديو ثل الحده
 يننادي الجدمني انجسم نصين
 او ذابت مهجتي من نار الاكوان
 دليلى اهنا بين سيد الوصيين
 يكله الماي يني امنين اجيبه
 يبوى اصبر و سدر للميادين
 او كام احسين للاكبر يودعه
 الكل منهم يهل دم دمعة العين
 يبويه خومة الميدان تتناك
 يوسفه وحك ماعندك معين
 او فرع بالذوايب يزهر اللون
 فناها واو حشت منها الميادين
 سل امذهبه اورج الميادين
 اتشوف اللي يفرع الكاع مذبوب

نكث رمحه او هوه جم حيدمرعوب
تطير اقلوبها من يجر يمناه
اكبيدي امجرنس او صارت على هواه
شبل احسين ماينكص عن اهله
الشاي ف ذاك يحلف هذا مثله
شده له احسين يوم الدخل للكون
او فعله صوره حيدر للعيون
اشحد اللكال انه او حرك يمينه
تلكطها ايسيفه ويسنه ويسنه
فروا خوف منه باول صياح
راواها الموت الاسود ماهومزاح
وقف وقفة سبع جاسب النوماس
ضرب و يلي على الاكبر على الراس
كصده اعلى السرج يستدل او كال
لجنه من الضعف ما يكدراي كوم
قريبه المهر واتو سط الكوم
الف و سفه و كع م ايبن عدوان
تصيح الثار منكم يأل عدنان
هذا الرقبته يطلق الزانه
لمن خر او تكور عن احصائه
صاح ابصوت بوى احسين ليه
صرخ بيها او ذهلها او صاح لاوين
اتروح اوراح من يجري سراه
صكرها او سطرها ايسار و ايمين
با لصورة النبي او حيدر ابفعله
ماتنكص او صافه عن الجدين
شبه ياسينها باللفظ واللون
بالميدان حارب على الوصفين
والاكبر بالحرب حيدر ابيعنه
او خلا الخيل تسحق بالمطاعين
جثير الكال أنه ومن الرهق طاح
يشع امذهبه او ينكب طواعين
و جالعبدى ايتخفه من ورا الناس
خر او شبك مهره شبكة الخيال
ارد الحرب و انه ضنوة احسين
او ظل شابك المهره او عينه اتحوم
او حاطت بيه كوم الخاين الدين
انزال او حاططته بالنبل والزان
منك يا علي نستافي الدين
او ذاك ابصفحته يركز سنانه
توالوه بخناجر على الكثرين
محلله شوقتك كبل المنيه

يبوى احسين ماتلحك عليه
 بس ما سمع حيه انتكث غضبان
 نحرها او ملخ العبدى اعلى الحصان
 شبل الحسين طاح اوصال الحسين
 نزل من مهره او كعد عده
 لقاء ايسيل دم رايه اعلى جبدته
 بحه عنده اوسالت جمعة اوخر
 يبوي اشلون خان الدهر الاكشر
 يبوى اشلون روحك شوغوها
 يبوى ارواحنا اعليك احركوها
 امن اريد اطلب يبوى ابثارك اليوم
 ما ايساوون ظفرك وظل مهضوم
 على الله ياضيا اعيونني احتسبتك
 شؤوى العميتك وهي اعلى جيتك
 ردت ليه روحه اوحن الاكبر
 او ون ونه خفيه والدمع خر
 يبوى لا تفت روحك عليه
 يبوي الساع جدى بين ايديه
 حن احسين او يلي او دنك اعليه
 اهنالك ولن الاكبر سبل ايديه
 كام احسين ما يعدل الكامه
 كوم او شوفني بوى او كعت وين
 او سل امذهبه واعتنى الحيمان
 اورد ايشوف الاكبر مات لوزين
 اورد ايشوف الاكبر مات لوزين
 او سالت دمعة اعينه الى خده
 متواصل طبر والراس نصين
 يبوى الونتك جبدي تفسر
 كسرنى بيك أيا كسرة الين
 يبوى او جبديتك من فسروها
 يبوى او بيك مني استنافواالدين
 وفني الكوم و ذبح كثرة الكوم
 لجن بوى احسبتك فدوة الدين
 لجن اشصر امك شكل لختك
 شبحت عينها ابواب الصواين
 زرك عينه على احسين او تحسر
 يبوى احسين لاتعتب على الين
 فدوه اتروح الك كل البريه
 سكاني عذب ماي الكوثر الزان
 يحب خده او يشم نحره او يفديه
 او مد رجليه او يلي او مات بالدين
 ظهره مخني او يمه عمامه

نـاداهم دكـومـوا يانـشـامـه
مدري اشلون شالو نعش الاكبر
زينب واكفه اعلى الباب تنظر
فرت باجيه من بين البيوت
جبتولي علي الاكبر ابتابوت
بالله جاي جيبو نعش الاكبر
يوله امن العطش ولاشمي فرفر
بركض حافيه اتلكت وليها
ردها برفك وايصبر عليها
أيمصيته احسين اعلى الاكبر
لن جاسم يصيح الله واكبر

شيلو نعش الاكبر ياميامين
على صوب الخيم والحسين كبر
شافت نعش ويا الهاشميين
او تلكتهم تصيح ابصوت ياصوت
كلولي عدل لو مات بالحين
بعد بي روح يولا قضه امطبر
جيبو عزيزنا يم الصواوين
او فرا احسين مسرع راح ليها
ابجي ابخيمتج بس لا تطلعين
و كف يم الخيم يجي ايتحسر
على اشكر طالب الرخصه امن احسين

مبارزة القاسم ع

طلع جسام من بين الصواوين
بس ما شاف جاسم جادم اعليه
على طوك ابن اخيه دارت ارد
من انتبهوا و ذابت بيهم الروح
ترخص جاسم او ناداه ليروح
حب منك يصير الحسن نسله
هلبت بيك يا عمي ايتسبله
بجة او نادى قسمت ابشرف جدك

على اشكر طالب الرخصه امن احسين
فتح باعه يرحب له و يحييه
بجه خسروا بغير ارواح الاثين
هذا الذاك دمع العين مسفوح
ظل اويال العليل الها النساوين
تظل اتعاون السجاد ابهله
تباريله يتامي اعلى البعاريين
مايمجن اظل يحسين بعدك

درخصني يعمي امناة جبدك
 صاح اوداعة الله اركب يجسام
 ركب و احرب او صال او عالمهر قام
 حين الصاح بسواق الحرايب
 ارهبها كهل يسحق السايب
 على ايمين الحرب او رفعها
 رد لهل القلب ذبت صرعتها
 بس ولى الجمع عنه او تطشر
 يعمي امن العطش قلبي تفسر
 صاح احسين او يلى اقلب مضيوم
 فكندا الماي من مصباح هليوم
 سدر للكون شوف اشصار بالكون
 لف اكرومها او عيب يثتون
 لكدغاره او هن الشرده م
 جذب سيفه او غدى ايملخ درعها
 راواهم فعل مانشاف مث
 بين هل الحرب ماهم امن اهله
 بس ما و كف شد اشراك نعله
 ليت او بوك اجالاازرك يخته
 و كع جسام مابين الميادين
 صاح ابصوت عمي احسين ليه
 أنه اللي اسرك واجعل العين
 يبدر اللي طلع من بين الخيام
 او صاح اليوم يومى يامياين
 او هز السيف فرع بالذوايب
 ابضيا اللماع بيده القوم مجفين
 او سدر غاره على اليسره او شعلها
 طبقها ايساره يمنى او قلب جنحين
 رد ايصيح عمى ضرني الحر
 الماي جبدى انجسم نصين
 وين الماي عمى الماي ملزوم
 وين اسدر الماي الكوثر الزين
 شبها ابنار خلي الكون مرجون
 فرو صاح بيهم وين ماشين
 لف طشارها ابسيفه او جمعها
 يذب هذا وره هذه لليدين
 ساوى او حروبههم بشراك نعله
 كل ادم نذل يفخر ابكل شين
 اشلون انزال كلها ابلبدتله
 ضرب جسام طاح او صاح يحسين
 بس ماطاح صاح ابصوت يحسين
 ولتني القوم عمي الحك عليه

اجاه ابغارته راعى الحميه
لكاه امن السرج عالكاع طايح
صاح اهنا يجاسم وين رايح
يعمي اشيد عمك والكدر صار
علي دارت يعمي يمين وايسار
شال احسين جسام الشفيه
او رجل جسام تسحل عالوطيه
جابه بين اخوته او مددايديه
مدري شكال قلبه امن انحنه اعليه
كام اشلون كومه منحني كام
فرن ليه نسوانه امن الخيام
لفن جاسم او كلهن دارن عليه
يبدر التم يسعد الجنت تضويه
بجت زينب يروحي اشكتر همج
يسكنه عن عزيزج وين اظمج
بجت نادت يعمه ليش انسيه
يعمه انحني اجفوفه او نهنيه
بجت زينب او نادتها يسكنه
قومي او عدداو قطع، الظلنه
نادتها انقطع قلبي ابهمي
عن حر الوكت خطيه يمي

عمه اللي ابطرف سيفه ترالين
شاف اشلون دم السراس سايح
تخلوني وحيد او مالي امعين
يعمي وحدي ظليت محتار
انشر كتر يعتر على كترين
ابكلب مثلوم يبجي اعلى ابن اخيه
اثاري احسين ظهره انقطع نصين
بجه عنده او بيده عدل رجليه
شافه ايعالج او غمض العينين
صاح الله واكبر مات جسام
صاحن طاح و سفه ضنوة احسين
كعدن للبواجي او حوطن بيه
ابن اربع طعش جاغت لاوين
يسكنه عدد يلي اعلى ابن عمج
اخافنح تشوفينه او تموتين
مهو عريس جينه له نحنيه
ونتي عمته ابعرسه تفرحين
ابن عمج ابدم راسه تحنه
يعمه ابجسي اليه اشبعد ترجين
خليني انوح اعله ابن عمي
صاحت قومي يمه اوسجي العين

كامت باجيه واتجدمت ليه
 عتب ماظل لي اولا حق اعليه
 لمن شافته اعلى الكاع مطروح
 بجت او نادت يبعد العقل والروح
 جنت ارجاك للديوان تسدر
 انت ابن الحسن و انتة الشرى او مر
 قعدنه اعينه الدريك او نحب
 ركب غوجه او تعنه القوم محرب
 حسينه ايسدرك ليه او الستر
 لن عمك يصيح الله و اكبر
 يجاسم جيت احنى اطراف اليدين
 يجاسم شوف عماتك حواليك
 ونا حيت يا جاسم اخيك
 يس انتة تعوف العرس واغير
 بجت زينب او ناجت ياسكينه
 خلصت بالبعج مهجة ولينه
 بجت نادت يعمه اشلون صبري
 ابد والله لنوحن طول دهري
 قامت للخيم وادموعها السيل
 فقدنا الجان يوم ايصيح بالخييل
 ركل غوجه الشفيه الوافي الباس
 كعدت يم ابن عمها تنعيه
 بعد ماجندل امن الشوس الفين
 او دم الراس عالوجنات مسفوح
 طحت مايين عدوان اوردين
 ولا ظنيت بيك الكوم تغدر
 يومك لو حمت نار الميادين
 ترد ليه او عمك كام مغضب
 حسبه ايسدرك يو لجلك امعين
 فعدنه نلظر الكم وانستفكر
 و كع جاسم او فرينا مسرعين
 لكيك بالجمامخضب الجفين
 او هذي عمتك زينب تشم ببك
 لكيك بالدمامخضب الجفين
 او يا عريس يعرس بالمغاوير
 الحرب عندك اعروس او تشع بالرين
 هودى هن عتابج يا حزينه
 اشوفه ايلوج لوشافج تنديين
 وشوف ادموم راسه اشلون تجري
 و قل للعين دودي لاتبخلين
 او عمتها وراها اتصيح واويل
 ينشبهها وحق الله الطوايعين

بيده اعنان غوجه امفرع الراس ايصبح ابصوت خوى احسين لاوين

مبارزة العباس عليه السلام

طلع عباس من بين الصواوين	ايصبح ابصوت خوى احسين لاوين
يخوى احسين وين اتريد كلي	وانته اشلون خوى اتروح كبلي
اتشوف انتة بجمع كوفان مثلي	اشلون ابقه او تطب انتة الميادي
يكله ماخذف من هاءى جبدى	ولا والله نشوف الخوف عندى
احب قبقة ينور العين بعدى	حتى اتصير حارس للنساوين
صاح ابصوت خوي و شرف جدك	الموت اولا تطب الكون وحدك
اشلون ابقه ينور العين بعدك	ونا الشايل علم للهاشميين
صاح امودع الله اصحب السال	ينور العين يلمحلاك خيال
نريد الماى من جفك للعيال	تحطفه امن النذل ابضرب اليمين
تحتة او كال شفعل شاصنع اليوم	لكد غوجه او توسط عرصة الكوم
نغك طير الفنا من فوقها يحوم	او ناحت بالسلف نواحة اليين
صاح ابظهر المطهم او شرع	تعادل بالركب جر المذهب
اطلق زانته اعلى الكوم و احرب	صاح لثبت لقيتك طالب ابدين
لكج غاره على اليمنه او قلبها	عل اليسري او طبق لفها ابقليها
لف اجناحها اوضيق دربها	تكفاه قلب او ايسار واييمين
تناخت بس تفرعنه او قصدها	توسط جيشها اوضيع كلدها
ثرمه زلم خيل ابعدها	او فرت ماتعرف ادروبهها امين
من فرت مسامى الكون منه	دق ابغارته صوب المسنه

ولي الشاطى او مله جوده او تجنه
 حين اللي لفه بالمای لها له
 بس ماشافته اقبل لهللت له
 بس روه الحرم والحرم هادت
 لكج غاره على الجيمه او ترادت
 علق عباس نيران الميادين
 كلبها ايمين ايسار و اجناح
 ذب السلب لاجن نزع الروح
 كفو يلما يسلب غير الارواح
 شافت شوم ذيج القوم بسلا
 عليها ضاكت او ودت حشمها
 تلقاها ابوها او ذبت علمها
 وحل الله تفايض جيشها اوضاع
 اجاهم عسكر ابن زياد فزاع
 تبسم فرح عباس المشكر
 توسطها او نشبها الموت الحمر
 ثنه فوك غوجه او صرخ بالقوم
 نكت رمحه عليها او صاح هليوم
 لكجفاره على الفرت امن الخوف
 مني ابن الليث بالميدان موصوف
 اجنح فوك ميمونه او تجنه

غندا بالمای غاره للصواوين
 لكه سكه تلوج او ترتحب له
 كفو عمى الفرح هالنساوين
 نظر للكون شاف الكوم عادت
 صاح الثار ياخوانة الدين
 او صاح الثار ياخوانة الدين
 على كلب الحربو عل الحرب صاح
 اسلب ارواح ماهو بالتلسين
 تبختر بالحرب مغرم او مرتاح
 عليها او صاح بيها صايح الين
 دتها اخيولها او كشرت زلها
 ترس بيهم الكاغ اجتول صوين
 او جف عباس ترست بيهم الكاغ
 جراد اتكول يستفايض البرين
 عيده من يشوف الكوم تكثر
 او صاح الحرب يحله من تكثرين
 شك اصفوفها او طشر الصمصوم
 اذكرهم حرايب يوم صفين
 لفها او صاح انه العباس معروف
 اسعرت نار الحرايب لاتفرين
 او تشعشع بالحرب والحرب فنة

زبد وارعداو خايف الموت منه
 من فرت مسامى الكون حدر
 زعق بيها او صاحج ابظهر الاشكر
 صاح او ضيك اعليها فلكها
 نزل للمشرعه راهي او ملكها
 تحسر من كلب خزن بلحزان
 اشلون اشرب و خويه احسين عطشان
 ذب الماي من جفه او تحسر
 جذب سيفه او تلو لح فوك الاشقر
 تلكاها ابوهه او العلم يخفح
 يمين ايسار بيها اشلوهن يلحج
 اردما جان ردمنها المحشم
 همته ايوصل الجربن للخيم
 سدر من بعدما هيم عداه
 اجالا زرق خفيه من وره اكفاه
 او يلي امن انضرل ليث العرينه
 لا والله ولا جننهم ابعينه
 تكول امهنده ابجف ذاك اليسار
 كل شره الجيها اتروح طشار
 يحارب يوم تجرى ادموم يمانه
 تخفاله او ضرب بالسيف يسراه

غضب ضهضب اورف رفة الشاهين
 على الشاطي اودونه اصفوف عسكر
 ضلت تحتسبها اصفوف ميتين
 او فوك اخيولها موته تركها
 غرف بيده او تذكر عطش الحسين
 يكلبي ريض او لو جنت لهفان
 عنده اعيال مونه بالصواوين
 مله جوده او عليه العسكر افتر
 نادى وين ياخوانة الدين
 على راسه او شعاع السيف بيرج
 ارضرب السيف من جفه او نسين
 لجنه عالخين عباس عزم
 يس ما كفت نوه اعلى الصواوين
 ما يدري العده ردت تخفاه
 رب نويلي زند عباس اليمين
 ما جنه انقطع منه يمينه
 جر السيف بالسيرو و خذديان
 يقطر موت بيه اشراحت اعمار
 استافه الواحد امن الكوم بالفين
 اثارى الخاين الله غافله او جاه
 قطع زنده او و كف من غير زندين

طاح ايسار ابو فاضل و اليمين
وقف قفة سبع بالزور ينهم
بس ايكول ماي الجود يسلم
نظ للجود سالم والتشر بيه
سهم الشوم او يلي اتلوح اعليه
و كف عباس من شكوا فجره
اثاري موجب سكه اعلى دربه
وقف برتجب له او عينها اتحوم
وقف وسط الحرب وقفة المهضوم
لفف سيفه ابخلكه او صال موات
بروحي شتعتذر للهاشميات
سدر للحرب راعى الحميه
نضر اله او ضرب راسه الشفيه
خر امن السرج عباس واخلاه
طاح او طيخته صارت على اكفاه
صد احسين شاف العلم مايل
خذا ارثره اورفع بج الجبايل
لحظ عباس لحظه اشلون لحظه
امجرح نايم ابخرة الرمضه
و كف وسط الحرب من غير زندين
على قطعت ازنوده موش مهم
لجل احسين خل اتروح اليدين
سدر فرحان ماجن قطعوا ايديه
شك الجود وتفايض الكترين
تحسر حسرة المكسور كلبه
اعله صوب الماي برج شباهه العين
او عمه انضبغت اهدومه بالدموم
على سكه او عطش ذبح المساجين
او قال اسدر لعند الخيم هيات
لو جنني او قاله اي الوعد وين
اثارى الكوم خلولله خفيه
العاموده اوشك الراس نصين
بس مامال مال العلم وياه
او صاح ابصوت الله اويك يحسين
لكد غاره على الحيمان صايل
او سدر يسمع و نيسه او مابر العين
اعيونه شابحه او محد امغمضه
راسه امفضخ او من غير زنجين

شهادة العباس عليه السلام

و كع عباس ما بين الميادين
نزل عنده تخوصر و انحنه اعليه
شاف الجود فايض مای ما بينه
صاح احسين خويه ياشفيه
يخويه بعد ما ظل حيل بيه
يخوى صاح صبرى ابها المصيبه
يخوي امصا يبك كلها عديبه
اشوف العلم معرض فوك صدرك
اشوف الجود متعلك ابكترك
ياهى الترحمل من هالمصايب
سخوي العلم بعدك من يشيله
يخويه ظلت اسكينه ذليله
حط احسين صدره ابصدره اخيه
سخويه احسين وين اتريد بيه
بجه اونادى يبعد العقل والروح
اموت اولارد للخيم محروح
الموت اهون يخويه من عتهن
امن رد الهن علمني شكلهن
بجه اوناداه خوى انقطع ظنهن
ظلت خايفه تنفكد منها

راسه امفضخ او من غير زنجين
يحبه او شاط قلبه ابكطعه ابدیه
شاف العلم يمه او فكند جفين
يخويه وانقطع ظهري عليه
يخوي الهظم عدوانك مشمتين
يخوى الصبر قلبي امنيا جيبه
العلم والجود والهامة واليديين
اشوف الراس دمه صيغ نحرك
اشوف اونود الك من غير جفين
اصواب الراس وسط القلب صايب
يخويه او ضيم زينب من يزيله
وهي الدريك تراهي شابحه العين
على شيله انحنه او صاح الشفيه
صاح احسين اشيلك للصواوين
خليني يخويه احسين مطروح
اشلون اسدر او تعتني النساءوين
ونا بالمای كلهن واعدتها
او تجي سكه تكلي الوعد جاوين
كلها اقلوبها اتلوج ابجزنها
بس اتحب اتشوف سالم او زين

يحن احسين وايردد الحسره
 انقطع نفسه و خوه انقطع ظهره
 يا عباس عني رحلت لاوين
 يخويه امودع الله تزل بالبر
 اجت سكه تصيح الله و اكبر
 يبوي وحدك جاعمي ويينه
 واعدنا يجيب الماي ليينه
 بجه اونادي يبوي راح عمج
 بعد عمج يبوي موش يمج
 صفكت بيدها او صرخت اسكينه
 يعمه راح عمي او قطع بيينه
 طلعت زينب ابصرخات سكه
 صاححت راح عباس المجنه
 حن احسين مايين الصواوين
 يخويه احسين من وصيت بيينه
 يخوي ماتردنه للمديينه
 يخويه اشلون ادرج يا حزيينه
 بعد هيهات اردن للمديينه
 قعدت باجينه او تنتحب يمه
 لن سكه تصيح اهنا يعمه
 لن عباس يتمدد الكسره
 صفك بيده او صرخ ياخوي لاوين
 او تدري امن الهواشم مابقه امعين
 نهض محني الظهر للخيم سدر
 يبوي وحدك عباس جاوين
 يبوي اشعوق او مارد عليينه
 او على وعده نسجت اطفال الحسين
 يبوي اشينفع اعتابج او ونج
 قضه امطبر يسكه لاتعتيين
 الحلف بالله يزنب يا حزيينه
 صرخت زينب او صاححت وقع وين
 تشوف احسين محني الظهر منه
 ظل احسين لاناصر ولا امعين
 لاناصر يذب عنه ولا ميعين
 او من يتغر بعد عينك عليينه
 ناداهما اصبري لاتجزعين
 يخويه تزحم الرده عليينه
 وريد الثار من خوانة الدين
 نثاري انقطع ظننها من ابو اليمه
 الحكي الطفل عمه شابج العين

شهادة الطفل الرضيع

بالله عليج راعي الطفل باللين
قامت زينب اتشوفه اشلونونه
روحه غايبه او غارت اعينه
تعالى اخذيه خليه ابخيمكم
حنت زينب او صاحت اسكينه
اخى امن العطش كاطع ونيه
يبوى الحك على يابعد ولياى
رضيع او عطش بويه ذوب احشاى
مدت تحت ظهره اجفوف ايديها
تخيل هاى ايديها الماى بيها
قامت شالته لاجن اشلونونه
على بيه او هله اتزورج اعينه
شاله احسين بيده اولثم خده
سدر للكوم وابنه فوك زنده
بين الناس شال الطفل بيده
لن سهم القدر صابه ابو ريده
طفل حسين ما يبلغ الستين
اشلون احسين يوم الطفل عنده
ظل محتار بسية احسين وحده
على خده الطفل سالت دمعته

ذبل عوده يعمه او شايح العين
لنه امن العطش مخطوف لونه
تلوج امه او تصيح اهنا يشفجين
حلبى ياساس او مارضع يومين
ماتلحك يوالينه عليه
يسبوي الحك كبل مايلحك الين
احيي نشفت ارياكه على الماى
طفل وينه او وين العطش يومين
دبت بيه روحه او شبح ليها
فك عينه عليها انتعش ويزين
حلكه ياساس و متخطف لونه
ولا وحده اتحصل من ذني الثنين
حبه ابصدره او بجسبده
ينادى سي تطلبون الطفل دين
يريد الماى اله او عينه العضيده
بجه او رف او رفس واسبل الرجلين
قطع نحره السهم جذ الوريدين
عبد الله انذبح من فوك زنده
يدفنه لويجي به باللصواوين
اشيكل العمته اشيعذر لخته

جف ايد انترس من دم رقبته	ذبه للسمه او ظل بالسمه اسنين
نظر طفله او ركبه اشلون مالت	حن او دمعته امن العين سالت
يبوى امن السهم روحك اشقالت	ذبح او عطش بوى ضقت الثنين
دفن طفله او سدر لاجن ابياحال	حال الذاب كلبه ابذبح الاطفال
فوك امن المصيه هم العيال	اجت سكه تنشده الطفل جاوين
يبوى اسقيت احوى ونورعيناي	جبتاي اوياك بوى زايد الماي
اطفى نار كلبى اولهبت احشاي	بجت عينه او نادها اشتشدين
يسكه ياعزيزه وين اخيج	السهم مسموم بالمنحر امشيج
مهوتالي البزر ضنوة وليج	كضه السهم المنيه ابجى اشمه ابجين
يبوى الخيمتج بس عاد روحى	على فقد الطفل بالخيم نوحى
يبوى ماتشوفيني ابروحي	وحيد او كل بني اميه امحربين
ركب ظهر المهر مشهر لسيفن	ودرع للحرب يطلب ابحيه

وحدة الحسين عليه السلام

يعينى اردم اهملى الوحدة حسين	ظل او حيد لا ناصر ولا معين
ركب ظهر المهر مشهر اسيفه	ودرع للحرب يطلب ابحيه
على راسه العلم يخفج رفيه	تنقض كل اجابيره طواعين
لكج غوجه او شهر ذابل الصمصام	او تولاها ابضرب سيفه الى الهام
خله يومها يذكرك بليام	كل ساعه توازن حرب ستين
خله اسيفه الهام ايتطاي	مثل رشق المزن دمها ايتقاطر
وى الموت صمصامه تشاطر	سوى طبو لعد حرب الميادين

يوم اكفه ادعج الخيل غطاه
 ابسد الغوج ساك الزلم وكطاه
 غيم كونها او سيفه جلاها
 عزراييل ظل يفستر وراها
 رد ايودع اهله ابجد معطوف
 اجت زينب لخواها ابكلب مرعوب
 بجت عنده او نادت ياذرانه
 كلبى انجان رايع ياحمانه
 يخوى المن توصي بالخواتين
 يبعد الروح كللى ابشرف جدك
 يخوى ومن يبارى اليظل بعدك
 فرت باجيه اسكيه الوليها
 قلكاها اوبجى ويلي عليه
 تحب ايده او يحبها او يجرونه
 جثير النوح جدامج سكيه
 بجت زينب او نادت يا سكيه
 شمبى بالسبجه مهجة وليه
 يعمه اشلون اكوم اليوم عنه
 صاحت كومي او كطعى الظنه
 ناحن نوح ماجن يهين ارواح
 لن زين العباد امن الخيم صاح

اخذ ياخذ ابسوك الحرب وطاه
 بصفاحة شرسها روس و ايدين
 او من هام العدى يزلزل فضاها
 ذاك اللى نجا من غارة احسين
 عليه افترن او نادن يمهيوب
 يحلقها صفت بس ابنساوين
 بعد نرجاك لو نكطع رجانه
 ولا تسدر نولي او جوهنا وين
 بعد عينك تولى وجوهنا وين
 عليم نرتجى يحسين بعدك
 عليك او لو حدى حادى الملاعين
 تشوفه المن يوصي اليوم بيها
 تحب ايده او يحبها او تخمل العين
 او كلب حسين يتمرد ابحرنه
 يتيه ام من بعد عيني تضليلين
 قومي عن وليج ياحزيه
 اشوفه ايلوج لو شافح تبجين
 وريد اتؤود امن الشوف منه
 بس يوم العليه او يا مجيين
 اودمع اجفانهن عالقاع سفاح
 الف حيف اعلى ابوى الماله معين

خروج السجاد من المخيم

طلع زين العباد امن اصواوين	او حن او صاح أياالمالك امعين
طلع نوب ايثور او نوب يعثر	يعمه اسلاح اجاهدون الحسين
صاح احسين يا زينب دردى	نور العين بيه الدين بعدى
بيه الخلف بيه حكم جدي	يظل للدين لا يستعطل الدين
ردت لايين اخوها او طاحت اعليه	كعدت تنتحب عنده او تفدييه
سعمه امعر سك خالي دظل بيه	طاح ابعلته او رايد ولمها
صد احسين لن دارت زلمها	تناخت له ابحشايها مجلين
تبرذك فوك المطهمخ او شرع	او هز الشعشعاني ابزعل واغضب
دقت غارته اعلى الماي واحرب	او خلى الخيل تعثر بالمطاعين
خلى الكاع تسبح من دماها	هواها مظلّم او محمر سماها
عزرايل ظل يفتر وراها	او ناح ابكل سلفها نايع الين

وسط المعركة

طب الكون و اشبها الطواعين	او ناحت بالسلف نواحة الين
هز السيف والوى صرع الاشقر	على الجيمان و طشر العسكر
خلاها ابغير ارواح تفتر	تراكض نوب يسره او نوب ايمن
اشتظن يلتم بعد جيش الحرايب	او بالميدان شبل اكروم غالب
صال ابغارته والكون ثاجب	زعق او شستت ولو مجفين
تفايض جيشها اورامو الصيوان	من خوف النبل صرخت النسوان
بجت زينب او صاحت صوب الكوان	يخوى الحك على اخيم النساوين

رج ابغارتسه يلكد وليهن
 فرو منه ايصيون اصديهن
 زعق مغضب عليها اوصاح فتر
 لحكها ولا طلع منها المخبر
 رد ايساع ليهم العسكر
 صاحت زينب او تعمين واكثر
 دار او عنان ميمونه او تجنه
 سمع وسط الخيم ضجه او حنه
 بجت نادت يمن كل الضمد بيك
 اكللك يخلص الله لواهنك
 نادها جيجي البرغ بدره
 لن سهم العدو كبير ابنحره

او صول مطلب الصالو عليها
 اطلبهم لحكهم صاح لاوين
 وين اتهم عني وين تدير
 اورد ايصيح لعيون الخواتبن
 ور اعلى الخيم دورة غضنفر
 يحامي امخيمك يلكفو او نعمين
 عود للحرب والحرب فنه
 رد ايصيح زينب ليش تبجين
 ابشرنك يخوى او اعزك
 جابو لك ولد مثل البدر زين
 قامت جابتها اوشاله ينظره
 او مالت ركبته اوخر او قضه البين

شهادة الرضيع

هلي دمعج للطفل يا عين
 يويلي احسين مدري اشلون حاله
 ذيج الساع ياشوغة اعسياله
 مدري اشغل قلب احسين و شجان
 و لحرك للقلب ذبحة الرضعان
 كلي يا رضيع النجى اعليه
 يولا اعلى الجديد المتشربه

البس م اصار بالدنيا قضه الين
 على صدره سمع و نة اطفاله
 لو سيعن طفلهن مات بالحين
 قومه امطرحة ابحومة الميدان
 اشحال الفوق صدره انذبح طفلين
 على المذبوح يوم الرح يسجيه
 لو نجرى مدامعنا على الثين

تصيح امه عزيزي المانظرته
والله من حليبي ماشبعته
قصدت للطفل زينب تريده
تشوف الطفل والنبله ابوريده
صاحت أه ياروحى اشكواج
صاح احسين خوي بطلي ابجاج
وحيد احسين مايين الميادين
و كف مايين سبعين الف وحده
لون همة ابجبل حميرين هذه
لمن شاف روحه اشلون مفروود
خليل الله اودخل نيران نمروود
و كف وتنهت او صول امغيم
غرف بيده او لن صوت المخيم
بفض جفه او و كف سيفه اييمينه
سمع يم الخسيم نجبت اسكينه
من سمعت اسكينه صوت ابوها
قامت بشرت زينب بخوها
فرن فرح يوم اكيل وليهن
حدر للحرب مغضب او مرزم
توسط كونها والكون مظلّم

علي ردوه بعده مارضعته
ردولي عزيزى او قرة العين
لن احسين يحفر كبر بيده
صاحت أه يا روحى اشتحلمين
كل يوم اليمرايزيد بلواج
ودهما اعود للميادين
تمنيت الهواشم كون حين
او من حر العطش مفطور جبده
ينسفه الريح يوهن انجسم نصين
لكد غاره عليها خلفه العود
خله او قودها اجسوم المطاعين
او دفت غارته للخمائي معلم
دوق الحك على اخيم الخواتين
او لكد غوجه ابزعل ليث العرينه
صاح اربصوت يويه ايش تبجين
بجيت السلف عز الدالموها
البشاره يعمه جاننا الحسين
او صاح او داعة الله اليوم ماشين
ابسيفه والعلم والصوت معلم
من خيل اوزلم ضاكت البرين

مبارزة الحسين عليه السلام

شع ابنور نوره او نور ياسين
 تناحت له او تلكت وين الكروم
 جذب غدارته او نكس على القوم
 حين على اللي الجيمان حدر
 جم حيد على التبران كنظر
 حلو من يطح او يقلب على الغوج
 تصد اعينونها الغدرته اتموج
 لاوحياة باريهها المدبر
 تلايم جيشها او عداد المعبر
 تجسم جيشها عن اربع اجسام
 ناس العلى اليمنه اوناس جدام
 رطدت جالزن من كل الاكتار
 تثر عن يمينه او عن اليسار
 صار اشبيح حيف على ابوالسجاد
 سهم بضلع ضره او عليه جاد
 ضعف حيله او و كف ليث العرينه
 لن صوت الحجر ون ابجيينه
 مسح دمه ابثوبه ايشوف دربه
 لن السهم صابه ابراس كلبه
 خر السيط انصاب كلبه
 جبيهه او شمس وجهه اتشوف او لفت له
 ابوجه واحد واحد صصوم
 صاح الحرب يحله من تكثرين
 و حيد ابعزم عن ميت الف واكثر
 طعن والسيف يفعب على الكترين
 على الجيمه تظل ارواحها اتلوج
 الموت ايلوح مايين الشفرتين
 لولا الكدر مارد المخبر
 تجسم عسكر ابن الخاين ادين
 نبلها والحجر واسيوف واسهام
 او على اليسرى اوبجيتها مجمين
 نشاب او نيل واسيوف واحجار
 سهم بيده او سهم ابجانب العين
 سهم بيده او سهم ابراس الفواد
 سهم الخاصره اصعب السهمين
 تفت كلب الضخر جرت ونيه
 زرق دمه ابشعاعه اوسال عالعين
 جسمه امن الطعن حرين اعلى حربه
 امشعب نفض سمه او نفذصوبي
 ابحر الشمس والرملة امتربه

مال ام مال مهره هلى اركبه
جر السبط سهم الكلب بيده
توجه اعلى المهر يندب عضيده
زرك عينه على امخيم عياله
لن ابن الحسن مذعور اجاله
لجل لا يوقع او يتعورا حسين
بورقت حر الشمس يحمى الحديد
اوزرك عينه على اخيم النساوين
يسمع بالخيم لوعة اطفاله
امطوق والتراجي على الخدين

شهادة طفل الحسن عليه السلام

فرمذهور طفل الحسن لحسين
فرامن الخيم مذهبور كلبه
وصل يم السبط وانضرب ضربه
يعمي الحك عليه انقطع زندي
شبك فوكه اونده يعزيز جبدي
بجت عين الطفل من شاف مه
نفض ويلي عدوه اعليه سهمه
مدري اشلون ضلت شهرانه
يا ملوق اتراجيه بداننه
صاحت صوت يلجاي على امك
جدمتك فدا العيون عمك
صاحت صوت فت قلب اليسمعه
سمعها احسين ويلي اوسال دمع
يون لو سمع صرخت شهرانه
امطوق والتراحي على الخدين
او من حر العطش ميشوف دربه
على زنده او صرخ ياعمى يجسين
يعمي العطش ضرني او شوف جدى
يعمى اتشوعني امصوب الكترين
اشلون امخضب اويسبح ابدمه
بوريده نيل كلبى او نفذ صوين
تشوف اوليها امصوب زنه
من تلعب ايا اورود الوجتبن
يمان الله يريست انذبح يملك
بس ايكول سالم راس الحسين
بروح الروح بالبليت شمع
لجنه ويناهو ابيا وقت ياحين
ذاك الوقت واكع عن احصانه

عفيه اشلون رجت قلب مهره	يتجيله او يسندله ابظهره
يصد لن العدو موجب الكثره	ممن يصتم ابخير الوصيين
وكف يمه او جر السيف عالكيف	يشوفه من نزيف ادمومه انحيف
توحد بيه يا وسفه الف حيف	ضرب راسه او شك الراس نصين
مدرى اشلون روح احسين من طاح	او جسمه اتقول زورة ارماح
هوه واتكسرت كلها بالصفاح	تمدد عالرمل واسيل الرجلين

مصرع الحسين عليه السلام

خر احسين مايين الميادين	تمدد عالرمل واسبل الرجلين
تمدد ويل كليي او مدد ايده	ابحر السيف واجروح تجيده
يجى مهره يشم خده اعلى جبده	يرد ابحوم يمه ايدور صوبين
قام المهر بس ايدور وايحوم	او منع جثه الزاجي على القوم
يض ايهون جرح القلب و ايقوم	يرد خيال لبنه سالم اوزين
بعد ماردارد عدوا حسين مايوس	رد يصهل لعدو صاحب الناموس
و كف ظل علته او قال محروس	عسى يقعد احسين او يفتح العين
اجنح عالسبط حبه ابو جنته	اخلا ايشان من دمه ابكذله
سكنه جاعده او سمعت صهلته	جريب الخيم ظنت رد احسين
من سمعت اسكينه اصهيل الحصان	طلعت ابقلب مسرور فرجان
لمن سرجه خلى يسحب بلعنان	صاحت صوت يابوي اوقعت وين
صاحت صوت ياعمه تعالى	رد ميمونه امن احسين خالي
اجت زينب تصيح ابصووت عالي	قلي عن بجيت اهلي وقع وين

يمهر احسين خبرنا عن حسين
 يمهره قول لاتخفي علي حال
 اخافنه اقوله مايين الانذال
 صهليوم التشده اوجذب ونه
 كلي ياكتر واقع ضمدا
 كلي ياكتر واكع وليي
 نتجبله او على اجر وحه نفيي
 فرن رجن البر ابجيهن
 هون يمه ابعايبحن بديهن
 نصبن جاينه او عدلن عزاهن
 لما طاحن او كعدن عدماهن
 كعدن يم او اليسه ينجن
 ارباب اتصيح لالله حيل الطمن
 يسكنه شوفي ابوج احسين مطروح
 يسكنه ساعدي زينب النوح
 رفعن روسهن واقلن ليها
 هوت سكنه عليها اتحب اديها
 اقعددي يابعدروحي يعمه
 العليل او حيد مجد ظال يمه
 رجت روحه او كعدت تولول
 صاحت أه يلباجي على الكل

او قلبي عن بجيت اهلي وكع وين
 ليش الفيتنا من غير خيال
 الف و سفه على ماتبر اليين
 صاحت أه راح احسين منه
 ددليني على ابن امي وكع وين
 او خبرني عدل لومات اخيي
 هلبهت ترد روحه او يفتح العين
 فرد صرخه لما وصلن وليهن
 نصبه جايتتهن بالميادين
 نوح او لطم مافتتر نعاهن
 او دارن بية يتنجن صوبين
 سكنه اتعددالهن وهن يبجن
 واتني انعي يا سكنه لاتفترين
 كل ونه الونه تشعب الروح
 تراهي طايحة يم راس الحسين
 لانها طايحة او منشي عليها
 ترى ايحقلج يعمه من تموتبن
 شعبي ابطيحتج روح ابوالسيمه
 بس اطفال تنعي بالصواوين
 اتشوف اشلون عين احسين تهمل
 طيب ريت واحنه حصه اليين

يخوى بالقلب مطعون يحسين
 يخوى وينك او وين الحجي او ياي
 مدري وين جانت لي اولفت هاي
 دواهي اللي دتني انباجي اهلي
 لفت لي ابكر بلا واتشعبت لي
 ياهو اللي مثل حالي تمر مر
 لاجن مثل يوم احسين مامر
 هوت ويلسي تشم ابخد اخوها
 يخووي اشلون روحك شوغوها
 ون ونه خفيه او شبح عينه
 يخويه هذا المكدر عليه
 يحاجيها او دمتعه اتسيل حمرة
 يخوى امصيتج تشبه الزهره
 يخوي فرد ساعه بطللي النوح
 جسمي خالص ابطبرات واجروح
 خذت بيده او هوت تعتذر منه
 يخوي يا جرح منك نشده
 اجروح الراس لا واحد ولا اثنين
 اجروح الراس مانعرف عددها
 قلها اصواب الكصتي اشدها
 يخوى اصواب البراسي يشديه
 طيب ريت واحنه حصت اليين
 و شوفك ناشفه اريا كك على الماي
 دواهي الما مثلها دهت بسنين
 مدري وين جانت لابدت لي
 خذت مني العلي جانو مشفجين
 من يوم الصرت قلبي شبع مر
 فرد ساعه افكدت واحد اوسبعين
 يبعد اختك يعزلد اللوها
 ولك ابحيطتك بقلوب جلددين
 ليها او كال ياخوي اشيدنه
 على امر الله اصبري لا تجزعين
 يخوي الكاتبة الله حكم يجره
 او علسيها باليسر والذل تزودين
 انا امن اسمع نحيج روحى اتروح
 بلجي جرح البراسي تعصين
 يخوي بجيت غصبن يامفده
 اجروح الراس لا واحد ولا اثنين
 نعصب جرح منه ايسيل جرحين
 كلهها جايدة ياهي النشدها
 دشدي يخوى اشما تكدرين
 مهو ضرني او طبرته موجره بيه

سهم البلجفن متعدى اعليه
 يخوي اصواب البكليي حمسني
 يخوى اصواب خاصرتي مردنى
 يخوي اشما اعد قلبى ايتفسر
 فييلي ابردن ثوبج عن الحر
 قامت والنسا قامن اويها
 يفين له وهى اتهفي ابرداها
 ون ونه تفت ابراس الفواد
 نظر لخته او نشد زين العباد
 نادات أه يابلوة السجاد
 هوت فوكه تحب خده او تحبه
 يحججها او دوب اتسمع حسه
 صد العمته يمه او نظرها
 حزنها واضح او بين كدرها
 خفك تمنه الكلب صاح اجعديني
 ارفعى السجف انظر ابيني
 اجت لابن اخوها او سندات له
 ون او كال هاى شلون عمه
 احن سجادهابن الصه او بن
 يعمه كومي لمى ها لفواطم
 بجت كامت تلمهن فرد خيمة

ضعف حيلي تشدى اللي تشدين
 ولبضلي قطع نفسي او غثني
 شعددها جثيره اشما تعدين
 الف او تسع ميه اجرروح و اكثر
 تردروحي يخوى من تقيين
 صفن فرد صفه من وراها
 او ترددله اللثم حينا بعد حين
 تحسرر أه للتلعي بالوهاد
 تشوفه اوشافته مايين نكباد
 مثلها ماسدا اكل النبيين
 دبت بيه بوحه او جذب نفسه
 يعمه وين ابويه احسين جاوين
 يشوف امكسره العبره ابصدرها
 صاح ابجى يعمه لاتسكتين
 على صدرج يعمه سنديني
 اشوف اشصار و شسادى على حسين
 على صوب الحرايب وجهت له
 الخلف بالله بعد ساعه تذلين
 اشدى ابصح عمه من تذلين
 يعمه ابساع كومي لاتكمدين
 لكتهن هايماات ابفرد هيمة

هون فوكه لكنه امغض العين
 اربات حسين عيب الشافن الخوف
 سمها ايريد يفصل راس الحسين
 اخاف اتريد تذبح تالي اهلي
 خلي امد لل المختار ياسين
 شوفة ايعالج او ونته خفيه
 وغمض له ومدد سمح اليدين
 خلي امد لل المختار ياسين
 جنه ماسمع و انعنه اخوها
 تصيح ابصوت الحكوياميا من
 الحكو احسين لا يندبح عطشان
 كومي لو اذبحج فوك الحسين
 خلي احسين لو انذبح وياه
 شلي ابعمرري او عزيزي غرض للين
 كبل ماشوف اخوي احسين مذبح
 تشوفه ابغير راس او غير عجفين
 شالت راسها من كلب مذهبول
 بيه العسكر لبن زياد ماشين
 يشايل راس عزنه لا ترفعه
 او بعد شوفه ايحصل هيات للحين
 بالله اعليك رمحه لا تعليه

كصدهن لبو اليمه كل حريمه
 يوم المر عليهن موش مشيوف
 نشوف الشمر شك جيوش واصفوف
 بجت زينب او صاحت ويل كلبلي
 يخايب راجب الله او روح ولي
 يخايب شمر خلي الشفيه
 خليني انكط له بديه
 بالله ياشمر لا تذبح احسين
 يويلي اشكتر تتوصل عدوها
 ذبت روحها فوك ابن ابوها
 صاحت صوت الحكو يال عدنان
 دفعها الشمر عنه ابسوط و سنان
 نادت من دفعها الشمر ويلاه
 يمحله الموت من كبله يمحلاه
 تصيح اد خيل يا الله دخذا الروح
 نابت روحها من كعدت اتنوح
 حين الشافته مذبح مجتول
 لغت راسه على العسال مشيول
 صاحت صوت فت كلب اليمعه
 ريض لي يخايب خل اودعه
 يشايل راس والي الحرم دنيه

ريض وين ماشي اببهجة الدين
ريض وين ماشي اببهجة الدين
لا تعرض العين الشمس خده
صاح ابجي اعله كفج لا تبجين
الله اويك يا عزيز ودلاللي
مدري اعتب عليكم لو على الين
مذهوله او رهك تعثر بلذيال
جث من غير روس او عطش مبتين
تنعى احسين واتلم ابهرمه
صاحت كعدن ابجن ياخواتين
تراه اتخوف اورهك باتن مذهبيل
او تصد اعيونهن وحشه الصواوين
او بات احسين وهله بالمعاره
بس زينب تفكدهن ابها الحين
لمن طاحن امن الخوف كلهن
تدورها اومتدري وين ماوين
والطله الزغيره مادروا وين
ابكلب مهتم ابهم الين مكسور
لكتها تنحب يم جثة احسين
او متدري زينب اتعنت لخوها
تصيح ادخيل يا اهل العلم والدين

هواها حار خاف الجرح ياذيه
ياشال راس احسين لاوين
ياشال راسه لا تبعده
شتمها الرجس خلاها او تعده
يولي اشلون صاحت صوت عالي
تركتوني يخوي ابيري والي
ردت للخيم لاجن ابياحال
ياهو ايلومها او شافت على ارمال
ياهو ايلومها وامست ابهيمه
لما جمعت اعياله فرد خخيمه
اشلون اكلو بهن من هود الليل
تطير اكلوبهن لوسمعنا لخير
اشلون امسى المسى وامن حياوى
اولا واحد الفكدها ليساره
لوهام من تجي وينب تلمهن
لن طفله از غيره ضاعت الهن
باتن خوف مذهوله الخواتين
فكدها الزجية او طلعت اتدور
لمعت للمعاره ابلمحة النور
لكته اتنوح بعتاب او يابوها
ظنت كوم سلايه وجوها

يبويه كوم ياراعى الحميه
 بجت زينب و نادت يازجيه
 يعمه ابجاه جدج كومى اوياي
 صاحن أه جيف البصر والرأي
 وكفت زينب اعلى الباب تنظر
 خافت صاحت ارصوت المذعر
 لا تكرب يصاحب ها الخياله
 ذنى العاشن ابعزه او جلاله
 لمن شافته مجبل للعتاب
 نزل يمها كعج والدمع سجاب
 ردت روحها او كعدت ارعبره
 ناداها وهو يجذب الحسره
 بجت نادت يبوي ليش للساع
 ترجيتك تجي لحسين فزاع
 تنظرناك يابوي او رجيناك
 درنا او جوهنا ليك او نخيناك
 يكلها انه الحرب والكون عيدي
 سبب ذبح السيط ماهوش بيدي
 يبوي اكلوبنا امن الهضم ندن
 باجر للسير بوى استعدن
 حنت والدمع لاج ابجفنها
 احميني امن السواده اللفت ليه
 انا عمتج يعمه لا تخافين
 اسعد نج واسعد يني على ابجاي
 او ردن للبواجي للصواوين
 لن خيال من صوب الغري طر
 يها الخيال بالله عليك لاوين
 بالله ابعد عن اعيال الرساله
 او ذنى امحدرات الهاشميين
 غابت روحها او طاحت على الباب
 جذب حسره او دمع دم هملة العين
 تشوفه امكسره العبره ابصدره
 ابوج أنه يزنب لا تخافين
 خليتو حرمكم راحت اضياع
 يوم اللي عليه دارت الصواوين
 تجي فزاع والصارم ايمنك
 نصيح الحك الغوث المستغيثين
 و صبري الروح يوم يوم هيدي
 يريد الله ابجتله يحيي الدين
 فوك اجمال مهزوله تركبين
 فوك اجمال مهزوله تركبين
 لما طر الفجر ما هجع ونها

صحت صوت يا بويهغت وين
 صبح الشوم حبح اهدعش عاشور
 بدفنموتا او خلا جثة احسين
 عدوان بالنصر فرحان مسرور
 تنادي ابكلب هايم يهل كوفان
 طلعتن خيمها ابكدر و حزان
 ويناهل الرحم تدفن الميتين
 ليش حسين عارى فوك تريان

سبي النساء

تصيح ابصوت تبجي بيه كل عين
 نادى ابن سعد كوموا يفرسان
 وين اهل الرحمتدفن الميتين
 تعنت خيل عشره الفخر عدنان
 العبوا فوك صدر احسين ميدان
 داست خيلهم ظاهر المجنه
 خبوا على صدره اشلون جاسين
 ظهوره فوك صدره رضر ضنه
 بحوافرها يويلسي جلبنه
 نادى ابن سعد بالناس فرحان
 رذن من بعد ما فعلن الشين
 ركضوا فرهدوا بالخيم ماجان
 من يسرع يشب بالخيم نيران
 صبوا نارهم وسط الصواوين
 شربوا نارهم وسط الصواوين
 فرت خايفه تبجي الفواطم
 لفوا ليها تولوها شتايم
 بعد بيمن يحزوننه تلوذين
 نادت ليش عنه ماتو خرون
 ليش انتم امن الله ما تخافون
 ليش اكلوبكم جلده ماترحمون
 و خروا بعيد عن هذا المساجين
 عفيه اشلون ظلت بيهن ارواح
 بواجى او خوف دق او لطم و صياح
 بجت زينب او صفكت راح بالراح
 تشوف الخيم بس تلتهب نيران
 ركضت حافيه من كلب و لهان

ناداها العدو او زينب ابصيان
صاحت بيه يمكدر يمشيوم
عليل امن المرض ما يكدر ايكوم
دخلت لابن اخو خا ابكلب ولهان
يعمه ايكول عندي المرض شو هان
بجت نادت يعمه كوم وياي
ما جانت ابا لي تنحسب هاي
طلع زينب تتجيلة امن الخيم
على نطعه وكع والعسكر الثم
مدري اشلون عزاله شميين
حين الشافته العدوان اجت ليه
داروا بيه كالوا مانخليه
يهل ها لخليل زينب صاحت الهم
خلو ها لعليل الظل بعدهم
هذا ايكول لا تخلوه اذبحوه
او هذا ايكول لجل الحره خلوه
كاموا رايهم عنه يوخرون
بفراش المرض كامو يجرون
اشلوين اكلوبهم جلده او جسيه
عليل ابغير روح على الوطيه
ميدري ابساعة الرادو يذبحوه

النار النار اطلعي لا تموتين
اشلون اسدر او نايم معصوم
على ابن احسين روحى لاتعزين
بجهون التكت بدموم نهرا ن
لجن زاد المرض حرق الصواوين
انشده بالي اعليك لو عفت ولياي
حالك بالمرض وهلي مطاعين
يوم اللي اعلى ابوه الكون غيم
او حاطت بيه كلها تطلب ابدین
حاطت بيه كلها تطلب ابدین
يشوفنه طريق او مغشى اعليه
لا يب كه من اهل هليت عدلين
بس امن الذبح اخلصوا كلهم
عسله ايطيب و يبارى النساوين
او هذا ايكول بسكم عاد اتر كوه
بجيت السلف من نسل الميامين
او عزمهم صار بالعنده يسلبون
لما كلبوه عنه اشلون جلدين
ما عد هم رحم لهل الحميه
ميدري بيه عدوانه مجنفين
ولا من وخرو عنه او خلوه

مغشي اعليه من الساعة الطلعوه
دبت به روحه من بعد حين
دبت الروح ايزين العابدين
ون ونه التفت ابراس الفواد
صاح اشلون صيحه اتهدد الحيل
بيش انهض او كل كومي مجاتيل
عليل ايضيج وين اهلي المشفجين
حين انوخوا يمه الهزايم
نادى وخرو عن هاليتايم
حن اوصاح ياذلي يويلاه
كامت زينب اترجهن اوياه
ناداه يعمه خل ار كيج
هزله ناكتهج خايف تذبج
تكله عمته فداياك
والله انجان طيب عدل خلاك
كوم اركب يعمه او خلف ولياي
جفيلي اللي طلغني وجان وياي
تحسر ويل كلبلي او بجت عينه
يعمه ما بكه الينغر عليه
تكله انته الذي تدري ابجفيلي
اشلون ايعوفني او يسمع عويلي
دارت عينها الصوب المسنه
دبت به روحه من بعد حين
من دبت الروح ايزين العابدين
صاح ابصوت وين اهلي المشفجين
ياذلي بعد خيالة الخليل
يوسفه او حيف اذل وانحكم للشين
وسفه او حيف اذل والحكم للشين
او صاحوا به رجب هالفواطم
خلوني ارجهن رجب زين
كام ابشيمته ايرجب يتاماه
اوصفت ذيج الحرم نوف البعارين
علي كيفي تراه ابعيد دربج
علي كيفج يعمه من تركين
خليني ارجب الحرم وياك
يريدك مركز اعلوم الميامين
وما عندي اليرجني علي اهواي
اشلون ايعوفني او باراني اسنين
وناداه اركبي ياخزيه
وظن جنج علي عمه تعتين
مهو طول الدرب صاير دليلي
يجيني اشكرما تردين تبجين
صاحت كوم خوي يا مجنة

جي ترضه الغرب تبره الضمنه
 يبو فاضل يبعد الناس كلها
 اكعد سدر اخواتك لاهها
 وترضه غيرتك امشي او يانذلين
 هذي نومتك ماهي محلها
 بس النوم نوم الضيم موزين

سبي الفواطم

يבו فاضل يغوث المستغيثين
 ياعباس يا صاحب الغيره
 بقيت امحيره واشلون حيره
 ينور العين منته اللي جيتني
 اشلون اليوم خويه سييتني
 لاجني وحق عودك عذرتك
 تدري بالمصيته اللي علي اختك
 يويلي من بعى ما قعت الياس
 صاحت صوت الله او ياك عباس
 يخويه فوك هزم ركبونه
 ابيا ساعه البيهها واونه
 بعى ما عبت التفتت الاعيال
 لن حاي اء عن صوت بالاجمال
 ويلي اشلون لوعه صارت الهن
 سرخن فرى صرخه ابصوت كلهن
 حرم هاشم علي اضعون البعارين
 بس النوم نوم الضيم موزين
 ترضه غيرتك امشي يسيره
 غريبه اميسره او عندي مساجين
 بيدك يا عزيزي ركبتي
 حيرتوا عزيزتكم يطيين
 لاجفك ولا راس اعلى جثتك
 اتسجت حرم لوتنعه اعلى ميتين
 ركبت باجيه تلءم علي الاراس
 مشينه اولادريسه وين ماشين
 جلده اكلو مهم ماير حمونه
 جريح اونهب ونرعرع مساجين
 توشف اشلونه رجبتهن اليا حال
 سارت فوقهن مادت لاوين
 حين اللي حده الحادي ابصعنه
 يحادي اظعن مريينا علي احسين
 يساره والعدي بيه مظعين

حن بالهوادج فرد حنه
مر بينا على راعي المحنه
مرو بيهن الى اجسوم اهلهن
هون برواحهن للكاع كلهن
كامت وحده تندب زلمها
ذبح او ليدها مطروح يمها
اجت سكنه لبوها او طاحت اعليه
يبوى اليتم واله ماكدر اعليه
جنت يوم الذى ماشوف ملقاك
مدري اشلون هذا اليوم فركاك
يبوي اشلون اسوك اوهذي الظعون
ولا فدري ابعزمهم وين يردون
ناداها العدو بسج امن النوح
تشوفيه جسد عالکاع مطروح
علي احسين انحت لاذت ابكتره
جرتها العده من فوق صدره
ردوا يوم عزها او حماها
شال احسين ايده عن كفاها
هاجت غيرته او حن ابو اليمه
بس اشلون يوم الضربو امه
مصيبة فاطمه اللى كثر هممه ي

صاحن صوت يا حادي ظعنه
وليننا احسين عز المستجيرين
صدن للجثث محد عدلهن
يقومن يو كمن ينخير يسين
او وحده جاعده يم ابن عمها
او هذى حايره امن دهشة البين
تشجي حالها عنده او تفدييه
اشلون اصبر على فركاك يومين
تظل روحى حزينه لمن القاك
نظل ابكربلا واحنه مي حلين
بس انودعك ساعه او يرحلون
عدوان او كره بين مظهرين
عدم تشتجين احسين مطروح
كومى الناكج محنه مجيمين
شبكة او عينها تسحب العبره
عزها الشفج غصبن على الشين
كام الشمر جرسطه وجاها
خلاها ولا تنضرب سوطين
عيت شيمته تنضرب يمه
وهى اتلو ذابعلى او تكشف باليدين
يهونه على الكرار يمه

سكه انضرب او زود هضمه
 محبت سكه او سحت دمعة العين
 ركبت باجيه اتنادى يوالي
 اتصبح ابصورت يا وصفه اعلى حالي
 محبت زينب يوبلي او لطف الراس
 خطوني او مني قطعوا الياص
 اشلون ار كب وعوف احسين وحده
 اريد ابكه لما ينخفر لحده
 يغادين الجده اشتر دون مني
 يويلي اشلون ذبه الدهر ذبني
 يوه دهرى علي اشلون دويه
 خلالي ابراس الكلب لويه
 لفوها بالسياط ايوخروهه
 تشكف بيدها او تنخه بخوهه
 يضربوها وهى اتنادى يدكان
 ناداهما التعليل ابكاب وطان
 صى العمه السجاد بالعين
 محبت حفت او نادت يسبو اليمه
 ابوك احسين منهو اليظل عه
 ناداهما يعمه اشيدنا اعليه
 لو يحصل بدنيا ما تخليه
 اتشرف احسين لا راس ولا جفيل
 الله اويك بوى احسين ماشين
 الله او ياك يا عزى ودلالى
 اطضم نر كب ابسوط الزجر محسين
 او دارت عينها نادت يها الناس
 ما اركب ولو تنجلب صوبين
 ولحد من عمامه حضر عنده
 و نوحن فوق كبره اظهور واسنين
 خلونى ابعزى او رو حوا عني
 اخذ كومي او لا ولانى ولىة الشين
 جوانى على كل ضلم جويه
 على ابن امي البكه من غير تجفين
 عن ابن امها او كاموا يضر بوهه
 اوجم سوط التفسير على المتين
 ما ار كب وعوف احسين اريان
 يعمه كومي ار كبي لا تضلين
 عيمه كومي ار كبي لا تضلين
 كاي شلون رجبه يعمه
 عارى اعلى الثرى واحنه مبسدين
 محكومين مانكدر ناباريه
 يعمه اشيدنا من غضب ماشين

بجت نادت يبعد العقل والروح
يحصل له دفن لو يظل مطروح
قامت باجيه او ركبت الناقه
اخوى احسين ما كدر على افراكه
دارت عينها اتودع الشفيه
الله او ياك ياراعى الطفيه
يخورى او داعه الله لظنن ثور
اشلون اصبر على فركاك مكدر
اشلون اصبر على فركاك يحسين
تمنيتك تظل باجى عليه
الف يا حيف تاليها اتوليئه
دارت عينها الحومة الميدان
تراهو صار ممشاننا ويا عدوان
يكلبي ذوب من صيحة ام جلثوم
صاحت يا قمر هاشم المعلوم
غبت يا قمر عدنان اوبختها
ليش اعزيتك زينب عفثها
يخويه يومبدر غاب عنه
كنه انصيح وانحشم بهلنه
حصنه الخليل تصيح بالهواشم
مظنيه يعوفون القواطم

من تركب اوهذى الوادم اتروح
والله اشلون حيره حيرة احسين
والله اعلى اليسر ماليش طاقه
ياهى الترحمل من ذنى الا ثين
صاحت صوت يلجى عليه
مشينا اولادينا وبين ماشين
تهيم انيا كمنا ابعاثورة البر
افراك اسنين ماهو يوم يومين
افراك اسنين ماهو يوم يومين
ماظيت دهرة يخوي بيته
بيده انذال عدوان او بديين
تصيح امودعين الله ياشبان
يساره اوبيد كوم المالهم دين
دارت عينها للعلكمي اتحوم
غبت وحنه بعد نورك مظلمين
هذى نومتك ماهو وقتها
تنخه وينكم يملى يريسين
اوراح احسين وتشت شملنا
حسبه كومنه عدنه مصبحين
تحرد للحرب بيض الصوارم
يساره بيد كوم المالهم دين

دكوميال هاشم ياميامين	تراه احنه بيد كوم المالهم دين
بعد ماعيت ام جلتوم بالنوح	بجت و يلي الرباب ابكلب مجروح
صدت للطفل عالكع مذبوح	صاحت أه ياناري اشتشرين
ينور العين وسفه مارضعتك	صارت رالسهم ينسي فطمتك
عسى عيني العمه اوجان شفتك	طفل مذبوح مالك عمر ستين
بجت لبله اوجفنها انتشر دمعه	صاحت صوت فت قلب اليسمعه
ريض للاكبر خلي اودعه	شريك الروح و مدلل سلاطين
ريض ناگتي بالله يمكدر	خلي نى اودع جسم الاكبر
بعد زلفه علي احدوده ايتعثر	حلو تفريسته سرح الجعدين
بجترمله اودمعها سال يحسر	او صاحت صوت يبهى الله واكبر
لبالي ترد ابظهر الاشكر	او تالي على الثرى اسفر الخدين
صاحت يا شباب الماتهنه	يا عريس البدمه اتحنه
ابوك الرمل امك ضقت حزنه	وانته يتمتني اشلون وقتين
تصيح او تتحب والدمع همال	الله ويالك يالمحلاك خيال
لن حادى الظعن صوت بالاجمال	صاح ابزعل بس اشكر تنعين
يويلى يوم حادى الظعن ثوت	واسياط العده اعليها تلوت
على صوب الغرى بالسير نوت	عجت بالبجه كل النساوين

المسير الى الكوفه

او يلي من حده حادى البعارين	عجت بالبجه كل النساوين
يحادي اضعوننا ابهيده اويا لضعان	عليها امخدرات اولاد عدنان

حریم او خایفات او عدها رضعان
 یحادی الظعن بالله لا تحث بیه
 بالله اعلیک خلینا نباریه
 حدی حادی الظعن ماریض اوفات
 کل اجمالها هزله او مظلعات
 تشظ النوک من یضرب علیها
 اشلون اتخاف تلفت من یجیها
 تسج او یلحج الحادی بالصیاح
 نادت زینب اشهدا المسک فاح
 یهل الرمله ریحة مسک بیج
 منه من هلی ساجن ابوادیج
 یرمله هل اراضی دخیرنی
 نادها العدو السایج ظعنها
 های ارض الغری والنجف منها
 من سمعت براضی النجف صاحت
 وحق الله اعرفها یوم فاحت
 الكل منه یحادی انتعش کلبه
 الله اعلیک مرینا اعلی دربه
 یحادی الظعنسوی درب الاجمال
 نوخ نوکته تنزل هالعیال
 یحادی الظعن درب النجف وین

بالله اعلیک سوی الوقت و قتیّن
 العله الناقة علیل او یصعب اعلیه
 علیل اورجب نامه او قود رجلین
 ولا کلبه انصدع للهاشمیات
 یالمها الضرب وتروح شضین
 یجیها ابغارته ویصیح بیها
 تسج او تطوی الشوط اعلی شوطین
 لن رمله علی بیها الظعن طاح
 یکاع اشکثر فرهه او طیب تجسنین
 جنها ریحة اهلی انتشرت علیج
 نی یولا وصی یاهو امن الثین
 یا هو الناز لج شو جاویننی
 نشدتی الارض واشتردین منها
 دکللی شلج عدها او تنشدین
 یملحه ارسوم اهلنا بیه یوم لاحت
 روا یجها الترد ارواح میتین
 بسم النجف و انته من تقربه
 بعدنا ابعید لوصرنا جریین
 علی صوب النجف لاحظ لطفال
 یم ذاک القبر تشبع بجی زین
 بعدنا ارعید لوصرنا جریین

قبر البالنجف دلينى اعليه	يحادي الظعن بالله اعليك جدييه
خل ايصير درب الظعن درين	نوخ نوقنا لمن نصل ليه
عجل للسير مايمجن نزولي	ناداها شلج بالنجف كولي
دربي غير درب اللي تردين	على ايسلر النجف يمشي ذلولالي
اوصاح ارسوت والله ما جفها	قام اوصاح بالنوك او حذفها
اهناك او وجهت انياك النساءين	على ايمن الظعن خلا نجفها
وكفت نوكهين من غير اذيه	بس عن النجف بعدت اشويه
يضرب فوكها اولاً ترفع ايدين	حادي النوك اجاها اشلون جيه
او ناكت زينب المافتر ونهه	وكفت نوكهين يسجب جفنهما
تحن ترغى تصب الدمع لونين	حنت بجت الكل اعلى حنه
نراني امنحله والكلب دوهان	بجت نادت يحنانه بالاحزان
على امراد العدو غصين تسرين	ما تحصل الوكفه ابهاى الاوطان
وقتها استطرف او حادي وراها	سارت توکها واصعب سراها
يسارى او ليل للكوفه مجلين	المصايب هاى منه اللي حواها

الدخول على ابن زياد

يساري او ليل للكوفه مجلين	يحادي ايهون يضعون الخواتين
حريم او ليل والله اشلو عوها	عسى الكوفه القلاب اولاً لقوها
على ذاك التعب لاماي ولا زاد	خارج من بلدهم بيتوها
فوك التعب لاماي ولا زاد	باتن طول ليلتهن بالوهاد
يولي اشلون ذله الصابت الدين	فرشها الكاع والتبان الوساد

باتن ليلهـن مافتر و نهـن
 دخلويهـن اعلى ارمـاح كلهـن
 مجلس كدر كدر كل العباد
 نغل ازىـاد شاط ابغيض و اعناد
 يويلي اشلون هجله اتشيب الراس
 ثغر الجان دوم دوم ينـباس
 ثغر الجان ملثم ثغر ياسين
 اليفت اكلوبنا حـسرات بالويل
 من قالوا وصل ظعن المداليل
 مصباح الكدر باثنتش عاشور
 فوك امن البلد بس اسفر النور
 يويلي اشلون وكفه و كفوهم
 تجي هـا لناس تتفرج عليهم
 مندرى اشكال زينب من لفوها
 الكل خدامها بـيام ابوها
 اومت بيدها زينب على الناس
 حتى النوك سكنت منها اجراس
 ذيج الناس من هود جمعها
 خطبت عجبت كل من سمعها

كلهـن يوم جابو روس اهلهـن
 بسالديوان روس الهاشـميين
 مجلس دخلوله روس الامجاد
 اسوطه كام ينكث مبسم احسين
 مثل احسين راسه ابـمجلس الناس
 اشلون انضرب هـذى الوادم مين
 اشلون انضرب هـذى الوادم امين
 من ابن ازىـاد يومه ابفرح والليل
 قام امن الفرح يضحك السنين
 بيه اصبح عمود الدين مكسور
 بنات المصطفى فوك البعارين
 فوك البلد مامن اير حموهم
 و يصيحون ذوله الخارجيين
 تتفرج عليها بعد اخوها
 تالي الوقت شافتهم معالين
 كلها هودرت ماغير الانفاس
 غدت ضفنه تكول اسكوت ميتين
 حنت زينب او صبت دمعها
 غدت هـا لناس تنشد هـذى امين

السبايا في الكوفة

غدت ها للناس تنشد هذى امنين
صاحت صوت يلبنشد عليه
انجان اسمعت زينب هاشميه
ياها الناس ماعد كم رحم ليش
على ها لحال مانبقة ولا تعيش
تبجى او تشجى والدمع سفاح
التفت شافت الروس اتغير الحال
من شافت الروس اعلى الرماح
صاحت ياهله ابطلعت هاالهلال
يبدر التم غبت عنه او لقيناك
عكب ثالث يخويه احسين شفناك
ببدر اللي طلح من بعد يومين
يراس احسين وين الجسد عنك
لو يحصل بديه لدفنسك
تحاجي الناس تلهب نار الفواد
مشت بعجودها المجلس بني زياد
كامو للنياك او دخلوهن
والنسوان وقت التزلوهن
مدرى اشلون حالت ها ليساره
صدن للخلق شحت اكاتاره

جنها عارفه الكوفه امن اسنين
وحق الله ترى موخارجيه
ذبح انه ولا من زينب اثنين
و كفتو الحرم مايين هاالجيش
ونتم هاي حالتكم جسين
اولن دوية الناس اوتار الصباح
اوراس احسين يجدمها او يشع نور
راس احسين يجدمع اعلى عسال
يبدر التم عن اعيوني غبت وين
من عصرية العاشر فكدنك
لاجن منجسم يابدر نصين
اشوفك منجسم يابدر نصين
ظل ابكربلا مفصول منك
ويه الجسد مو واحد اقبرين
لن انياكها للبلد تنكاد
على باب القصر جت البعارين
او عدياب القصر من نوخوهن
نادوهها بعد ماتستريحين
من دخلت لعدقصر الاماره
تنحن طرف واحد موش بالعين

ويلي اشلون فرته اتشيب الاطفال
 زينب جاعده اودارت ها لعيال
 دارت كل جواريهها عليها
 نظر ليها الرجس واعتجب بيها
 من شاف الجوارى اشلون دارت
 شاط السنغل واعيونه استدارت
 صاحت بيه وحده من حشمها
 كل الناس بس تسمع بسمها
 هذى الجانت اتسمعون بيها
 ياما حبت النسوان اديها
 هذى زينب امخدره عدنان
 لاجن يوم بخوتها الدهر خان
 يريت الساع تحضره زلمها
 كل عدنانها تنشر علمها
 دكوموايال هاشم ياميامين
 تبسم للشماته اوفعل ماراد
 يكالها يزنب يشفي الفواج
 صاحت يالكبعت ابعار الاكوان
 اهلي روس وعلى اليه سر تيجان
 وغضب من حجيه اوصاح بيها
 صاحو بيه حرمة الحق بيديها

بالديوان بين ا جلاف وانذال
 عليها اوسترت الها الخدم صوبين
 خاطر لاتصد العين ليها
 نادى يا جوارى المن تسترين
 نظري امخدره اوبهين توارت
 غضب نادى الجوارى هذى امنين
 هذى الجانت الوادم خدمها
 هذى الكل اهاليها سلاطين
 بس الريح جان يمر اعليها
 بيت اهالعلم سادة الكونين
 كل العمر مادخلت ابدىوان
 سبيتوها اودخلتوها الدواوين
 ابوها او جعفر الطيار عمها
 يدخلون ابغفل مجلس الطاغين
 سبو زينب او اجلوها الدواوين
 نغل تايه اجن نسيوه لزياد
 ذبح اهلعج ودورها من اسنين
 لا تشمت ابكوم احينو الميدان
 فضلهم على الخلق حين ميتين
 جر السوط بيده ا وهم عليها
 زلمها امذبحه او اغللكاع ثاوين

حن سجادها اوسحن دموعه
ذاك الطال للبارى ركوعه
نادى من ضعيف الصوت بس عاد
من تحجى او ياعمتي مالي افواد
نشد عنه النغل وتحجج اعليه
صاحت زينب اذبحني فداليه
اشلون اتعرضت الذبح دونه
عليها اعليها تهمل اعينه
قامن يم علي او كعدن ابكتره
أيا ويل كلبى تالى
عن القصر طلع ذيج الايتام
ناحن بالخرابه ثلث تيام

هاجت غيرته اوحنن اضلوعه
عليل امكيد امجتف الزندين
يا ابن ازباد لاتحجى اويه الامجاد
هتكو الحرم بس اشكر جسرين
قال المثل هذى ماتخليه
خلوها اشريده الها النساءين
تفدي روحها اولا يذبحونه
وهي من غير روح اشكر شفجين
وابن ازباد يتبختر ابقصره
يامر بالخرابه للخواتين
اييت اظلم اومشه الروس للشام
ماجعن اولا غمضت الهن عين

سبي الفواطم

دار الشوم تدرى اعلى النساءين
الف حيف ابخرابه الهاشميه
اثاريه تعنى الغاضريه
يوم اثلث طعش من شهر عاشور
شافو جثث جنها اشموس واتنور
كامو للدفن خلو رجيبه
جثث من غير روس اشها المصيه

ما هجته ولا غمضت لهن عين
تنعى اعلى السبط فكدت وصيه
يشوف اندفنو اهل له لو مطاعين
نزلو من بنى سد ضربو اخدور
بجسو حنوا وصاحو روسكم وين
او قالو هاي موتتهم عجيبه
اشلون ايصير مانعرفهم امنين

همتهم دفنهم جيف ماجان	رد الهم رجيتهم بالا حزان
شوفو الجاي يمشي من ارض كوفان	تلكوه او وصلهم تدمع العين
و كف يمهم اوحن ابلب محزون	ابحق الله عليكم لاتنجدون
جنكم هاي جيتكم تدفنون	علimen خايفين او موش ممين
بجو عنده او كالو روح عنهم	نوارى احنه الجثث بكبور كلهم
لجن يكلف علينا ذاك منهم	انتخينا اعليه كلنا اولامدرجين
كاللهم على ذاك اتركوه	لجنه هناك كبره الساع احفروه
شاله بين ايديه او كال خلوه	احطه ابوسط كبره او تهمل العين
بعد مانزله او وسده ابكبره	تهطر ينتحب واسبل العبره
هوه فوكه يشمه او يحب نحره	صاح اوداعة الله الراس جاوين
انا اللي صار به ماجره ابناس	شفتك عالثره بالخيل تنداس
قالى الوقت نزلتك ابلاراس	جسد والرأس صارت لي ابجانين
ياهو الشاف مثلك يظل وحده	جسد من غير راس ابوسط لخد
جسم مدفون مامش راس عنده	شخص واحد يصير ابوسط كبرين

دفن الحسين عليه السلام

ياهو الشاف مثل امصية احسين	شخص واحد يصير ابوسط كبرين
العذر لله تراني ابولية اعداي	مشيت اويالحرمة ما هو على اهواي
لو بيدى لجيب الراس ويأى	لجنه راح للشام اوييه سبعين
بعد ما فرغ من دفنه او تعده	عد رجله سوه قبر وحده
تعنى الجسد واحد شاله وحده	عدل جسمه او شم راحة الجفين

حن ويلوع ويسوى احفيره
 ظلت عبر عليون المشفجين
 اومشت ذيج الزلم محزونة ارواح
 جسد وازنود لاراس اولاجفين
 شاله الوحده اونزله ابلحده
 صاح ابصوت الله اويك ماشين
 لزموبيه ذوله الناس كلهم
 اهم من ياجيله وانته امين
 انا ابن احسينها المذبوح عطشان
 اباري امخدرات الهاشمين
 زلم نسوان صار النوح فنهم
 اجه الزينب اوصاحت ياهله وين
 اورد ابليته من ذيج الايتام
 اظن ادفنت كومي ابغير تجفين
 دفنت اهلي يعمه ابغير تجفين
 لكيته اشلون وابيا حال شفته
 اظن فوق الجنه ظل راس الحسين
 اونزلته جسد مكطوع نحره
 يعمه اشلون طبرات الصفحتين
 طيب من دفنته لو على اخزان
 كلي شى دفنت اوياه جفين

تخطي اجدام للجبله يسيره
 صارت روضه لليوث العشيره
 تعني ابعبرتة للعلكمى ارواح
 اوشافو جسد طبراته بالصفاح
 بجويمه او حفرو قبر عنده
 انحنه فوكه اوحبه فوك جبهه
 أيا ساعة اللى فرغ منهم
 بالله اعليك هاسوته اودفنهم
 تحسر حسرة المهضوم بحزان
 دفنت اهلي اوماشى ايسر عدوان
 صرخوفرد صرخه بحزن كلهم
 صدوليه لسه غاب عنهم
 سدر من ساعته من دفنه الاجسام
 اجت زينب تنشده امين لك خام
 اجت زينب تناشد ضنوة احسين
 يعمه كول بالله من دفنته
 دفنت الراس يو وياه جسته
 يعمه اشلون يوم احفرت كبره
 يعمه اشلون سحقات البصدره
 يعمه اشلون جرح بالكلب جان
 دفنته اصحيح لو بمكسر الزان

ون العمته اوسحت دمعتة
دفنت اجفوف مقطوعه اويه جثته
كامت باجيه ام جلثوم يمه
يعمه شي رحت للعلكمي اهنالك
دفنته وحدك لوفاس وياك
بجه او ناده يعمه ادفنت عباس
نزله ابكبره اولاحتجت ناس
بجت نادت يعمه الله يسعدك
لن ليله تصيح ابجاه جدك
ياضنوة احسين اللي يريدك
شي مريت كلي يم عضيدك
حن كلبه اعلى ليله والدمع خر
اشلون اترك عزيز الروح بالبر
عضيد اشلون اصد عنه وعوفه
شرطان الذهب نشرت ازلوفه
يم احسين كبر ابنج يليله
أيا ساعة اللي جيت اشيله
قامت له الرباب اتصيح منته
ناداها اندفن لاجن ركبته
رمله صاحت اونادت يسجد
بعده ايسيل لوجف دم الفواد
يعمه اوصلت لحسين اودفنته
يعمه ركبته ايسار وايمين
الله يساعده اكليب ابو اليمه
يعمه واجفنت عمك على اهوأك
اجفوفه اوياه لو من فير اليدين
يم العلكمي جثته بلاراس
اجفوفه ركبته على الزندين
يسجن روعتك ظليت وحدك
خبرني عن ابني قرة العين
علم للدين خله الحكم بيدك
علي الاكبر او حصل له كبر زين
نادى اشلون اخلي جسم الاكبر
دفنته اشلون ماجنتي تريدين
جبهته او عدلت بيدو اجفوفه
تنعثر بالنسيم على الوجنتين
عد رجليه ماهو بالنخيله
لكيته الى الثره منعثر الجعدين
او صلت لهلك رضيعي اشلون شفته
دمها ايسيل بعده اعلى الوريدين
كلي شى شفت جاسم بالوهاد
راسه انطبق لو مفلوع نصين

راسه انطبق لومفلوع نصين
 يم احسين لويم باجي الاجسام
 لوخليت كبره بين كبرين
 او يمه انصارنا كلهم علامه
 صار الكبر عد مدفن العمين
 امبارك من دفناهم الها الحال
 او عنهم من بعد نا امسير يومين
 كومن يمي اونبجي اعلى الاطياب
 لن اعجوز منخيه الظهر زين
 انا الزينب شريجة ابها المصيه
 قامت خبرت ست النساوين
 هاي امينن جنسها اتعود لينه
 نشدتها الزجيه او كالت امينن
 صاحت أه يا مكبر رزيتي
 يوم الصاب كلبي او صار نصين
 صدت للنسا او نادت البلوعه
 جسيمه حزن بمصيبة الريسين
 نادت ياهله بام الغنايم
 جسيتها فخر عزه الدارين

يا دفان جسام الكبير وين
 يابن حسين وين ادفنت جسام
 يولايم عمامه اونعم الاعمام
 ناداها ادفنت حلو الجهامه
 صاحت وين نادى يم عمامه
 بجت خنت اونادت كلالعيال
 تركناهم جثث من فوك الارمال
 بجت زينب اودمع العين سجاب
 كامن واكعدن فضه على الباب
 نادته او حياة الله حبيبته
 لا تحسبونني احساب الغريبه
 قالت هاي خلي تدخل عليه
 دخلت سلمت كعدت حزينه
 دهيريني يهذي امينن اجيتي
 انا اللي دخلت مسلم ابيتي
 خفك كلي الزجيه اوماع موعه
 كومن ساعدنها هذي طوعه
 بسما سمعن ابطوعه الفواطم
 هله بالضيفت عز الهواشم

اجتماع طوعه والهاشميات

يطوعه امصاب مسلم موش ناسين
 اجت بت ميلم اوجدمت عليها
 ابو طاهر الكوفه اشعمل بيها
 بجت او كامن حلفت الها
 عليه انقلببت الكوفة بهلها
 شوصفه المعتنه ابكثر الحشاييم
 او صفه موت وعلى الموت جادم
 ابوج البالحرب شاعت علومه
 لاجن شوغتي امن اذكر ارسومه
 صاحت صوت بنت مسلم حميده
 خان الجدھر بيه اوجتف ايده
 الف ياحيف عدوانه تولوه
 أيا ساعه اليالقصر صعدوه
 بجت زينب اوناتھا دهيدي
 بجه سجادنا اذوب جيدي
 سكتن خاف يتشوش السجاد
 ركبت بالبواجي اوصوت الحاد
 حدى حادي ظعنھا اوقوض اوشال
 حريم اميسرات ابغير رجال

اخبرنا ابكثر ماجتني تدرين
 كعدت باجيه مايين اديھا
 مني ابنيته على لا تخفين
 مثله ماشفت بالناس كلها
 ماوالله اعتنه ابكثر المجيلين
 او صفه ضيغم او تخسه الضيام
 او صفه زلزله يولا طواعين
 ان طه السيف حكه او كضه ابيومه
 اشلون اعبادته لون يشع زين
 الف حيف اعلى ابي الكضه اوحيده
 ذبه بين كوم المالمھ دين
 لابن ازياذ ويلي اعليه ودوه
 نصبوا مجلس الجتله امعيدين
 يعمه كل هلي راحو امنايدي
 اشوفه ايلوج لو شافج تنوحين
 لن النوك اجت للباب تنكاد
 للشامات هذا اليم ماشين
 صاحن بيه ماترفج يجمال
 خلى ابكيّفھا تمشى البعارين

طوعه و بنت مسلم

راضه اويه الظعن بالله سحادين
يحادى لاتسج ابسير الظعون
اخافن تعثر النوك اويطيحون
بالله اعليك ريض لا تسج حيل
تره صاحت على من خوفها ادخيل
صرخ جادى الظعن بانياقها اوصاح
هلبت تلحك الروس البالرماع
صاحت بيه بالله ارفج لالايتالم
دفعتوها قبلنا ابثلث تيام
ناداهما السنريد لازم ابصير
تخف اجدامها امن الولم والسير
صرخ بانيا كهن مانكسر قلبه
على طول النهار ايسير ركه
يجد السير وانياكه ضليعه
فرد يوم الظهر كيل اسويعه
على اكنار الزمل قامت انتشرت
او ذيج الصوب شجره هنالك فرت
صياح الشوم هالحادي اصياحه
صاح ابغضب واجثر اصياحه
قامت عجل من خوف العليهن
خلو ابكيفها تمشي البعارين
اشوف اطفالنا قامو يلوجون
اشوفنكم مشيتو موش ريضين
يخايب راجب ابهذي المداليل
كلي اشجايكم رحتومسرعين
اسكلتي انريد نقطع هاي البطاح
ثلث تيام بيها كبل ماشين
روس اهلي قبلنا مشت للشام
اشلون ابصير تلحج ها لمساجين
نضرب على النياك اسياط وانسير
و على الروس لازم ما تلحكين
ثلث تيامسوه ابيوم دربه
فرد يوم الظهر راح البعارين
طوى مثل البرق كاع الوسيمه
نزلتها الحرم نشرت الصوين
اجت هذي ابهو ادجها تذرت
فرد ساعه اوصاحو ماتكومين
بس مانزلن ابذيج السباحه
كومى للتعب ماتستريحين
ركبت نو كهن حرك مشيهن

فقدن واحدة من بين ايديهن	ابذاك البرغفت مايين غصنين
صاحن صوت يا حادي ضعنه	دخيل الله يتيمه ضاعت الننه
وكف لن الطفل يصرخ يهلنه	تانيشي يعمه لا تروحين
اجه ليها النغل روع كلبها	رفع سوطه على الطفله او ضربها
صاحت من ولم سوط الرعبها	تعاليلي يعمه ما تلحكين
صاحت بيه خلي هاليتيمه	تركب فوك ناكته الهزيمه
خاطر هالعليل ارحم حريمه	اشوفه ايلوح ومثقل ابقيدين

سير الفواطم الى الشام

يحادى الظعن ريض للمساجين	ولسيها انحيل و مشكل ابقيدين
بعد ما صرن اعلى النوك كلهن	جندن سيرهن يطون دربهن
حريم اميسره محدد رحمهن	فردقطعه سيع تيام سارين
نهار اوليل يمشون ليها الايتام	قطعت هالدروب ابتسع تيام
تاسع يومهم كربو للشام	لحكو على الراس اشكث ماشين
حين الصفه الروس اويا الظعان	حنت بالبيجه او عجت النسوان
صدت زينب اوشافت الخوان	واحد على اليسره او احد ايمين
راس احسينصاير على اليمنه	شبيهه ابفيض دم نحره تحنه
او على اليسره العباس المجنه	اوباجي الروس صفت على الكترين
شالت راسها اونظرت العباس	او حنت باجيه وومت على الراس
عليك اعتب يخويه موعلى الراس	انته الدلتني اشهور واسنين
يخويه يا قمر هاشم يشعاع	يزهرة بيتنا يا جلو الاطباع

يا طود الفخر يا سور مناع
 يخويه انته جفيلي امن المدينه
 يوم البايلدنه قمت ليسنه
 اضجركنك عهد يومخ اطلعتني
 اشلون ابكر بلا تالي عفتني
 ناداها يبيت راعي الحميه
 اشبيدي يا عزيزه اعلى المنيه
 بجت نادت يبعد الناس كلها
 شوصف او صافك المامش مثلها
 عفا كلبى يخويه يوم شفتك
 لاجن من غصب ياخويه تعبتك
 تخاطب راس اخوها او سمعت الويد
 يكل للناس البسو لبسة العيد
 اجت الناس كلها امخضبه اجفوف
 صدت زينب الها الوادم اتشوف
 صاحت ليش هاي الناس كالهها
 يريت الشام مكاوبه بهلهها

يظل البيه جنه مستجنين
 او من حيدر وبو محمد ولينه
 كلت لي كومي اركبي لاتخافين
 او بيدك يا عزيزي ركتني
 ترجتني الغرب واقطع البرين
 اعذريني ترى غصين عليه
 تعبني او من يلومج من تعبتين
 او ياليت الحرايب يافحلها
 شجاعه او كرم والغيره على الدين
 الغدر وياك يالياجى على اختك
 من جور العليه او كسرة البين
 اثارى الكوم ودوخبر ليزيد
 روحو اتفرجوا على الخارجيين
 بثياب الفرخ واطبول وادفوف
 كلها امعيده او تضحك السنين
 تفرج علينا اشصاير الها
 اولا تدخل برضاها اعيال ياسين

دخول السبايا الى الشام

يربت الشام مكاوبه امنن اسنين
 يوم اكشر بيوم مصية الشام

اولا تدخل برضاها اعيال ياسين
 الشام الشام ماهي بلدة اسلام

ثلث ساعات وكفت ذيج الايتام
بعد ماو كفوهم نزلوهم
مايين الخلايج سيروهم
صاحت وين ابو الحسين وينه
ابجد الشام يابويه مشينه
بعد ما صاحن او ندبن وليهن
صاحن وين ياهالناس بيهن
يشايل رأس والي الحرم وين
مشونا سويه ابجاه جده
مشو بالراس دخلوها على ايزيد
اجه سجاده امغلل بالحديد
دخل زين العابدين امكيدينه
حبل جتفه عمقه الحزينه
ون سجاها او هملتا اعينونه
يخايب راجب الله ورحمونيه
بعد مافكو اقيوده امن الحبال
بالمجلس يوبلي ذيج العيال
بالديوان وسفه اعيال ياسين
هم زينب فلا زاحد يشيله
ايصير أنه انيري واصبح ذليه
من سمعت حجبها عيلة ايزيد

تتفرج عليها الخلك صوبين
جابو حبل واحد ربطوهم
زينب صارخه كومو ينفلين
ثور ابشيمتك ولحك عليه
دنهض كوم جر مرهف الحدين
لن الروس مروهن عليهن
ابروس اهلي دكولو وين ماشين
بالله اعليك عنه لا تبعده
لا واحد عن الثني مبعدين
جلس للناس كلها جلسة العيد
ثقل زنجيلهم عجز الجتفين
من فوك الحديد امجتفينه
من الحتف باجي النساءين
ليش ابحيل واحد جتفونه
اشتكل لله امجتف هالمساجين
سوه كعده لجن ابحال يا حال
الف وسفه ابين ارجاس نذلين
الف وسفه ابين اجاس نذلين
وبالمجلس حجت ماش مشيله
لولا اهلي فلا اختلقت الدارين
مايمتاز عن حيدر الصنديد

كامت كاصجه للمجلس ايزيد
 شافتها مره اتعجبت منها
 هذي امنين كامن جاوبنها
 دخلت حاسره المجلس رجليها
 صاحت هاي عمله من عملها
 مدري اشلون حالت زينب اشلون
 من كثر البجه ماظلت اعيون
 يها الوادم عمامي الترفع الراس
 جعفر عون عبد الله او عباس
 شعد بخواتي امن القط العينه
 ذوله ابكر بلا والبالامدينه
 كام النغل يتنشد عليها
 وصل لسم الرباب اوصاح بيها
 رفع باعنادها راس الشفيه
 خلي راس ابن راعي الحميه
 يخايب ماجرت والله مثل هاي
 ايا ضيم كلبى او جور دنيايى
 ايا ذلة اسكينه او هظمها
 ماتحجين ياخيرة حررها
 بجت سكينه يويلي او بجت الناس
 كام ايزيد عمدته وأمر الهن

اتريد اتشوف هذي التحجى امنين
 وكفت دونها ناشدت عنها
 هذي زينب اعليمن تنشدين
 كام ايزيد يسترها او عدلها
 بستر ني او زينب بالدواوين
 من شافت اعيال ايزيد يبعجون
 لحد يا علي اشلون او غمضت عين
 وانه اخت احسين منى من عرض ناس
 مثل ذوله اخوتي نشدو الميامين
 تسعه اويى جانو ويسنه ويسنه
 باجى طود عزالها شميين
 وحده الواحد اشحثل بديها
 سكنى ليش يعزيزه متحجين
 صاح صوت ياويلي عليه
 علي مايهون بيدك راس الحسين
 حرمة اوراس عزى بين عيناي
 ايموت احسين واحنه نطل عدلين
 يحاجيها ييزيد او لوع امها
 اعليمن هبطتي ابراس تبجين
 بعد يمين يخايب ارفع الراس
 خرابه دار مابيهما يظلهن

ثالث يوم طفله ماتت لهن
يوم اشلون يوم اعلى النساوين
بس ما فرت الطفله امن النوم
توه جان يمي حلو الرسوم
ودو الراس ليها بلجت اتهد
بس شافت الطفله راس ابوها
بجت زينب او صاحت كتلتوه
شبحت عينها الطفله ابحنها
يوم الشافت الراس ابحنها
مارفت ولا جت نفسها
لفقتها يابسه وانقطع حسها
شالت بت اخوها او غسلتها
شهو صوج ها لطفله الشفتها
ها لطفله اشدنبا ليش تنصاب
ذيج انضربت انصرت ورا الباب
ذيج المن ورثها طردوها
ذيج ابجل حيدر هددوها
من دفنت المظلومه الحزينه
كالت بدلوها الدار لينه
دار الشوم ريتج لاتعمرين
أمر فرغو دار البجاهن

شافت طيف قعدت تطلب احسين
ماتت بيه زينب بت الحسين
صاحت شفته ابوى احسين ليوم
ذيج الكعده الحلوه او حجالزين
خذوه الها او شبحت ليه بالعين
خلوه ابحنها اولو عوها
كلولي اشدنبا يجسرين
بس ما كرب راس احسين منها
غابت روحها او ماتت امن الحين
كامت زينب ابصره تجسها
يروحي اشصار كل ساعه تشوغين
صاحت ويل بس ما قبلتها
ابضرب السوط متفرجيه المتين
جنها اتشابه الزهره بالمصاب
هذى انسلت انضربت باليدين
هاى البعد بلواها فرهدوها
هاى الموتوها ابذبحت احسين
وده ايزيد خل تطلب علينا
كشره او شوم وظلمت الوقتين
كشر او شوم وظلمة الوقتين
اعيال ايزيد اجت تلطم وياهن

دهلن بابها او عدان عزا هن
 ناحت نوح موت وحق جدها
 فرد طفله ابكتر تلعمي وحدها
 بجت زينب او نادهها يطفله
 جنج من بنات احسين وهله
 بجت نادت يعمه يا زجيه
 انا وحياء عمى هاشميه
 انشدج عن علي جاوين ظلوا
 يعمه بيا ارض جطو اونزلوا
 بجت زينب او نادهها شكليج
 يعمه مابكه واحد امن اهلج
 يعمه كوضو كلهم فرد يوم
 يعمه اعلى الثره حلوين الرسوم
 حنت ويل كلبي اشلون حنه
 يعمى جيتنا ابدك امخه
 بجت زينب اوسمعت على السجاد
 لرمثله الدرب لمن كضه او عاد
 هله اويامر حبه اباجى النشامه
 حمدت الله اعلى جيتك بالسلامه
 كفو يلما عبت كل قلب جاسي
 امن اهلها و لهلك هذى الكراسي
 صفن للطم والسنوح صفين
 كل عيله يزيد اتنوح عدها
 تحن تعول تصيح اهنا يشفجين
 اشوفن لو عتج لوعت الثكله
 ماجنج غريبه من تنوحين
 انا مانى غريبه واجنبيه
 انا من بيت ابو مسلم الريسين
 ماتو موت لو كلهم انكثلوا
 راحو طبك لو منهم العدلين
 اخاف احجى مصايلهم تكتلج
 يعمه اعلى الثره كلهم مطاعين
 يعمه اجسومهم سبحت بالدموم
 يعمه ابجى اشما تردين تبجين
 يعمى احسين ياراعى المحنه
 يعمى ابهاى عدوانك امعيدين
 بالديوان يخطب فوك العواد
 عليها شافته صاحت هلا وين
 هله ابخلفة ولينا او كل عمامه
 يباچى كل هلى ياعزة الدين
 العلى المنبر يعمه ار فعت راسي
 كل الناس تدري موش ناسين

كراسي هاشم او توج السلاطين	بعد احسين اتذبه لاوين
تيجان الفخر لهلك لبسها	لو كراسى السلطنة جذك جلسها
تدرى الناس كلها من نفسها	من سابج دهر جنتو سلاطين
كام ايزيد حضر زين العباد	مناه اليريده و بد ماراد
بس شوفة احسين اورد المجاد	اطاه او منع عنه شوفة احسين
كام اوسلم اعلى حسين ابيه	صاح او داعة الله ياشفيه
وصلناك للشام الرديه	الله اويك بوى احسين ماشين
الله اويك بويه تظل بالشام	ونا ماشي يبويه ابهرم وايتام
لوبيدى لردك ويا الاجسام	وخليك اويك جثتك مواكبرين
حن الراس او يلي اورد الجواب	يبوى امودع الله رد النجاب
خليني يبويه ابلدة اجناب	امبارك من نرد هذى المساجين
بجه اعلى الراس و يلي ابقلب محروق	تكول اتسيل عينه ابشحة الموك
طلع ير جب بعاييله على النوك	صاحن وين يبكه راس الحسين
ركبت بالهوادج مستعجلات	ماهي امصد كه انفارج الشامات
ياهو ايلومها اوضاكت اللوعات	بالشام او هله ياشوم للشين

رجوع السبايا الى كربلا

يوم الطلعو امن الشام ماشين	غدت حنه اعلى ظلت راس احسين
صاحت يوم ركبها حماها	الشام الشام الله لا وباهما
اشكتر لوعات من وراها	هاى الكوم لادنيه ولادين
صدت زينب الحادي الطعينه	تكله لا ترو حش للمدينه

روح الكربلا المنها انسيه
يحادى عرج اعلى الغاضريه
خل انزورهم عنوا عليه
يحادى الزم نوية بكربلا او فوت
ابوهم علي البالشدات منعت
يحادى ابكربلا خلينا البدور
شفت موته تظل ابغير كافور
سرى الحادى ابنوية ربلا اوفات
لما وصلو محارى الغاضريات
لكو جابز براضى الغاضريه
ثارى خايف امخلى الربيه
صرخ يحسين ثلث اصوات عنده
انه ادرى يرد اجوابي و حق جده
بعد ماسلم اوحن او بجه او خر
لسن عبده يصيح الله واكبر
يجابر كوم هذا اليوم محلاه
طب الكربلا والحرم وياه
طب الكربلا ظمن الخواتين
نهض جابر الزين اعبادها اوجاه
نادى ياهله ابجابر او ملكاه
يجابر مادريست اشصار بينا
خلي ايصير درب الظعن درين
خليت اخواتي ابذبح الثنيه
اريد اعرف محارى اقبورهم وين
خل انزور اهلنه قبل مانموت
مدري اشلون خلاهم وحيدين
بزرغو عالشره او غابو بالقبور
شفت تندفن موته ابغير تجفين
مشى ممشيا على كيف الهاشميات
لكو جابر او عبد الله المشفجين
جاي ايزور كبر اني الزجيه
ظل ايزور الحسين او يحن زين
يبعد الناس يلنايم ابلحده
ماتو تحتسبهم و هم حيين
كعد من طيخته بس ايتنظر
يا جابر وصل ظمن النساءين
وصل زين العباد اسرع تلكاه
كوم اسرع تره صارو جريبين
جددللحزن يوم الاربعين
من مسلم على اين حسين حياه
حلا مشيجاي من شفت المحيين
يجابر هل ارض بيها انولينا

يجابر ذبحو واحد اوسبعين	يجابر وابذيح بيهانولينا
يجابر ذبحوها اكهول شبان	يجابر هل ارض بيه اشجرة اوجان
يجابر روعو هذى النساوين	يجابر ذبحوها اطفال رضعان
يجابر هاي بيه نهبو امال	يجابر مايكه بيه على حاك
يجابر حركو اعلينا الصواوين	يجابر هاي بيه لاعت اطفال
يصيوان الفخر وظلال فيي	بجت زينب او نادت ياوليبي
اريد اوصل كبل ساعه للحسين	دلينى يعمه ابكبر اخيي
سرن بالنوك بس عرفن محاريه	كلها ذاك كبره او صدن اعليه
هون للكاع من فوكا البعارين	لما وصلن اودارت نو كهن بيه
ابغير ارواح ماجنهن ابدنيه	هون للكاع كلهن فرد هويه
ما تفرزن الوحده امن اثين	دون عالكبر والله اشلون دويه
ما تفرزن الوحده امن اثين	كبر احسين دارت بيه صوبين
حين ام الفضيل اعليه ناحن	فرد طيحه اعلى كبر احسين طاحن
يراعى هالكبر جتك مساجين	اشلون اصوات عد الكبر صاحن
يخوي احسين جيناك امن بعيد	بجت زينب او حنت والموت الجيد
كصد نا كربلا او جيناك عافين	من الشامات خوي اقطعت ها لبيد
لحب اللحد واتمدد ابكترك	يخويه احسين لو ينكشف كبرك
وانته اللي تجفني بالحسين	اشييدي ردت عمرى دون عمرك
اريد احجي اوبا ابو او نور عني	بجت سكه او نادت رخصيني
بجت نادت يعمه احجي اشمه تحجين	اشو حاك الكبر بينه او بيني
يبويه الماجنت ترضه امن ابجي	هوت سكه اعلى كبر احسين تشجي

علمني شكل للناس شحجي
 يبويه ماتطر الكبر عنه
 اشم نحرك يبويه واوسدك
 حنت بالبعه اوحنن اويها
 كامت زينب اتلكت حماها
 يعمه النا كبر ودينه يمه
 اخذها اوراح بيها الكبر عمه
 حنن يم كبر عباس حنه
 لانرضه يضمك لحد عنك
 يا عباس طير اللحد عنك
 امن الشامات يا خويه اعتنك
 يا عباس نوم اللحد موزين
 اشلون الكاع اهي اتضمك يعباس
 قمر عدنان والتاج العلى الراس
 ينايم بالكبر يا بدر البدور
 عادات الدهر اتخون و تخون
 كل حسبه احسبتها التضر بلحال
 لاجن هاي ما خطرت على البال
 يخويه كوم فار كتك يمغوار
 مشينا ادرو بها ما بين كفار
 اليوم اكبور كم خوى لفينا

لو كالو يسكنه الدللج وين
 على ثاني كتر خطيني منك
 هاي امناة كلبي لو كضه البين
 لن سجادها للكبر جاها
 يعمه ما شعبه امن البجة زين
 جفيلي البذل روحه لبو اليمه
 كلها هذا كبره اشبعد تردين
 يا عباس بالله دكعد اله
 تضمك كاع ماجنه امحسين
 يخويه والحرم كلهن لفنك
 يبذلنك بقايا ادموع العيون
 تضمك ما جنه امحسين
 ونته طودها الشامخ على الناس
 تاليها ابقبر من غير جفين
 بعد و كتك بطى موقت القبور
 لاجن مثل هذى موش بالعين
 دوم دوم اكول الدهر ميال
 المثلنا نسبي او تدخل دواوين
 ضميم المر علينا ابد ماصار
 او لفينا اكبور كم عباس شاجين
 بس لحسين ولكبرك شجينا

يخويه اسمع على كبرك اسكينه	يخويه اكد او كلها ليش تيجين
يبو فاضل اسكينه لفت كبرك	طاحت عالكبر تنحب ابكترك
باجي ها لنما حلفن ابنحرك	ابد ما تهود لمن يكضي البين
أيا يوم ثالث من يجاهن	عند اكبورهم تالي عزاهن
قامن للطم جاهن حماهن	صاح اتودعن من روضة احسين
كوض للمدينه ابن الميامين	اوصاح اتودعن من روضة احسين
كامن دارن اعلى اكبور اهلهم	من كبر الكبر يفتر الهن
تالي الوفت و كفن ودعنهن	الله اوياج يكبور الميامين
مشينه امودعه يكبور اهلنه	مدري ابياوجه ردت ظعنه
من طيبه ابهو اشمننا طلعا	او نرد الها ابغير الهاشمين
يكبر احسين كل احسين بينا	على الممشه لرض طيبه انتويه
مدري اشلون اسوى بالمدينه	شكل للناس لو نشدو علحسين
والله امحيره واصفج بديه	حرت ياصوت اهيم ابيا نويه
شكل للناس من تجبل عليه	او قالو لي بني هاشم بقو وين
أيا يوم اطبن لرض طيبه	اظلن حايره من ها المصبيه
يروحي امصيتج والله اشعجيه	كولي بيش جيتي او بيش ترحين
بعد ماخن اعلى اقبور الاطهار	ركبن بالهوداج والظمن سار
لما وصلن لرض طيبه المختار	صدت للمدينه او هملت العين

الرجوع الى المدينه

يوم الوصلت الطيبه النساوين صدن للمدينه او هملت العين

صاحت صوت زينب يا مدينه
 طلعتنا ابعز وبذله لفيته
 نزل سجادها وامر ينوخون
 نزلو والمحشم دخل محزون
 دار اعجودها او بالناس حشم
 فوك امن المدينه الظمن خيم
 بعد مافرت الوادم على البر
 اوجب يلمحشم صوتك اكثر
 صاحت بيه يلكدرت البلاد
 الى اويه احسين را حوار بع اولاد
 ناداهها اخبرج راح جعفر
 عثمان ابنها ديها تطبر
 بجه اونادي على العباس ويلاه
 شكو جربته او توالتة اعداه
 صاحت صوت يلماذخر لهلك
 كفو يلبضتها ابزود فعلك
 ردت له تفشده بيش جادم
 بس ايكول راس احسين سالم
 صاحت حيف وسفه اعلى ابو لبشجاد
 لاجن نار فكهده ابراس الفواد
 هامت من وقتها او هانت الدور
 وصلنا الكربلا ذبحو وليته
 انجريته او يحكاج من تنجرين
 خارج من مدينتهم ينزلون
 صاح اشلون اهل يثرب مجيمين
 ينشد بالحزن ينعي الغشمشم
 اطلعيله يهلها لا تكعدين
 لن حرمه تصيح الله واكبر
 شعبت القلب ناداهها انتي امين
 لجنك جيت تنعه اعلى ابو السجاد
 انا ام عباس بدر الهاشميين
 او عبد الله على الرمضه تكنظر
 صاحت كلها فدوة احسين
 قطعو يمنته او ثنو ايسراه
 ضربو اعلى راسه وصار نصين
 كفو يلماحصل بالناس مثلك
 ماضاع الربا يلکفوواو نعمين
 اخبرني لو كضت كل الهواشم
 نادا انجتلها ديجي اشمه تبجين
 كلت يبكه خلف با جي اعلى الاولاد
 مدری امين اجتني كربلا امين
 او كعدت للنياحه بين الكبور

كلبها ابنار فقد احسين مشجور
الزلّم ومخدرات بالمدينه
تلكو بالبجه ذيج الظعينه
نزل بارض المدينه ظعن الحمين
وسط خيمة العليل ايصيح ياجد
يعمى الحك على عمك امحمد
طلع من خيمته يمسح ادموعه
اخذ راسه اوبجه او حنت اضلوعه
بحن زين العباد اقلب مجروح
لما دبت العمه امحمد الروح
هله او يامر حيه عمى او حياك
يعمى بيش جيت او ياهو وياك
بجه او نادى يعمى وحك جدى
بجه امحمد اودمه سال بحمر
يمحمد سطرني الدهر الاكثر
يخويه امحمد ابيوم الوصلنا
يخوى امحمد اتشتت شملنا
يخوى او تشاهد رجة الكون
تحسبهم على العدو ان طاعون
يخوى لو تشاهد يوم عباس
من صالوا هلك جسبو النوماس

تصيح اهنا يروحي اشبعد ترجين
طلعوا ليه بقلوب حزينه
او بالصيوان سجاد الميامين
خالى امن الزلم بس النساءين
لن جاه المحشم صاح لحد
يعمى الحك قبل ما يلحك البين
اجه العمه او كعد عنده ابلوعه
يعمى اكعد يعز الهاشمين
اودمع العين عالو جنات مسفوح
تحسر والدمع فجر امن السنين
ينور العين جينه لجل ملكاك
يعمى اجنكم امن احسين خالين
يعمه ابكر بلا ظللو مطاعين
لن زينب تصيح الله واكبر
اخذ قومى او ولاني ولية الشين
لراضى كبرلا او بيها نزلنا
يخوى او ما شربنا الماي يومين
وخوتك للحرب كامو ينزلون
تكول اجبال وعلى الحرب راسين
تحسبه زلزله او طاحت على الناس
غدت تتخاطف امخاطف شياطين

يخوى والقدر ما ينجدر له
 بجه احمداه صدر العلي السجاد
 خلا تسنوح بالدور اعلى الامجاد
 نهض سجادهن وامر عليهن
 مشن للدور دخلنها ابجبيهن
 يدور اهلي علي ريتج تهجمين
 يدور اهلي اشكر جنتي مزهره
 بعد اهلي بدور اهلي اشمجدره
 يدور اهلي يغبره شلون تلفيج
 و كليلي يغبرها شصلت بيح
 يدور اهلي وحك الفات عنج
 اشكر لى عات والله شفت منج
 على اعتابج سكت محسن يغبره
 على بابج ضلعها صار كسره
 بيح اتوفت الزهره به الدار
 بيح الحسن عاش ابحزن واكدار
 يدار اشكر بابج طلع منها
 تالي احسين للغبره سكنها
 يدار اشموحشه او بالكدر تدرين
 صاحت صوت أيا فكدا لاطياب
 اهنكا وسمعن الصرخه زهوره الباب
 يخوى امحمد ادخلنا الدواوين
 يعمى دخل اعيا لك للبلاد
 تبجي ابدار ها او تلطم الوكتين
 يدخلن دورهن يبجي وليهن
 يدور اشنعذر عندج او ترضين
 غدو عنج هليج يمين تعميرين
 غدو عنج او ظليتي مغبره
 بعد يمين يدور اهلي تهرين
 لون يوقع بديه انجان اطب ليح
 غير الكدر من ايام ياسين
 لى يحصل بديه لجمنج
 ابحدى او فاطمه او سكت التخبرين
 وعلى حايطج عصروا الزهره
 منج كادوا الكرار جسرين
 من عندج طلع حيدر الكرار
 بيح انضم يدار اشظيم تحوين
 ابوى او جدى والزهره او حسنهما
 ونتى موحشه او بالكدر تدوين
 اشكر غبره يغبره بعد الحسين
 واللهاشمو حشه يادور الاحباب
 انما عباس بيتج لاتعترين

بجت زينب او نادت تلكنها
 هاى ام البنين الراح منها
 بجت زينب او صاحت أبحزني
 تصيح ابصوت أبحسين يني
 اشلون ام البنين اصياح صاحت
 تلقته الحرم عجت او ناحت
 اجت زينب تعزيها او تنادى
 يغوث امغيشها او عز المنادى
 اهننايم البنين الله يجبرج
 لغوح اوياج والله طول دهرج
 على عيوني سطرني الدهر سطره
 مصيبة هاشم الخلفت حسره
 فقدت اخوتي الريسين تتمعه
 لبو مسلم فجيده يوم تسعه
 فرد طيحه اخوني طاحو الخلصه
 وبكر ومحمد او ثامن الحصه
 يويلي او لحسن طلعت هواشم
 عبد الله اطفال واحمد او جاسم
 ضاك احسين لوعه بثر لوعه
 على اشبول الحسن صيت ادموعه
 مدري اشقال من ذبحو جنيه

بالله اويای کومن ساعدنها
 صناديد اربعه او بالحرب نفلين
 اولفتها ام البنين ابضلع محني
 هاى امصيتك بجت الدارين
 اهننايحسين يني روحى راحت
 زينب لالعزهر كسرت الصوبين
 يا عباس يا مهجة انادى
 يشيال العلي يلكفو وانعمين
 ببو فاضل وخوته صار كسرج
 وقل للعين جودى لا تبخلين
 كسر كلبي يويلي اشلون كسره
 فجيده فرد يوم اربعه او عشرين
 بس لم البنين اجتول اربعه
 لبن جعفر فجيده راحو اثنين
 اغتنمها خامس الخوان فرصه
 ذوله المن صلب والتاسع احسين
 ثلاثه امنشره خضر العممايم
 كله امطبره او عالمكاع عارين
 على جتل اخوته خت اضلوغه
 خلص كلبه على فكد الهاشميين
 ساعه ما قضاها امن اربعينه

بس شم الهوى انصاب ابوتينه
هذى ابخيم ابصورة الباب
قومي جاي نلطم على الشبان
بعد احسين وحشه هي الاوطان
يولي اتقابلن للنوح والون
ظلمه دورها او بالحزن يدون
بجت زينب او نادت يا خواتين
قعدن لبواجي او قضن ايام
تحن وقتينا لو رادت اتنام
اشكر عدهن دمع واشكر سجاب
يوم الضميم يوم افدكت الباب
طلعت له الرباب اتقول شنته
راعى الدار راح اوراح وقته
نادانا لهل ها الدار وينه
صاحت بيه بس اسمع شكلك
بدر نا غاب رد خايب على هلك
صرخ يحسين امامي لاعد منك
يوسفه ابصدر ديوانك مشغناك
مشت عنه الرباباو كعد عالباب
ردت صايحه يادار الاحباب
طببت دار التسمت عليها
مثل السقط ميت عند الاعتاب
هذى بالمهم ذاك ابصرتين
وسط الدور وانغلج البيبان
قومي جاي نتساعد على البين
رباب اتسد لهن وهن يبجن
وهن بالنوح دامن على الوقتين
قومن جاي نتساعد على البين
بس يتحنن بمصايب الشام
تاخذ للبواجى شوط شوطين
اشكر ايام ناحتها اعلى الاحباب
دكت ضيف مودكت امعزين
شلك عالباب يامكدر طرقته
رد لهلك بخايب جيتنا امين
تعيننا او قطعنا امسير شهرين
اريد احجي مصاينا وذهلك
طريح ابكربلا راعي الدواوين
يريت او ياك متنه اولا فقد ناك
ضيعت اليتامي والمساجير
يحن او يصفع ابراسه على العتاب
بدار لقال بيها احسين بيتين
دار الجان ويلي احسين ليها

دار الجانت امصلاه بيها	دار الحاويه اعلموم النيين
دخلتها الرباب اشلون دخله	هوت تنشق اتراب المصله
يها المحراب جنت ابنة الله	تدوى بالذجر بلسان الحسين
يمحراب الحسينا شمريت اسنين	تدوى بالذجر بلسان الحسين
يمحراب الحسين ابجي ابد مع دم	على المذبوح عارى ابكر بلا تم
جنت مزهر او هذا اليوم مظلم	بعده وزهرت بيه الميادين
ردت باجيه او تصفج بديها	قهار اوليلها تندب وليها
ما والله بجت وحده بجيها	ولا صارت مثلها بالنساوين
قضت عمر تبجي اعلى البهاليل	اولونوت شطر هدوه من الليل
من قبل الفجر تقعد على الويل	تصيح اهنا يسكنه ماتكعدين
بس السنو ما كعدى ياتييمه	اكعدى مو حلو نوم الهضيমে
اقعدى ساعدي قلبى اعلى ضيمه	اقعدى ساعديني لا تنامين
كعدت عالبيجه تنحب اسكينه	تون او ناوبتها امها الحزينه
انشدج احسين ويمنه	رجواج انقطع لو بعد ترجين
نادتها انقطع رجواى منه يتمنى	يتمنى زغيره او ضقت حزنه
الخلف بالله اونعم الخلف عدنه	امثل احسين ما ينقص عن احسين
بالسجاد اعمرى يادواوين	المثل احسين ما ينقص عن احسين
نهض وتحمل الما بالوصيه	كغو ونعيمين يلمخلف وليه
حاوي كل وصف منه اوسجيه	فرد نبعه فرع والاصل ياسين
شجره واحده الباري زرعهها	الاصل ياسينها اوحيدر فرعها
الحسن واحسين وهوه من تبسها	ابغصنه تتصل باجي المجيلين

اشرق عالوطيه نور بـدره
جان ايحافظ اعليه او يضخره
ضخر احسين سجاد الهواشم
مثل احسين واكثر بالهضاييم
مر اعليه مامر اعلى ابـيه
ابوه ايون على حر الوطيه
ابوه انقطع راسه ابـسيف عدوان
ابوه الفوك صدره انلعب ميدان
ابوه حسين ظامي فوك الوهاد
ابوه الركبو راسه اعلى العواد
ابوه السار راسه او روس الكرام
ابوه الدخل راسه البلدة الشام
ابوه الدخل راسه المجلس ايزيد
ابومطروح ظل بين الصناديد
امن اريد احجى مصايهم وعدد
اناامن انشد كل الناس تنشد
شساوى امصايب السجاد كثره
كضه عشرين عام ابهظم دهره
يبجى او مافتر بالعمر كله
ادخيلك روحه بلجه ايتسله
دخل له ابصيح ياسيد الساده

ابوه احسين والشاهد ابفخره
علم للناس غوث المستغنين
علم للدين بيه الدين قايم
ضاك ابكربلا ماضاك الحسين
من شوفة اجتول الغاضريه
وهو ايون بالمرض وسط الصواوين
وهو مكطوع قلبها بسيف الحزان
وهو فوكه التشب نار الصواوين
وهو يومين لا مـاى لا زاد
وهو امجـتف ركب فوق البعارين
وهو مشوه يالذله او ياالايتام
وهو ابشاماتها امقيد الرجلين
وهو امجـتف دخل يرفل بلحديد
وهو اسدر عليها بالنسـاوين
اكضي طول عمرى او عشر ماعد
تعجز ماتساوى بين الثنين
ابوهاضاك ضميم ابطول عمره
والسجاد حن خمسـه او ثلاثين
تجى زينب لبو حمزه تـقله
وظن هيات تنشف دمتـه العين
عوايدكم جـتل يهل الشهادة

موت السيف موسبي النساءين	بجه او ناده صدك هاي الناعاده
او موت السيف يي تستر اهلنة	يبو حمزة الشهاده انكتبت الله
حريم اودخلوها للدواوين	ولا جن شى سمعت انسبت منه
مدامه اينوح ماوالله تسله	أيا عللة السجاد علله
ماهود ولا نشفن الجفنين	لما بالنوح كضه العمر كله
ماخلوه بس يبجي اعلى ابيه	اشكر لو عات ضاك امن أل اميه
ابسم ساعه اشكر جاروا على الدين	تالي الوقت ودوله خفيه

وفاة السجاد عليه السلام

أيا مصايب اهلا ليت البدور	تصيح بصوتسكنه ابقلمفطور
تجدد نوحنا بخامس وعشرين	اشكر لوعات ضقنا ابشهر عاشور
تاليها رمانى ابعلى السجاد	اشكر دهرى على جار بعناد
اشارى انفطر جبده وصار نصين	يلوج او يشتجى من حر الفواد
بعدها صد لبو جعفر ابعينه	طول الليل ما فترونيئنه
بجو حنو حنين فراك شفجين	يبوى امودعين الله كضينا
حن امحمد اوهاجت اهمومه	اويلى من كضه السجاد يومه
فارك طود عز او علم الدين	بحكله لو بجه او منهو اليلومه
لمن ما كضه اونزله ابلحمده	كام يغسله او ينتحب عنده
يعمه شفت ظهره والجتف زين	كامت عمته اسكينه تشده
يعمه او بالزنود او اعلى الجتفين	تحسر ويل كلبى اشلون حسره
بس فر كاس جبده ذوب احشاه	يسكنه اشواق اخوج اشكر بلواه

نیشان علی ظهره عرفناه	کتر ما یشیل من زاد المساجین
یسکنه حیرتني اجفوف واز نود	ماسومهاوجتف محمراو مجمود
جرح العلي الركبه اعليهن ايزود	کلیلي یسکنه هذى امنین
تکلی اجروح جسمه الحددنه	غل او جامعه او طوک وحیدین
کامت صارخه ابلوعه الشکله	الخلف بالله کضه السجاد بهالة
لايشمت عدونا عدنامثله	ابو جعفر وصيه او کفوو انعمین

وفاة الباقر عليه السلام

نهض بالدين ابو جعفر اونصمين	اشرق نور بدره اوسطع للدين
نهض بالدين نهضه زين العباد	نشر فضله اوشاع اىكل البلاد
تغنت له اعلى صيته اكراب وابعاد	کرت له طبك بمشاهد العين
کلمن شاف ابو جعفر او فضله	رد ايصيح المامش غيره والله
هذا الخلف هذا حجة الله	هذا الجامع اعلموم النيين
صاحت فرد صيحه اناس کلها	ياسعد بني هاشم واهلها
ما ماتت او هذى من نسلها	جنهم بيه كل السلف حيين
حيات الله انعرف عند الجبايل	شاع اسمه ابجلال المشايل
وحك الله اشکثر شاعت فضایل	هدت بيها العدا وسط الدواوين
يوم اكثر علي العدوان واصعب	يوم الدار عبد الملك من طب
شاعت موت عد مازعل واغضب	خزر خزرة غضب رجفة الصوين
كعد كعده اشنشر من فضل بيها	خلا الكوم ماتدرى اشبيديها
دنك روسها غصين عليها	خلاها اطلع طلعت سلاطين

خلاهم حيارى خلفه العود
 لهل مدين يهل مدين وصيه
 حين الفات ابو جعفر او جعفر
 بوب امغلكه او عالسور عسكر
 صاحو صوت ما تدخل علينا
 صرصرخه عليهاغ ابصورت زعلان
 صاح فرد صيحه زلم نسوان
 طب البلد طيبه هاشميه
 مشه او ظل صيتها او جاد اعله اميه
 أيا ساعه الوده الصرج ليه
 بسما بكب حس ابخدر رجليه
 اعلى ابو جعفر دهلى الدمع ياعين
 سري السم اب بدن راعى الحميه
 يونايولوج لوجات المنيه
 يوم المات ابن سيد البريه
 فك عينه اعلى ضميم اوضاق لوعات
 أيا امصاب ابو جعفر المظلم
 تاليها يموت ابسرج مسوموم
 فك عينه اعلى يوم الغاضريه
 شاف اشلون سبي الهاشميه
 مرا عليه مامر على السجاد

وبن عبد الملك وده خفيه
 الزمو الدور اجوكم حاجيين
 لرض مدين لكوها ابحال الكثر
 ناداها يهل بلده اشتنظرين
 روح الدين عفتو اعليه ها الدين
 ماجت كاعها او مادت الحيطان
 دخيل الله او دخلكم يالياسين
 زها واز هو يبو اجفوف السخيه
 لبن عبد الملك ما غمضت العين
 بوك او غفل جوه او شد عليه
 نزل متورج امصوب الفخذين
 نزل متورج امصوب الفخذين
 طول الليل مانام الشفيه
 حن انه عليه او اهملت العين
 دوت بالنوح دور الهاشميين
 عاشابكدر لمن ما كضه البيّن
 عاش او مات ماشاف الفرّح يوم
 بعدنا امصايب اهله موش ناسين
 شاف احسين وهله اعلى الوطيه
 شاف اعليها امكيد الرجليّن
 من شوفه هله بويه بالوهاد

شاف احبال شاف اشلون القياد
الله ايساعد ابنه يوم شاله
الف وسفه على اولاد الرساله
كام اينسله او ينحب ابكتره
مثل حيدر وقت غسل الزهره
ذاك الشاف نيشان البلجتوف
يوم الشاف يوم الكامواصفوف
صادقهم يون مانشف العين
يون ويلوج لفراك الشفيه
على براو بحر شاعت اعلومه
كل طالع شمس تلهج ابيومه
كل طالع شمس بالناس لومر
صدك صادق بني عدنان جعفر
الهضم كل الهضم جسة المنصور
و بو الكاظم وكف وكفه الميسور
بعد ماسب ابو الكاظم او هانه
لزم بيته او ظل خايف زمانه
لسيله اشلون بات محزون
طب اعليه موسى الكاظم احن
حن الكاظم لو صب دمعة العين
تحن اتلوج تتقلب او تنهت

تاليها كضه اسم الملاعين
تام اينسله اويجي اعلى حاله
يكضون ابذج وبسم على الدين
يون او يجر حصره ابكتر ستره
يومالشاف ضر العلى المتين
هذا الشاق اثر ماجان مجتوف
ذاك الاثر ظل ما ينسه اسنين
تحسر من قلب مصدوع نصين
او شاعت له اعلى بر او بحر صوين
بس تهذى الخلايج على ارسومه
تشوف اعلوم تنشر على البرين
تشوف الفناس تلهج من بحر بر
خلف نعم الخلف للهاشمين
يسب الصادق ويتجير ابزور
والمنصور يشتم بيه ويهين
نهض تالي الوقت رده المجانه
تاليها كضه اسم الملاعين
على فراش المرض يتكاب ايون
ونينك صدع اكلوب الخواتين
ونينك صدع اكلوب الخواتين
ترانى الونتك قلبي تفتت

صد ليه ابرفق والعين حنت
 مدايده على ابنه او جذب حسره
 حن الكظم او خر اعلى صدره
 من خلص اوداعه او كعد دونه
 مات او كاموا اهله يندبونه
 صرخن فرد صرخه الهاشميات
 فزعت كل اهل طيبة اعلى الاصوات
 يعني اعلى ابو الكاظم لا تبخلين
 نهض بجنازته بابالحوانج
 شاله والدمع بالعين لايج
 بس احسين محد حضر عنده
 من دفنو ابو الكاظم اوردو
 والسجاد كومه اعليه هدو
 أيا يوم تالي قطر الاول
 فجعلنا ابجعفر الصادق او حمل
 ابو الكاظم علينا بومه اخفوه
 فطر اول اونص ابرجب عرفوه
 نهض بالحمل موسى الكاظم اوقام
 حكيم او حاكم ابقدره العلام
 فاز او سعد واترع بالغنايم
 سحابة رحم تمطر بالمجارم
 يبوي اوداعة اللهاليوم ماشين
 يشم خده او يحبه او بجت عبره
 اشلون اوداع محزن بين الثنين
 مد ايده او غمض له اعينه
 الله اويالك يلتاعب على الدين
 صاحن حيف ابو الكاظم قضه او مات
 تصيح اتكول مات ابن الميامين
 مات ويتم اموته المساجين
 خلاها ابغشها ابكاب هايج
 حفت بالجنازة الهاشميين
 عسامه وخوته يمه مطاعين
 نصبو للعزا مجلس او كعدو
 يضربونه او يسلبون النساوين
 عنه مالقه والشهر ماهر
 علينا امصايب الماتنصه اسنين
 قصدهم يضيومونه يوم سموه
 الشيعة للعزا كعدت الشهرين
 نوره ازهر ابكل ابلاد الاسلام
 او غيره كلمن ابفضله منجزين
 كلمن كام يتمسك الكاظم
 يغسل غيثها اذنوب المذنبين

الهظم كل المظم من هجمو عليه يم راس النبي او حددوا رجليه
خذوه ايسير وهله مادرو به بالبصره سنه امقيد الرجليين

وفاة الكاظم عليه السلام

على الكاظم لنوح اشهور و اسنين
بالبصره سنه امحدد الصنديد
والاعظم يوم كعدو كعدة العيد
مدرى اشلون تتعايد المخلوق
تمشى ابلادها والنور معلوك
صدك دار السجن ظلمه او مغبره
اشلون اوقات كضاها مجدره
عفيه اكلوب ما مرها الرحم يوم
اشلون اعيون قبيحه او قوم من قوم
مدرى اشلون حاله ابيوم لو طلعه
مدرى اشلون حاله يوم دخلوه
أيا كسرة اكلوب الهواشم
يوم السمعو ابو كفة الكاظم
هذى وكفة الكاظم بلقياد
موسى ابقيد وحده بين العباد
أيا مصيبة المامش مثلها
بنبي عدنان تتباجه ابنزلها

على امصابه يروحي اتوسدى البين
يون ايلوج يألّم الصنديد
موسى ابسجن والوادم امسيدين
موسى با لحبس والباب مغلوك
اوسجنه موحش ا مظلم الوقتين
لاجنه ابضوى الكاظم مزهره
فوك الحبس يسمعهم مطربين
تقر اعبونها لوجة المظلوم
ماجنها بحسبها بهجة الدين
امن البصره لرض بغداد حملوه
على الطاغى او خفوبيه جسرين
أيا بجية أعيون الفواطم
وكفت ما بين ادين الخاين الدين
مثل ما و كف جده زين العباد
والسجاد وياه النساءوين
ذلت هاشم او سابت بهلها
او بنى العباس تتباهه مطربين

يسر موسى اين جعفر بين الـدين
يوليـي موسى اين جعفر ابهضمه
امنـ الجلس يطلعـه الدار ظلمـه
قضه سنـته ولحد حضر عنـده
قضه عامه ابـحبس واحد او حـيده
سنة الثالثـه ثقلـو قـيده
اشكرت مرت عبـه اسنـين محبـوس
اثـنـعش عام القضاـه بين الحـبوس
أه امنـ الرشـيد اشـمكـوه كـليه
من حبـس الحبـس مدرى اشـيطـليه
أيا ساعـة الودـه الرطب لـيه
وكفو فوك راسـه او حـكمـو اعـليه
على الكاظم ينوح تو بيـجي الـدين
با كـلبـي عـين الكاظم تلـجم
غـريـب او با لـحبـس ويلـوج با لـسم
بس ما صـاح سـدو بابـه اعـليه
تقبـل مـد ايـده او عـدل رـجلـيه
ظـل ابـنـومـته لـيـله ابـحبـسه
العندى ابـهاى مستانـس ابـونـصـة
نـهـض نـهـضـة فرح ما تـالي اللـيل
شال اجـنازـته اعـلى اربـع حـماـمـيل
دنـك روس كـل الهاشـمـيين
او هـرون الرشـيد ابـتـخت حـكمـه
يـغلـج بابـها على اين المـيامـين
غـير لـحـرس تـتـخالف الـوقـتين
نـانـى عام داروه ابـحـديـده
داروه السـجن اعـظم السـجنـين
من حبـس لـحبـس صـاحب النـامـوسـى
يوليـي اشـحال مـن يـتـجدد اسـنـين
على موسى ابـن جـعـفر كام حـربـه
عـليه ابـجـور جـنـه يـطـلبـه ابـدين
مـن شـافـه امـتـنع ما حـصل بـيـديه
بـس ما اكـل مـنـه دـمـعة العـين
وكـع بالـحبـس وحـده او مـالـه امـعـين
يـعـنـي اعـليه سـحـي الدـمـع دم
يـتـكـاب يـسـار او نـوب ايمـين
ظـل وحـده ولا واحد كـرب لـيه
قـضت رـوحـه يوليـي او فرق البـين
مـيت بالـحبـس مـحـد يـحبـسه
نـهـض نـهـضـة فرح يـضحـك السـنـين
لـعد بابـالـحـوايج عـازم ايشـيل
فوك الجـسر تـفـرج الصـوبـين

على ظهر الجسر خلى الشفيه
هذا نعش امام الرافضيه
فوك الجسر نعش اين الميامين
لبس ماشاف لمتهماسليمان
صاح اشصاربالكون اشجری يا اوجان
ليش الوادم التركض ابضجه
صاح ابنه يبوى هاي فرجه
على اولاده صرخ صرخة المحموس
اجت للجسر كلها امفرعه الروس
مشو بجنازته او بالجمع حفوه
على مفرك ادروب اليمر خطوه
كام امحشم اسليمان يفر
اولصــــيحتـه الله واكــــبر
صاح او خزن كليـه فار هايـج
كومو شيعو باب الحوايج
من سمعت الشيعة الصوت كبر
صاحت أه واموسى اين جعفر
اجت للنعر كضهواحتفت بيه
طاحو عالمنعش وانتشقو بيه
بعد مانزلوه ابوسط لحده
لبس احسين محد حضرعنده
نادى اعليه المنادى اضحويه
تعالوا تفرجو فرجة مطربين
تتفرج عليه الخلك صوبين
نهض نهضة سياسه او كام غضبان
هل لمه عليمـن يا مسلمين
وليش العلجـر صفت مدمجه
على اجنازة عميد الهاشميين
كوموا ويـاى خل نجسب الناموس
نهضوم بالنعش نهضة مشفجين
او زفت عز لعد النعش زفوه
دارو عالنعش دورة محزين
يصيح ابكل عجد ينعي الغضنفر
رد ايصيح حيف اتهدم الدين
دمع العين بالهجين لايـج
هذى اجنازته وين المواسين
طلعت فرد طلعه ابحال الكثر
هاى امصيتك بجت الدارين
لطم عالروس اويلى اودارت اعليه
رحت وايتمت بعدك مساجين
دارت عالكبر تبجى اعلى فقده
ثلث تيام ظل من غير نجفين

خلطنا ابدهر نا بني العباس
 يوم امصيته اللي فرقع الناس
 على باب الحوايج يلتشدن
 لا يونس بني العباس جتله
 هوينه البعلم والفضل مثله
 سطع بدر الرضا واشرق بدرها
 دنيه او آخره ينجح غرضها
 شوصفه الكثرة اوصافه شوصمه
 اعرف جنس اشرف بيت رحمه
 وحك راسه وابوه وحك جده
 مهو الضامن الجنة لليكصده
 هالرتبه اشكبه من يحدها
 لبس باجي الفضائل من بعدها
 شوصف نور ماحي كل مظلمه
 علم للناس قطره اببحر اعلمه
 ملايكها ونسها اوجان القطار
 تعجز ما تحط ابعشر معشار
 لو جدت خلايقها ابطبقها
 ما عدت عشر لا والخلقها
 وحك انتزله أياه يرضها
 بني العباس يامكثر بغضه
 زلم نسوان نوح اودق على الروس
 خامس رجب لو خامس او عشرين
 مات او خلف ابنه باب للدين
 لا تحتسب مامش مثله باهله
 بدر سطع ابنور العلم ويزين
 عزيز الله او على الوادم فرضها
 سلطان ايتكلم على الدارين
 شجاعه او علم جودى اوزهد عصمه
 اطيب حسب اقرب نسب ياسين
 تعجز كل خلقها ماتحده
 هذي فرد رتبه ايجود سمحين
 عطيت حضرته الكلمن كصدها
 معاجز اكثر امن الشافته العين
 شوصف الاوسع امن الارض حلمه
 نور الشمس من نوره يشع زين
 مادب او درج والسبح واطار
 من فضل الرضا او لو تحسب اسنين
 تعد فضل الرضا الصاروا طقها
 اشحال المختفى يظهر بعد حين
 امام وطاعة واجب فرضها
 لهل ها اليت ماجنهم مسلمين

الحسد ناره على كلبه السلاطين	نهض ما مونها نهضة محبه
من طيبه ابكل صوره يطلعوه	وده الكوم وامرهم يطيعوه
عرفهم هاي جيتهم امجيده	بس ما طلبو على اين الصميده
نص الليل راح القبر ياسين	عزم يمتنع ما حصل بيده
نهض محزن تعنه الكبير جده	نص الليل اويلي طلع وحده
وكفته هاي جنبها وكفة احسين	صلى او ودعه وانتحب عنده
مثل وكفة احسين اولوجة الروح	وكفته هاي يم القبر وينوح
يجدى كومك اعلينه محريين	يوم الصاح ويلي ابقلب مجروح

مسير الرضا عليه السلام

يجدى كومك اعلينه محريين	وكف يشجى الرضا عد كبر ياسين
بني عمنا اشكتر جارت علينا	يجدي الكوم كلها اشتفت بينا
ما جنبهم عمام اشلون جاسين	نريد الفكك ما يحصل بدينا
كلمن كام يتريس علينا	يجدي كوم شوف اشصار بينا
يجدى الكوم جنبها تطلب أبدين	انا اماشي غصبيه امن المدينه
لعد داره دخلها اوزاد حزنه	من ودع كبر جده تعنه
يبوى اوداعة الله اليوم ماشين	صاح اعلى الجواد او جذب ونه
وبوه اعليه لاج او يحن ضلعه	بجه ويلي الجواد او يصب دمه
اشلون اوداع مفجع بين الثنين	دار ايده على ركبته بودعه
حضر كل عمامه وخذ بيده	بعدها ودعه حبه ابوريده
بعدها اتودع اويها الهاشميين	وص اعليه وصيه باليريده

بعد ما ودع ابنه والهواشم	دخل بيته يوصي با لفواطم
بجن عنده يويلي ابقلب هايم	ترد اباوقت لينه اوياحسين
بعد ما ودع اهله وهم يبجون	طلع يمشي او هله طلعو يشيعون
طلعت كل اهل طيبه يودعون	الله او ياك يالتاعب على الدين
على اوداع الرضا فرت الصوين	من طيبه طلع طلعت سلاطين
سافر عن بلاده اشلون سفره	طلع طلعت ملك راهي ابعتره
خيل الجت له سارت على امره	جدامه او راه او على الكترين
يامسعد انزل اللي نزلها	نشر بيها معالم دين كلها
ملكها بالفضل هيه وهلهها	بذل بيها بذل ما ينسه اسنين
يا منزل يحله انتشر فخره	لما خيم امشرح على البصره
برض منبج على درب الظعينه	منزل حاج العراك الحصينه
اظليه راد يكتب للمدينه	يخبرهم مسيره او وصل لاوين
اشكتر شاعت فضائل يررض منبج	نهار او ليل بيها الناس تلهج
تالي اعلى الهواز انوى او عرج	شال او عبر من ساحل الشطين

مسير الرضا الى مدينه

نزل يررض الهواز اين الميامين	فرعت كل اهلها مستبشرين
نزل يررض الهواز او ترست الكون	فضايل الرضا اشفت المأمون
اثرى النخل خله اعليه العيون	يكتبوله اشجره او تبعث مخبرين
ظل ما مونها ينهب ابنفثه	كل معجز لبن موسى يغثه
خايف با لهواز ايطول مكثه	حسب تفتن بيه المسلمين

شال امن الهواز او بالكوم زاد	صيته ايزول كلما دخل ببلاد
اعظم فضل من طب ابسنا باد	مثل الشمس غصين على المخفين
من ينكر فضل صاحب الناموس	من يكدر يخفي نور الشموس
تنور او تبشر لمن دخل طوس	زهرت زادت الواحد ابعشرين
كل اديارها اللي نزل بيها	بقت رحمه لهلها وليجها
لاجن طوس بس بين عليها	صارت فوز لليطلب الدارين

وفاة الرضا عليه السلام

يحك الطوس تفخر دهر واسنين	صحبتيين موسى تنشر زين
اشلون ابلاد طبها او نزل بيها	رحمها من سكنها ام من عليها
سواها امان اللي يجيها	فوك الفوك ضامن للمكصدين
كعد كعده بارض طوس او حياها	جم اذنوب للخايب محاهها
جم انفوس من مله هداها	جم حير مذهب خارجيين
اشلون ايام بخريسان صارت	بين موسي الرضا زهت انارت
حدث ركبائها باسمه او سارت	غير او فودها الردت مجسبين
جم شاعر و كف ينشد امدحه	كلها ابجف ابوامحمد مغنمين
شكول ابجود أبو محمد شعه	شريد احجي شريد امدح شنشده
جبريل الملك خادم الجده	شوصف اشصارعلى الكل معالين
شو صف العنصره نور النبوة	عصمه امسلسله من جده وبوه
مدرى اين الرشيد اشلون سوه	يوم اللي غدر غدره اشياطين
يوم اشلون يوم اعلى المسلمين	غدر مامو نها بابن الميامين

جودى اعلى الرضا بالدمع يعيون	يوم الطع من مجلس المأمون
راسه امعصب او متغير اللون	وصل دراه يون او تهمل العين
اجنه الحرم شوشهن ونيه	شافنه اوصاحن ياولينه
نظر لهله او حن اوبجت عينه	تحسر من كلبمصدوع نصين
زرك عينه على لوجة اعياه	حن الها او عليها انشده با له
اثرى السم سره او غير احواله	تغير لون وجهه او صار لونين
يوليى اعليه بات اشلون ليله	يون او ونسته هددت حيله
لما طر الفجر روحه نحيله	لما اضحى الوقت ما اهجعت العين
أيا ساعة اللي دخلت الناس	على العاده لكوه ابحالة الياس
على افراشه ايلوج امعصب الراس	يتقلب يسار اونوب ايمين
من شافوه كومه امغير اللون	دارو بسيه دورة حزن يبجون
بجو عنده اولن دخلة المامون	يحن حنه وسف يصفح بليدين
حن ما مونها حنت الولهان	لا جنه غدر غدره الشيطان
سكاه السم يوليى ابماي رمان	خرا اوطاح يتكلب الصوين
من سمه نهض ما كعد عنده	قعه ويلى الرضا وايده اعلى جبهه
من يلحك المامون او ينشده	سم ييزيه كلى ليش سمين
سم العنب والله جان ايكفيه	ليش اتعود بالerman تسحبيه
شوفه اشلون يتكلب شضل بيه	السم نوبه يخايب موش نوبين

فى رثاء الرضا عليه السلام

على امصاب الرضا لعميح ياعين نهار اوليل سحى لا تغمضين

يعيني اعلى الرضا صبي الدمع دم
 خلص كلبه ابو فينه او مردة السم
 سكط من ساعته الله واكبر
 ون اونين طر كلب الصخر
 شبح عينه اونظر صوب المدينة
 لن ابنه دخله ليه ابونينه
 شبك فو كه الجواد ابلق ملهوف
 يسوى موتكم بسموم واسيوف
 اويلي اعلى الرضا من عدل رجليه
 روحه خلصت او ما ظل نفس بيه
 نهض منه الجواد اوجذب ونه
 بعد ما جفنه اون من فرغ منه
 يويلي اشلون ضجه صارت ابطوس
 الله اويك أيا شمس الشموس
 سارو بالنعش كل كلب مجروح
 غدت ضجه او دمعها اعليه مسفوح
 تكلول امن العزه تنكابت خريسان
 لبس احسين ظل مطروح عريان
 لبن موسى تكدر كل البلاد
 وبو السجاد مرمى فوك الوهاد
 بدر طوس التشعشع على الوقتين

عزيز الروح بفراش المرض قم
 سكط من ساعته او مدد الرجلين
 على افراش المرض كلبه تفسر
 على صوب المدينة مدايين
 جينه يومي اعليها ايينه
 هوه فو كه يحبه على الحدين
 اوسالت دمعته واللون مخطوف
 اولابد ما نواسيكم العدلين
 تشاهد ويل وسبل ايديه
 اثارى مات اويلي او فرق اليين
 حزين او عقب ابوه انوح فنه
 اجوه اهل البلد كلها محزين
 اجت اناس بس تلطم على الروس
 رحت وحنه بعد نورك مظلمين
 تكلول انكابت اخريسان بالنوح
 على كبره ابمزا انكابت الصوبين
 لقت له للكبر باثياب الاحزان
 ظل ابكربلا وهله مظنين
 زلم نسوان شيخ او كهل واولاد
 مشت عنه هله ابوليت ملاعين
 غاب اشلون غيبه غيبة اسنين

قبل ما يموت راد اخته تحضره
يكالمها تعالي لا توانين
حنت والجفن لاج ابد معته
خبرني ابغيزي او قرة العين
كاللها الخبر با لطوس مرسوم
تلوج ابروحها او كتن الجفتين
لما وصلت القم ماهجة ونها
كلها تصيح حيف اتهدم الدين
ودتنشد اشهدى انوايح
صاحورا ح نور البيه مضوين
شال اليوم من عدنه الرضا اومات
هذا اليوم عنه غيبه البين
امن ابلاد المدينه اليوم اجته
لكتكم لالبجه او صرخة محزين
تلكنها يعزنها ابولسيها
خفك ويلي كلبها اودمعت العين
تعزيتها او تصيح ابكاب مكسور
ما اللي عليه جتتي تفشدين
مات اللي عليه جتتي تنشدين
الله اويالك ياعزى اودلالى
أيا امصيتك يبن الميامين

وصفه مات ابو محمد ابحسره
كتب لوح ابخطه اشعار اشجره
بسم اراح خطه او صل لخته
اجت تنشد الطار شجيف شفته
تغير لون وجهها بكابهموم
عليها اشعار ذا كالوم منيوم
مشت كطعت لرض طوس ابحنها
لن اصياح اها ليها ابو طنسها
جنت بجت من سمعت الصايح
دخل ينشد كم شنهو رايح
يهل تنشد عزيز المصطفى فات
امس مايين ادينا او بالكبير بات
صفك بيده اوصاح اتلقو اخته
تحاذر يجيها الخبر بغته
فرن بالبجه النسوان ليها
حنت ولولت صفكت بديها
اجنها الناس باسود علم منشور
جيى انيا حتج ضخرج بلقبور
اجت لخت الرضا تصرخ الصوين
اويلي اشلون صاحت صوت عالي
من شفت انياحه اتشلش حالي

تغيتك يخوى ابكباب هايم	الخاطر شوفتك يا بدر هاشم
كلبي طار من شفت العلايم	بيارغ سود والوادم محزين
ابحياة الله عليكم يلتنوحون	اخبروني ابغيزى او نور العيون
مات ابحتف لو سمه امأمون	صاحو سمه المأمون سمين
صاحو صيحة المهضوم بحزان	ماتدرى اشنكاج بيت عدنان
سمه ابغنب سمه ايمای رمان	صاحت أه يلميت ابسمين
صاحت فرد صيحة ابقلب مرتاع	الف وصفه يخويه اتضمك الكاع
شهقت فرد شهقه او ماتت ابساع	على وصف المرض ماشافته ابعين
هاى اخت الرضا شهقت او عافت	عمرها وبمراح الحزن طافت
لبس اشحال زينب يوم شافت	اخوها ابغير راس او غير جفين
هاي اخت الرضا ماتت با لا حزان	من سمعت ابفكده عن اخريسان
زينب شافت احسين اعلى تران	جسد والكوم كصدت مطلبين
ايا فصلة الما مش مثلها	جارت على المعصومين كلها
بني اميه عدت واتعدت الها	اوبني العباس سوو اعمل جسرين
بني العباس جسة فرد جسر	فعل ميه عشر ما يحبى ابعشره
فعل ما مونها الحلف حسر	للشيعه تون تتحسر اسنين

وفاة الجواد عليه السلام

بزع بدر الجواد اعلى المسلمين	سطع بعد الرضا واشرق الوقتين
بزع نور الجواد اوسطع بديره	خلى الناس تسنحادث ابفخره
تشوف الكل تصيح الله ينصره	هذا الخلف هذا المثل ياسين

يوم المجاس المامون بس طب	يوم اكثر علي العدوان واصعب
ولعظم كعدته ابدست السلاطين	تلكاه ابشترته او بيه رجب
يوم ابن الرضا اتصدر الديوان	يوم اكثر ايام العلى العدوان
شك اكلوبها امن الغيظ نصين	كعد كعده ابدست الحكم سلطان
سبب لنهم سويت الناس عدوه	لفولته عن اعوم الدين نشدوه
كثر مافرع افروع الحكم زين	حارو با حتجاج الصار وابدوه
لبو الهادي او ماجنه ينضه	نهض با لمجلس المأمون نهضه
سقط له ام الفضل سفطة الشفجين	الفرح يببده او طرف الغيظ غضه
كل ابلادها باتت ابونسه	وحق الله الجواد ابيوم عرسه
كل اهل البلد اضحت امعدين	حيببه والعدو زين مجلسه
سوت له عرس للحشر مذكور	كل ابلادها با لطيب منشور
بس جسام زفته الميادين	تنشد فرح و تهلهل على الدور
سوكت او عجد دور اوباجى البلاد	لجل عرص الجواد انفرش بغداد
عرس جسام بيباح النساوين	كل عريس عرسه ايسر الفواد
غدره بالجواد ابحكم اخوها	أيم الفضل بس مات ابوها
غدره اشلون غدره امن ايدالثين	ايا المعتصم واخته اشجنوها
غريب الدار ابو الهادي اببلدها	عفيه كوم مامش رحم عدها
صايم يفطر اسم يا مسلمين	عمله اشلون عمله انغل شدها
صايم يفطر اسم يا مسلمين	أيا مصايب ابو الهادي على الدين
ياكلبي على ابو الهادي تلجم	يعيني على الجوادا بجي ابدمع دم
وحيد ابدار غربه بين اليدين	شباب او صايم او يفطر على السم

ابا عملة ام الفضل عمله
اشلون انسه بني العباس وسله
اجت ليه ابفطور ابكاب مسرور
اجته ابكاس اثارى الكاس مخطور
مدري شنهو كلب ام الفضل جان
حط ايده اعلى او صاح عطشان
يصيح الماي والسّم مرد جبده
ظل نايم اسطح الدار وحده
ظل نايم طريح اشلون محتار
لبس صلى الفجر وتقبل او دار
ضعفت مهجته ابونه شديده
عدل رجليه يولى ومد ايده
ظل اين الرضا كضه البين
ثلث تيام ظل ميت ابداره
جده احسين ظل وسط المعاره
يكلبي ذوب للميت ابحسرات
جيرانه الصاحواؤه وسفات
سعدو للسطحوا تشرفو ليه
صاحو ويل منهو اتجاسر اعليه
اجويمه ابخسين اولطم عالراس
لمن غسلو صاحب الناموس

اثارى من زمان اتريد جتله
مصايهم على اولاد الميامين
وكلبه من لهيب العطش مفطور
شرب منه او سقط شقطة الميتين
تتجاسر الجسره ابنسل عدنان
ماجنها تسمعه او دارت العين
طلعت من وقت ما بكت عنده
على افراش المرض يصفج الجفين
طول الليل وحده يون على الدار
راسه وحده او مدد الرجلين
حين الوى لعد الموت جيده
تشاهد شك مات او فرق البين
ثلث تيام ماهو وقت وقتين
على فراشه بكه ليله او نهاره
على الرمضه او لحد ينشد امنين
ثلث تيام فوك السطح من بات
كالو يبو الهادى وين ماوين
لنه ميت او لحد حواليه
ليش او حيد وهله وين ماشين
طلعو بالجواد او فزعة الناس
حفو بالقبر كلهم محزين

بعد ما ادت الناس العليها	على كبرهوسف تصيح بديها
بنيا لعباس مدرى اشصار بيها	كلما كام واحد كفر بالدين
بسك يادهر شبكيت و شتم	بعد ثاني فطر ما خلص او تم
نصبنا اعلى الجواد اشلونما تم	اليوم الحشر نجى موش ناسين
علي الهادي سطع بدر الجوادين	بعد للدين يضوى الوكتين
خلف لبن الرضا او تعم الخلف صار	علي الهادي الشاع اكل المصار
بحر علمه يمد ابطول الاعصار	نفع حين واحي اشكر متين
و حق الخالجه للناس رحمه	ما ينقص او يجزر بحر علمه
زاجي النسب عالي الرتب حلمه	ما ينوصف بس اب حلم الهادي
كل شخص التزمه بس ينادى	هذا انخلق وحده مامش اثنين
هذا انخلق وحده ماله ناني	وجوده بالارض ماي الحياتين
يامكثر الناس اللي هداها	يامكثر الموته اللي حياها
بني العباس ماجتهم بني العم	مثل فرعون موسى ابظلم واعظم
فنو بيت ابذبح وابسم	بنو جم حايط اعلى الهاشميين
نهض طاغيهم المتوكل و كام	زاد الظلم سود وجه الايام
من طيبه ابظهر طلع الضرغام	بجه اعينها لين الجوادين

وفاة الهادي عليه السلام

طيها بيوم بالهادى مشخصين	تبجي اعيوفا اعلى اين الجوادين
جسر طاغى الوقت جسر ها على طيبه	ودى الجيش للهادى يجيبه
طلع وحده القبر جدها بنحيبه	يجدى كومك اعلينه محربين

رد للدار دمعہ بجہ وایسل
 کول اوداعۃ اللہ وین ماشین
 ردو بالسبجہ اوزادت الحسرات
 صار الها سجدہ النوح کل حین
 مثل مشیۃ احسین الخلعت ہم
 هذا اوحید ذاک بالنساوین
 تغرب با لغصب ماہی مروہ
 لاجنہ اشظہر بیہا براہین
 مشاہا الیوم لاجنہ حیاہا
 یفوح اترابہا من مسج دارین
 حلت بیه او نشر فضله علیہا
 کلہا اتمر حب اثنادی ہلاوین
 یوم اللی وصل ہادی المسلمین
 کبل ما یوصل الہادی للبلاد
 یسراوی خدمتہ للہاشمین
 لعد یوم الحشر یمتد فخرہا
 بجہ اعیونہا اعلی ابن المیامین
 نص اللیل ودہ علی الحباس
 ہدوۃ لیل والوادم امہودبن
 لکویہ او حید محد ینغر اعلیہ
 مشوعنہ او بکہ امکید الرجلین

من خلص اوداعہ او کوض اللیل
 جت اهل المدينہ تصیح وایل
 بس ماشافو الہادی مشی اوفات
 دوت بالنوح دور الہاشمیات
 مشی الہادی ابمشتہ اشقلب لجم
 هذا انہار ذاک ابلیل مظلّم
 طلّع نجل الجواد ابظلم قوہ
 ابجر العیف سارا وکطع شاوہ
 ہای ادروہبا اللی مامشاہا
 کل کاع الوصل لیہا اووطاہا
 کل کاع الوطاہا اودخل بیہا
 سامرہ زہت بس طل علیہا
 شع ابلاد سامرا اوزہی ایزین
 بزغ فورہ اعلی سامرہ اوضوہ اوزاد
 تلکاه ابہلہ المتتوکل اوزاد
 نازل ببلادہا اوشرف ثغرہا
 نہض من وقت طاغیہا او غدرہا
 ماخلی الفرع یستعدی للناس
 خذالہادی ابحدید امفرع الراس
 اولی اشلون ہجمہ ہجموا الناس
 دخلوہ الحیس حدود رجليہ

وحك الله بعد ما بكت شوفات
وقت صيف او عليه اشمرت اوقات
موش انصاف هادي الدين جسوه
انجتل فرعونهم والسبط فكه
من فكه الهادي من حديده
يوم اشلون يوم اكشر على الناس
حكم شره او غدر صاحب النوماس
على الهادي لحن و سهر الوقتين
غريب الدار ابو العسكري العابد
كللي اشجان ذنبه اشجان رايد
غريب ابن الجواد اشتطلبونه
أه الله واكـــــبر تخلصونه
شلك وياه يلمتو تظلمه
ما ييزيك تالـيها تسـمه
بس ماطاح ابو السجري او ماقام
حكيم او حاكم او علام و عوام
ثكل حاله اضعف منه ونينه
الله اويـاك يا بوي كضـينه
يعدما اتوادعوا قام الحسن ليه
صاح او داعه الله او مدد ايديه
صفك بيده الحسن واسبل العبره

حاكم دينها وسط الحبس مات
بيت اظلم او قيد او سهر وقتين
اسا مره ابغصب و بظلم سجنوه
عفيه اعيون جبجه اشلون صلفين
ماجنهم عمام اشكتر جبحين
يوم الكام مستر من بني العباس
غدره ابرجب أيا يوم الثنين
غريب الدار طاح ابجور جبحين
قضه عشرين عام اببلد واحد
السمونه غدر يالما لكم دين
شهنو جان ذنبه تسمونه
يون اللـي ماطبك الجفنين
دوم دوم بـالمجلس تهظمه
غريب اردار كم جاور كم اسنين
تشوف اصفوف عندد الباب وركام
بره او داخل او خارج او مدين
شبح للعسكري الزاجي ابعينه
يبوي انسب بعد عيني الدين
غمض عين ابوه او عدل رجليه
تشاهد كضت روحه او فرق البين
صاح او داعه الله او جذب حسره

تظل بعدك يـبـوى الدار قفره
يا وفاد للهـادى مكـصـدين
الحسن كام الهظم كلبه ايتكله
صاح ابصوت بوى اوداعة الله
وسفه الهظمة الهادى المفجعه
مشت كل اهل سامره تشيعه
من كام الحسن يدفن الهادى
الله اويـاك يامهـجـة افـوادى
يوم اشلون يوم اشضجة اصوات
يهل تنشـد على الهادى كضه اومات
لايشمت عدوه بعده فكده
خلف طود هز الدين بعده
نهض بالدين ابو امحمد او نعمين
كضه الهادى او هذا الحسن مثله
نهض بالدين وتعله محله
سامره اصبحت بالحسن جنبها
بس بين على الهادى حزنـها
زهـرت بـلد سـامـره بهـلـها
لاك الها الفخر يوم التزلها
حياة الله نهض نهضة اجدوده
حياة الله بيه الخلف عوده

اشلون اصبر على افراك الميامين
مات او كضت روحه لو فرق البين
او بعدما غسله او جفنه او صله
دهر فركاك ماهو يوم يومين
يشيعه العسجـرى او يذرف الدمعه
بس احسين ما حصل مشيعين
هود ابلحمده يحب حلكه اوينادي
يعز اكونها او غيث الممحليين
زلم نسوان يامكـثر العـبرـات
ثالث رجب لوسابع او عشرين
خلف نعم ماخلف او جده
ابو محمد الجامع كل وصف زين
عز الكون حـامـع كل وصف زين
كفو يلبيه صارت شلوة اهله
حاوى كل علم مو علم عيسن
روضة خلد تنسباها ابحسنها
صبحت بالحسن تزهر الوكتين
باسم العسجـرى هل شاعت الها
سكن بيها او عليه اشمرت اسنين
بحر علمه عذب مانكص زوده
علة كونها اوزينة الدين

محلا اسمه او يامحسن ارسومه	شاعت بالارض طشت اعلومه
كلها اتصيح ريت الله يدومه	هذا البيه عز الطالبين
ياسعد هواشمها او وصفها	مامات وبو محمد خلفها
احيا ارسومه واحي شرفها	ركز راية العز اعلى السماكين
ركؤ راية نصرها اوشاع اسمها	على هام العرض رفرف علمها
لبس ثوب الفخر كلمن خدمها	تصيح الناس بس ذوله سلاطين
صاحت فرد صيحه الناس كلها	خلفة هاشم المامش مثلها
كل مخلوق لله خادم الها	لولا هم فلا اختلفت الدارين
بسم العسجري دامت او غحره	ليش المعتمد ما عرف قدره
شهو جان ذنبه البسم يغدره	بجه اعينونها او يتم مساجين

وفاة العسكري

عليل العسجري نوحوا يشفجين	بجه اعينونها او يتم مساجين
عليل العسكري ياتشد عليه	طاح ابعلته اوزاد المرض بيه
جابو له الطيب او بس وصل ليه	طلع مايوس منه مغورج العين
بس شافه الطيب اشلون مصفر	اخذ بيده او كلد عنده ايتحسر
طلع مايوس صاح الله واكبر	هذى طيحة طيحة الميتين
ترادى بالمرض حاله او تلاشه	ظل الحسن واكع على افراشه
والله ما بكت عهده حشاشه	ضعف ونته والكلب نصين
خلص كلبه ابكثر ما يتزف الدم	اثارى طيجته طيحة المنسم
ثلث تيام بفراش المرض تم	ست اوقات ماء بق الجفنين

ست اوقات ما غمضت اعيونه	كصرو تلف بثيت ارياسه اليين
ابو صالح ابداره اويءلبونه	كصدوتلف بيت ارياسه الدين
آيا محنه العسكري اشمخه	فوك امن المرض ؤوى و حزنه
شاف الكوم كامت تطلب ابنه	وهم بالداره اولا يشوفون
حن او قال ياربى اشىءلبون	والله خلصونا اشلون جسرين
زرك عيئه الضمد كلبه الشفيه	او هو ه واحد اعلى الثاني شويه
اثاري الحسن من جته المنيه	تمدد و انتحب و اسبل الرجلين
بعد ماودع ابنه اقلب مجروح	تشاهد ويل كلبى اوءلعت الروح
ثار اصياح اهل يته او علا النوح	رجت وهل اديانه اتذبه لاوين

في رثاء الحسن العسكري ؑ

مات العسجري اوتيمم الدين	هاي الناس امدرى اتذبه لاوين
خل اهل الدنيا اتذبه كلها	مات الحسن ياهو اليحكم الها
ابو صالح بعد ما محصل الها	خفى شخصه عن اعيوان الطلبين
كامت عيئته حوالىيه	تصرخ تنتحب عنده او تفدييه
نصبت جاينتها ابدارها عليه	او زينب جاينتها بسا ليادين
صاحن من كلب حزن بلحزان	الله او ياك ياالعالم بسا لاديان
ركضت على الصيحه زلم نسوان	الف يا حيف خلص بيت ياسين
جت الناس قترا كض ابدشه	لكوا دار العلوم اشلون وحشه
يجو غالباب لن طلع نعشه	تلكوه ابلطم يدمى الخدين
سارت بالنعش نبجي حواليه	لا دفنوه رى و للعزه اعليه

بس احسين ما واحد وصل ليه
 مات العسجری ذلوی یسین
 یوم البات ابو امحمد بلحمده
 فتش علی الهدی یوم فکده
 آیا محنة اعیال ابو امحمد
 سدوا دورهن الله اولحد
 بس ما غاب ابو امحمد ولیها
 سدو دورها کلها علیها
 هذی السروعوا بغلکة الدور
 های الی جلها غیبه الجور
 غاب اوطلع طلعه انعرف بیها
 کعج کعج اششر من علم بیها
 حکم ساس علم السابح اعلیه
 بعد ما کمله اوماظل نقص بیه
 رج الکون ابو صالح ابعلمه
 طواغیت الدهر رادت تفزمه
 بس خاف الطلب خضر الشیعه
 صاحو ضیعتنا اشلون ضیمه
 بس کام او توادع ویا الاحباب
 یمشی بینهم کاصد السرداب

ثلث تیام ماری ابغیر مجفین
 ظلت موحشه بعده الدواوین
 آیا فرحة العتمد ببعده
 خلی اعیون منه اعلی النساء
 امسن بس حرم ما عدهن احد
 کصدهم لزمة المهدي بلیدین
 کامت للعزه ما حصل لیها
 او زینب وجوا علیها الصواوین
 ذیج الهیموها ابجر السبرور
 وذیج امرضها امکید الرجلین
 فرح شیعته من طلع لیها
 حکم ساس علم املیه بانین
 ساس الجانجده کبل بانیه
 ونو کامل کبل زود ابتحسین
 هدت براو بحرھا الناس بسمه
 لاجن خابو او خسرو الدارین
 سلم بیدهم حکم الشریعه
 تغیب انته او نطل اب حکم طاغین
 لن هجمة الکوم او لزمة الباب
 حاطوه اختفی من بین الیدین

غربة المهدي

أيا غربة المهدي اشتفجعين	ظلت شيعة ايتاما اوذليلين
ذلت شيعة بس غاب عنها	كل طالع شمس يكثر حزنها
طالت غيبته او كثر محنها	صاحت من كثر جور المغرضين
طالت غيبته او ذلت الشيعة	عليها ضاكت الكاع الوسيمه
صاحو دنهض او جدد البيعه	جرد عالعه مرهف الحدين
يبو صالح اشها الغيبة الغيتها	دنشر رايتك هذا وقتها
زاد الجور بارض الله او متلها	درد صارمك يابن الميامين
عسى امبارك من تجينا	ونشوف الفرج بين علينا
تركز رايتك باض المدينه	تدخلها او تطلع
الفرج نرجاه يوم التشهر السيف	او تحضر رايتك يوم الحرب كيف
توصل لرض طيبه او تاخذ الحيف	او تنشد بعدما
عن ياثار كالنا	عن ياثار هبرنا
جرد صارمك وانشد اشفعلوا	وانشد على الزهره اشلون دخلوا
ليش ابركبة الكرار خلوه	حبل كادوبيه اوليش جسرين
كوم انشد الهاجم على الزهره	كله ليش ضلع امى تكسره
ليش انسقط المحسن ابعصره	ليش اهجمت بالكوم اعلى ابو احسين
ياهو الفات عالزهره او غصبها	جاهها الدارها او عند يطبها
جي مارضت مدايده او ضربها	هجم بالكوم كادو ناصر الدين

ندبة في غيبة المهدي

<p> اشها الغيبة الغبتها اشطالت اسنين زاد الظلم صار الرحيم معدوم عجل بالفرج يابن الميامين وسط الحرم والسيف ابجفوفه خيله تعتمر بيها الميادين دنشر رايتك هذا وقتها كبل الذبح ناشدهم هلك وين ضلع امك الزهره ليش كسروه ليش ابليل دفن ام الوصيين تدى المسجداو توكف لى المحراب ركع وانضرب لو تم الركعتين ما خلاه بس فرضه يتمه طاح اشلون طيحه الراس نصين ماتت جدتك من عصرة الكوم على احسين الزجي انقلب الصوين ناشدها اشجره واشصار بيها غدره بالحسن جن تطلب ابدین يخلونه تبع للجنان شرها مثل الحيسن يصيح بيد ندلينب تمر مر من اها ليها او فتنها </p>	<p> يبويه صالح هلكنا ابجور جسرین بس ييزي الصبر يابن الحسن كوم هذي شيعتك تنخاك كل يوم عسى يوم المبارك من نشوفه من بعد الغرى يكصد الكوفه يبو صالح الغيبة طولتها هلى اعداك باللهلولحتها عليمن حيدر الكرار كادوه ليش المحسن اعلى الباب رضوه من تدخل الكوفة بين الاطياب كله ليش حيدر بيك ينصاب اظنه ايصيح محراب ابو اليمه خضب شيته من فيض دمه يابن العسجری اشفشجيك اهموم انجتل حيدر او مات الحسن مسموم يبو صالح الكوفه من تجيها اهلها حيدر بين اديها غدرت بالحسن عزها اوفخرها انقتل يابن العسجری هي اشكبرها تدري اشسوة الكوفة ايحسنها </p>
--	--

سكن طيبه او بيها اتممر مراسنين	رحل عنها ابهله عايف وطنها
عشر اسنين يابن الحسن هجروه	لحد مثل ابو محمد او عافوه
ليش اعلى النعش محريين	ناشدهم اشجان الذنب سموه
ليشاعلى الحسن خنتوا وغدر توا	ليش ابحيدر الكرار خنتوا
ياهي التنسه منكم يجسرين	ليش ابكر بلا ابعسكر هجمتوا
ياهي الما يشيب الراس منها	ياهي امن المصابيل قل حزنها
تالي ابكر بلا اتذبحون الحسين	طه او حيدر الزهره او حسننا

في ثارات الحسين عليه السلام و ندبة للقائم عليه السلام

تنشد كربلا اعلى اقبورهم وين	شوكت اتصيح ياثارات الحسين
توصل كربلا تعمم الميدان	شوكت اتصيح ياثارات عدنان
من توصل الكبره بالشريعه	مدري اشلون قلبك يبو الشيمه
او نحره ايسيل بعده من الوريدين	و بوك احسين من تطلع رضيعه
من اتشيل عبد الله اعلى زندك	ذيج الساع مدري اشلون جبديك
تشوف الحسد والراس ابنو بتين	بين العسجرى الله يسعدك
رضيع ابيا ذنب كولو تذبحون	صيح الشر عبد الله اشتهلبنون
هاى اكلو بكم كولولي امين	راسه ليش عن جثته تقطعون
تاخذ ثار كل اولاد عدنان	بعد ما تاخذ ابشاره بالا كوان
ذيج السير و بيها النساوين	انشدك غارتك تدخل البلدان
كل شهر اليجيك ابحزن معصوم	مدري اشكر كلبك يحمل اهموم
الله يساعدك يالبن الميامين	ضاع الدين جور او ظلم كل يوم

تقبلون وتسمحون العبدكم	يابن العسجری ويشرف جدكم
زمطوا بكم ابخطوة الدارين	امحمد حسن وهله ابطل مجدكم
خلي له وسيله الكل معصوم	امحمد حسن خادمكم على الدوم
ابحاهه ايصيح امن انصارها لدين	عزيز الكل قمر هاشم المعلوم
يجاهد بين ايديك او يخلص الكم	يبو صالح الدكن طلب منكم
حاشا ايخيب راجيكم يطيين	دنيه و آخره يسعد بسطم

في الابوذية

هبطت أنه او علي النذل ينصاب	علي جور الدهر جالغيث ينصاب
على ظهر المهر سهم المنيه	ياهو الكال مثل احسين ينصاب
ولي ناظر يكدماء بعد ينشاف	دليلي ابسيف جور الدهر ينشاف
يسيره اتروح لولاد الدعيه	زينب طولها الما جان ينشاف
الزينب من تكل الكلب وجموع	على صدرى لدق ابصخر وجموع
للطوع خيابرها وحدها	ابن امى الماتضمه خيول وجموع
ليش اسا خفه صوته عليه	دوك اركه على الشكره وحدها
تحشم وينكم يهل الحميه	يا حيدر بكت زينب وحدها
اوردت له الشمس وانشك بدرها	ابحك الحارب اباحد بدرها
لعبت فوك صدره خيل اميه	كل الفاطمه الراضع بدرها

غضى البحشای ماواحد یسکنه	على الكاصد الوادی الطف یسکنه
رباب اتصیح بالخیمه یسکنه	الحکي الطفل واکع بین ایدیہ
لاترفع الشیعہ بعد هامات	او بنات اهل الوحی امن الخیم هامت
های اتصیح احسین هامات	لون بیه روح محد وصل لیه
من جبله او جدي او غرب او شرکها	امدلهمه وبضیا الاکبر شرکها
ابغفلة هامته العبدی شرکها	اعتسک مهره اونده یحسین لیه

* * *

تمّ الكتاب بعون الله الملك الوهاب

الفهرس

٥ في رثاء النبي محمد ﷺ
٦ وفاة فاطمه
٨ وفاة الزهراء
٩ مقتل أمير المؤمنين
١٣ وفاة الحسن
١٥ خروج الحسين
١٦ مسير مسلم للعراق
١٨ خروج الحسين عليه السلام من مكة
٢٢ مصرع عبدالله بن مسلم
٢٣ حرب الهاشمين
٢٧ مبارزة القاسم
٣١ مبارزة العباس
٣٥ شهادة العباس
٣٧ شهادة الطفل الرضيع
٣٨ وحدة الحسين
٤٠ خروج السجاد من المخيم
٤٠ وسط المعركة
٤١ شهادة الرضيع
٤٣ مبارزة الحسين
٤٤ شهادة طفل الحسن عليه السلام
٤٥ مصرع الحسين عليه السلام
٥٢ سبي النساء

الفهرست

سبي الفواطم.....	٥٥
المسير الى الكوفة.....	٥٩
الدخول على ابن زياد.....	٦١
السبايا في الكوفة.....	٦٣
سبي الفواطم.....	٦٥
دفن الحسين <small>عليه السلام</small>	٦٦
اجتماع طوعه والهاشميات.....	٧٠
طوعه وبنيت مسلم.....	٧١
سير الفواطم الى الشام.....	٧٢
دخول السبايا الى الشام.....	٧٣
رجوع السبايا الى كربلا.....	٧٨
الرجوع الى المدينه.....	٨٢
وفاة السجاد <small>عليه السلام</small>	٩٠
وفاة الباقر <small>عليه السلام</small>	٩١
وفاة الكاظم <small>عليه السلام</small>	٩٥
مسير الرضا <small>عليه السلام</small>	٩٩
مسير الرضا الى مدينه.....	١٠٠
وفاة الرضا.....	١٠١
في رثاء الرضا.....	١٠٢
وفاة الجواد.....	١٠٥
وفاة الهادي.....	١٠٨
وفاة العسكري.....	١١٢

الفهرست

- ١١٣ في رثاء الحسن العسكري
- ١١٥ غيبة المهدي
- ١١٦ ندبة في غيبة المهدي
- ١١٧ في ثارات الحسين عليه السلام و ندبة للقائم عليه السلام
- ١١٨ في الابدوزيه